

دمشق: «شم الشعلة».. وباء يفتك بطفولة الشوارع

دمشق/مرجانة إسماعيل
لم يعد مشهد الأطفال في شوارع دمشق التي أنيكها الزمن، وهم يلهون بالفتاعات الغازية مفاجئاً للمارة. تحت جسر الرئيس والغرب من سوق الحميدية، يجلس أطفال في عمر الزهور، تتراوح أعمارهم بين التسعة والخامسة عشرة، يرفعون الفتاعات إلى أنوفهم ويستنشقون الغاز بعقم وكأنهم يبختون عن عالم آخر. يقول ياسر ذو الإثني عشر ربيعاً: «بحس حالي طابز وينسى الجوع والبرد»، بينما يضيف رفيقه محمد: «الإحساس بيحي فجأة، بحس الدنيا عم تدور، الشباب كلهم بيعملوها».

هذه الظاهرة الخطيرة لم تنتشأ من فراغ، بل هي نتاج طبيعي لبيئة منكفة يعيش فيها هؤلاء الأطفال. يوضح الدكتور خالد السعيد، الأخصائي الاجتماعي، أن «الكثير من هؤلاء الصغار فقنوا أهلهم خلال الحرب، أو يعيشون في أسر تعاني من الفقر المدقع». ويضيف أن

دمشق/مرجانة إسماعيل
لم يعد مشهد الأطفال في شوارع دمشق التي أنيكها الزمن، وهم يلهون بالفتاعات الغازية مفاجئاً للمارة. تحت جسر الرئيس والغرب من سوق الحميدية، يجلس أطفال في عمر الزهور، تتراوح أعمارهم بين التسعة والخامسة عشرة، يرفعون الفتاعات إلى أنوفهم ويستنشقون الغاز بعقم وكأنهم يبختون عن عالم آخر. يقول ياسر ذو الإثني عشر ربيعاً: «بحس حالي طابز وينسى الجوع والبرد»، بينما يضيف رفيقه محمد: «الإحساس بيحي فجأة، بحس الدنيا عم تدور، الشباب كلهم بيعملوها».

الشمانياتنتشر في الهيشة... غياب الخدمات الصحية يزيد معاناة الأهالي

الرقعة/ حسن الشيخ
تهدم بلدة الهيشة التابعة لمدينة عين عيسى بريف الرقة الشمالي تقشياً متسارعاً لمرض الشمانيات، المعروف شعبياً بـ«حبة حلب»، في ظل غياب شبه تام للخدمات الصحية وتوقف المستوصف الوحيد في البلدة عن العمل منذ سنوات.

ومع ازدياد عدد الحالات المصابة يوماً بعد يوم، يجد السكان أنفسهم أمام أزمة صحية حقيقية تهدد الفئات الأكثر هشاشة، خصوصاً الأطفال والنساء وكبار السن.

بحسب الأهالي فإن الإصابات لم تعد مقتصرة في نطاق ضيق كما كان الحال سابقاً، بل باتت تنتشر في معظم أنحاء البلدة والمزارع المحيطة بها. ويشير السكان إلى أن عشرات الحالات تُشاهد يومياً، بعضها في مراحل متقدمة نتيجة عدم القدرة على الحصول على العلاج المناسب أو الانتظام

في الجرعات المطلوبة.
اللاتت أن البلدة التي تعتمد على المستوصف الذي كانت تديره إحدى المنظمات الدولية كـمركز أساسي للرعاية الصحية، تعيش اليوم دون أي نقطة طبية رسمية. توقف المستوصف قبل سنوات بسبب نقص

والجهازية بين الأطفال وكبار السن.
وفي حي «الحارة» القديم، تروي منى سوريا، من انتشار الركام في الشوارع، نقص المطريات وتهالك شبكات الصرف الصحي، ما أدى إلى تفاقم مشاكل الحياة اليومية وزيادة معاناة المواطنين.
الأحياء القديمة تمكس حجم الأزمة بشكل واضح، حيث تُركت الأنابيب المتهاكلة وبعض الحفر الفاتحة عن الأضرار القديمة، في حين تحولت الشوارع إلى مناطق صعبة المرور بسبب تراكم الحجارة والحطام، ما يشكل خطراً على المارة والمركبات على حد سواء.

في حي «الزير» شمال المدينة، يروي المواطن سامر عابد معاناته اليومية في كلما خرجت من المنزل أجد صعوبة في المرور بسبب الركام المتراكم في الشارع. الأمطار شبه معدومة هذا الموسم، لكن حتى القليل الذي ينزل يتجمع في الحفر ويحول الشوارع إلى مستنقعات، بسبب تهالك الصرف الصحي وعدم قدرة المجاري على تصريف المياه.

ويضيف سامر أن الوضع أصبح يهدد صحة الأهالي، إذ أن تجمع المياه الملوثة يسهم في انتشار الحشرات والأمراض الجلدية

http://alsori.net/

0997326097

alsoriklalsoreen@gmail.com



تبرير الأمر بقوله: «أبيع الفتاحات بشكل قانوني، كيف أتحكم فيما يفعله الزبائن بها؟»، بينما يدفع الأطفال ما يعادل خمسة آلاف ليرة سورية للعبوة الواحدة، وهي تكلفه زهيدة مقابل صحتهم وحياتهم.

في حي الميدان، تروي أم محمد قصة مؤلمة عن ابنها الذي فتنفته بسبب هذه العادة القتالة تقول بين الدموع: «كنت أظنه يلعب مع أقرانه، حتى وجدته ذات يوم فاقداً للوعي». أما في ريف دمشق، تحاول المعلمة فاطمة علي تنظيم جولات توعوية مع فريق مطوع، لكنها تعترف بأن «جهودنا تبقى محدودة أمام ضخامة المشكلة».

إيواء، وضبطاً لبيع هذه المواد».

الحلول المقترحة تتراوح بين إنشاء مراكز إيواء وتأهيل متخصصة، وتطوير برامج مجال حماية الطفل سمر الحلبي تؤكد أن «المبادرات الفردية لا تكفي لمواجهة هذه الكارثة»، داعية إلى «خطة وطنية شاملة تشمل التوعية، وبرامج إعادة تأهيل، ومراكز

خصوصاً من العائلات الفقيرة، يواجهون صعوبات كبيرة في تأمين تكاليف العلاج الذي يجب أن يُقدّم بشكل دوري على مدى أسابيع وربما أشهر. بعضهم اضطر للتنقل إلى عين عيسى أو الرقة للحصول على الجرعات، ما يزيد من العبء المالي وصعوبة الوصول، خاصة في ظل ارتفاع تكاليف النقل وتراجع القدرة الشرائية.

وتشير علاات أخرى إلى أن المرض ترك آثاراً واضحة على وجوه وأجساد عدد كبير من الأطفال، إذ تسبب للشمانيات تشوهات جلدية دائمة في حال عدم العلاج المبكر، ما يجعل خطورته صحياً ونفسياً في أن معاً. إضافة إلى ذلك، فإن غياب حملات الرش والمكافحة للبعوض الناقل للمرض ساهم بشكل كبير في توسع رقعة الإصابات. وتنادي الأهالي الجهات المعنية والمنظمات الدولية العاملة في مجال الصحة بضرورة التدخل العاجل، سواء عبر إرسال فرق طبية منتقلة أو افتتاح نقطة إسعافية مؤقتة في البلدة، إلى جانب ضرورة توفير الأدوية الخاصة بالمرض مجاناً للفئات الأكثر فقراً.

ويشير بعض السكان إلى أن محاولاتهم للتعامل مع الوضع بشكل جماعي، مثل تنظيف بعض الشوارع أو تغطية الحفر مؤقتاً، لم تكن كافية، وأن الحاجة إلى تدخل رسمي عاجل أصبحت ضرورة لا يمكن تأجيلها.

رغم هذه التحديات، يحاول بعض سكان المدينة التكيف مع الواقع، حيث يقوم البعض بإنشاء مرعات مؤقتة لتسهيل حركة المركبات والمارة، ويحاول آخرون تنظيف الشوارع المحيطة بمنزلهم لتقليل الأضرار الصحية. إلا أن هذه الحلول الفردية تبقى محدودة التأثير ولا تستطيع مواجهة حجم المشكلة، خاصة مع استمرار تدهور شبكة الصرف الصحي وقلة المطريات التي تجعل من التنظيف الدائم أمراً شبه مستحيل.

ويؤكد الخبراء أن الوضع في مدينة درعا يتم التخلص من مخلفات البناء بطريقة غير منظمة، ما يزيد من صعوبة المرور ويجعل الأحياء أكثر عرضة للحوادث. وبحسب شهادات السكان، فإن تراكم الركام أصبح يشكل مأوى للحوانات الضالة والحشرات، ما يزيد من مخاطر انتشار الأمراض ويؤثر على نظافة المدينة وجاذبيتها للمعيشة.

من جهة أخرى، فإن ضعف الصرف الصحي وتهالك شبكاته أدى إلى تفاقم مشكلة تراكم المياه الراكدة في الأحياء المنخفضة. بعض المخار التي تظهر في الشوارع تتحول إلى برك مياه صغيرة عند هطول أي كمية من المطر، ما يشكل خطراً على الأطفال والمارة، ويؤدي إلى تلف بعض المركبات بسبب الحفر العميقة.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والدعم الحكومي.

البلدية والد

سبع سنوات وعفرين محتلة... جرحٌ مفتوح وانتهاكات لا تتوقف



عاجل.

وفي هذا السياق، تشير شهادات مهجرين إلى أن فقدان الممتلكات لم يكن مجرد أثر جانبي للعمليات العسكرية، بل كان نتيجة سلسلة من الإجراءات العسكرية والأمنية والاقتصادية الصممة لتغيير وجه المدينة بالكامل، مما أدى إلى استنزاف السكان الأصليين وتشريدهم، وإخلافهم في حالة من التشردم الاجتماعي والنفس.

كما يؤكد الأهالي أن عملية تغيير الهوية لم تقتصر على الممتلكات المادية فقط، بل شملت محاولات لطمس اللغة والثقافة والموروثات التقليدية، بما في ذلك تحويل المدارس للزرق لمعظم السكان، أصبح اليوم تحت إدارة الفصائل المسلحة، التي تفرض إتوات كبيرة أو تستولي على المحصول بالكامل، مما أثر على قدرة العائلات على العيش والعزلة والغربة عن وطنهم.

تستمر الروايات اليومية للمهجرين في سرد معاناتهم، إذ يصف أحدهم يومياته في الرقة قائلاً: «نحن نعيش على هامش الحياة، في مراكز الأيواء، والأرض التي تركناها منذ سبع سنوات أصبحت ملكاً للآخرين». هذه الشهادات تعكس حجم الخسارة المادية والمعنوية التي لحقت بالسكان الأصليين، وتسلط الضوء على تدور الحياة اليومية نتيجة الاحتلال المستمر.

ويشير حقوقيون إلى أن هذه الانتهاكات ليست مجرد تجاوزات فردية، بل سياسة ممنهجة تهدف إلى تفكيك البنية الاجتماعية والثقافية لعفرين. وذكرت أنها التقت مسؤولين ونقص الخدمات، ما يزيد من حالة التوتر النفسي داخل الأسرة والمجتمع.

الزراعة، التي كانت عمود الاقتصاد في عفرين، فقدت جزءاً كبيراً من إنتاجها بسبب مصادرة الأراضي والسيطرة على المحاصيل، وأصبح معظم المزارعين يعيشون تحت ضغوط اقتصادية هائلة،

أما النساء، فتعاني كثيرات منهن من ضغوط مضاعفة، تشمل البطالة، ونقص الرعاية الصحية، وخطر التعرض للعنف أو الابتزاز، وحتى البالغون من الرجال، الذين كانوا يعتمدون على الزراعة كمصدر رزق أساسي، وجدوا أنفسهم بلا مورد رزق، إذ صودرت أراضيهم الزراعية أو أصبحت تحت سيطرة فصائل مسلحة تفرض رسوماً وإتوات على محاولة استرجاع الأرض.

ورغم مرور سبع سنوات، لم تتحسن الظروف المعيشية للمهجرين، بل ازدادت الصعوبات مع توسع المستوطنات الجديدة ووجود فصائل مسلحة تفرض نفوذها على الأراضي والممتلكات.

ويشير المهجرون إلى أن معظم المنازل صودرت، وأسكنت فيها عائلات قادمة من مناطق أخرى، كما صودرت المزارع بانتظار العودة، التي تبدو شبه مستحيلة في ظل استمرار الانتهاكات.

تعيش عفرين اليوم واقعاً مزدوجاً، فالأحياء المتبقية تحت سيطرة الفصائل المسلحة

تشهد اضطراباً أمنياً متواصلاً، فيما يواجه المهجرون في المخيمات ونقاط التجمع ظروفًا حياتية صعبة، حيث تفتقر المخيمات للحد الأدنى من الخدمات الأساسية مثل المياه النظيفة والكهرباء والصرف الصحي. يعاني الأطفال من حرمان تعليمي ونفسي، فيما تضاعف معاناة النساء نتيجة الفقر والبطالة، وضعف الرعاية الصحية، وغياب الأمن.

النزوح القسري

بدأت الكارثة في عفرين خلال شهر شباط ٢٠١٨، عندما شنت القوات التركية والفصائل الموالية لها هجمات واسعة على المدينة والريف المحيط بها، ما أجبر آلاف العائلات على مغادرة منازلها بسرعة تحت وقع العمليات العسكرية.

كان النازحون يحملون ما استطاعوا حمله من ممتلكاتهم، تاركين خلفهم مزارع الزيتون والحقول الممتدة منذ أجيال، توجه معظمهم نحو مناطق الشهباء وريف حلب الشمالي، حيث أقاموا في مخيمات ومساكن مؤقتة، غالباً في ظروف صعبة تفتقر للحد الأدنى من الخدمات الأساسية.

أصبح الأطفال الأكثر عرضة لتداعيات النزوح، وقد تفوقوا عن الدراسة في المدارس المحلية، واضطروا إلى الاعتماد على تعليم محدود في المخيمات، في حين يواجه المراهقون صعوبات في الاندماج الاجتماعي والنفسي.

العفو الدولية: غياب الديمقراطية

في سوريا ما يزال قائماً

دمشق

أكدت الأمانة العامة لمنظمة العفو الدولية، أغنيس كالامارد، أن سوريا تشهد مؤشرات واضحة على خطوات إصلاحية، إلا أن غياب الديمقراطية ما يزال مؤثراً في المشهد العام.

وفي مقابلة مع وكالة «سوشيتد برس»، أوضحت كالامارد أن الحكومة السورية الانتقالية تبذل جهوداً لإظهار التزامها بمسار الإصلاح والعدالة الانتقالية والمصالحة، غير أن تلك الخطوات لم تتراقف حتى الآن مع نظام ديمقراطي فعلي.

وبيّنت كالامارد أن المبادرات المطروحة حالياً، مثل عرض خطط الإصلاح القانوني للعدالة الانتقالية، وفتح الباب أمام منظمات

تعيش منقطة عفرين شمالي سوريا عامها السابع تحت وطأة الاحتلال التركي والفصائل السورية الموالية لها، في ظل استمرار موجة النزوح القسري التي طالت السكان الأصليين من المكون الكردي.

منذ عام ٢٠١٨، تحولت عفرين، التي كانت تُعرف بغناها الزراعي وثقافتها الكردية العريقة، إلى منقطة يشوبها الإفلات الأمني والفسوى الاقتصادية والاجتماعية، النزوح الجماعي الذي شمل أكثر من ٣٠٠ ألف شخص، وغياب أي مؤسسات فعالة لحماية المدنيين، أسفر عن تغييرات ديمغرافية واجتماعية عميقة جعلت المدينة محورا للنزاع والاحتلال.

ومع مرور سبع سنوات، لا تزال المدينة تشهد يوميات مأساوية، فيما يعيش المهجرون في مناطق الشهباء وشمال وشرق سوريا بانتظار العودة، التي تبدو شبه مستحيلة في ظل استمرار الانتهاكات.

تعيش عفرين اليوم واقعاً مزدوجاً، فالأحياء المتبقية تحت سيطرة الفصائل المسلحة

تشهد اضطراباً أمنياً متواصلاً، فيما يواجه المهجرون في المخيمات ونقاط التجمع ظروفًا حياتية صعبة، حيث تفتقر المخيمات للحد الأدنى من الخدمات الأساسية مثل المياه النظيفة والكهرباء والصرف الصحي. يعاني الأطفال من حرمان تعليمي ونفسي، فيما تضاعف معاناة النساء نتيجة الفقر والبطالة، وضعف الرعاية الصحية، وغياب الأمن.

النزوح القسري

بدأت الكارثة في عفرين خلال شهر شباط ٢٠١٨، عندما شنت القوات التركية والفصائل الموالية لها هجمات واسعة على المدينة والريف المحيط بها، ما أجبر آلاف العائلات على مغادرة منازلها بسرعة تحت وقع العمليات العسكرية.

كان النازحون يحملون ما استطاعوا حمله من ممتلكاتهم، تاركين خلفهم مزارع الزيتون والحقول الممتدة منذ أجيال، توجه معظمهم نحو مناطق الشهباء وريف حلب الشمالي، حيث أقاموا في مخيمات ومساكن مؤقتة، غالباً في ظروف صعبة تفتقر للحد الأدنى من الخدمات الأساسية.

أصبح الأطفال الأكثر عرضة لتداعيات النزوح، وقد تفوقوا عن الدراسة في المدارس المحلية، واضطروا إلى الاعتماد على تعليم محدود في المخيمات، في حين يواجه المراهقون صعوبات في الاندماج الاجتماعي والنفسي.

الإدمان الإلكتروني... خطر صامت يهدد أطفالنا



بأنّ ولن تخفّتي، لكن حماية الأطفال من مخاطره هي مسؤولية مشتركة. وبدون خطوات واضحة وواعية، سيبقى الكثير من الأطفال معرضين لمخاطر قد تؤثر على نموهم ومستقبلهم.

عدم توفر معلومات كافية عن مدة الإقامة في المستشفى

اختلاف فترات المتابعة بين الدراسات لكن ورغم ذلك، أظهرت الدراسات طويلة المدى ارتباطاً واضحاً بين العدوى الشديدة وارتفاع احتمال الإصابة بالخرف.

ويؤكد الخبراء أن هذه النتائج تستدعي من الأطباء وفرق التمريض تعزيز المراقبة الطبية لكبار السن خلال فترات العدوى، والتدخل المبكر لعلاج الالتهابات وتقليل مضاعفاتها، بهدف الحد من خطر تطور الزهايمر والخرف الوعائي في المستقبل.

ما هو الخرف؟

الخرف هو مصطلح واسع يشير إلى مجموعة من الأعراض التي تُمسِن:

الذاكرة

التفكير

الوظائف الاجتماعية

القدرة على أداء المهام اليومية

وتختلف مسبباته من شخص لآخر، ولا يرتبط بمرض واحد فقط بل قد ينجم عن عدة اضطرابات تؤثر على الدماغ.

ويعد داء الزهايمر أشهر أسباب الخرف لدى المسنين، لكن بعض أنواع الخرف، خصوصاً تلك المرتبطة بالعدوى أو بنقص تروية الدماغ، يمكن الحد من تطورها أو التعامل مع أعراضها عند التدخل في الوقت المناسب.

أعراضها عند التدخل في الوقت المناسب.

أعراضها عند التدخل في الوقت المناسب.

أعراضها عند التدخل في الوقت المناسب.

لزيرة صفحات لا يعرف مصدرها الحقيقي. وفي النهاية، يظل هدف المحتالين ثابتاً: بيانات الدفع، سواء تم الوصول إليها عبر صفحة تخفيض مزيفة، أو تطبيق غير موثّن، أو أداة ذكاء اصطناعي تُخزّن تفاصيل البطاقة، فإن النتيجة واحدة: سرقة المعلومات المالية الحساسة.

ذكاء اصطناعي مفيد... بشرط الوعي

ورغم كل ما سبق، لا يعني ذلك أن الذكاء الاصطناعي خطر بحدّ ذاته. فهذه التقنيات جعلت التسوق الإلكتروني أكثر سهولة وتنظيماً، وتساعد المستخدم على اتخاذ خيارات مدروسة عندما تستخدم بوعي. لكنها تبيّن أن الذكاء الاصطناعي يتطوّر... والخداع الخالص: التكنولوجيا تتطوّر... والخداع معها

يُظهر موسم «الجمعة البيضاء» هذا العام صورة واقعية لعصر يتشارك فيه الذكاء الاصطناعي مزايا السرعة والراحة مع فرص الاحتيال المتقدمة. وبين أدوات ذكية تبحث عن أفضل العروض، ومحتالين يستخدمون التقنية نفسها لإخفاء نواياهم، يبقى العنصر الأهم هو بقظة المستخدم.

أفضل العروض، ومحتالين يستخدمون التقنية نفسها لإخفاء نواياهم، يبقى العنصر الأهم هو بقظة المستخدم.

أفضل العروض، ومحتالين يستخدمون التقنية نفسها لإخفاء نواياهم، يبقى العنصر الأهم هو بقظة المستخدم.

الرقة/حسن الشيخ

مع التطور السريع للتكنولوجيا وانتشار الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية بين الأجيال الصغيرة، تحوّل العالم الرقمي إلى جزء أساسي من حياة الأطفال. ورغم ما تحمله التكنولوجيا من فوائد تعليمية وترفيهية، فإن الإفراط في استخدامها أصبح يشكل ظاهرة مقلقة تعرف بـ الإدمان الإلكتروني، وهي مشكلة تتفاقم يوماً بعد يوم داخل البيوت السورية، كما تشير دراسات إلى أن الأطفال الذين يقضون وقتاً طويلاً على الأجهزة يظهر لديهم تشتت

في الانتباه، تأخر في الكلام لدى الصغار، وانخفاض في التحصيل الدراسي بسبب انغماسهم في العالم الافتراضي على حساب الدراسة والمهام اليومية.

أما على المستوى النفسي، فيؤدي الإدمان الإلكتروني إلى اضطرابات النوم، والسمنة وإجهاد العين، ضعف البصر، اضطرابات السلوكية والنفسية. يؤكد الأطباء أن التعرض الطويل للشاشات يساهم في إجهاد العين، ضعف البصر، اضطرابات النوم، والسمنة نتيجة قلة الحركة. كما تشير دراسات إلى أن الأطفال الذين يقضون وقتاً طويلاً على الأجهزة يظهر لديهم تشتت في الانتباه، تأخر في الكلام لدى الصغار، وانخفاض في التحصيل الدراسي بسبب انغماسهم في العالم الافتراضي على حساب الدراسة والمهام اليومية.

أما على المستوى النفسي، فيؤدي الإدمان الإلكتروني إلى اضطرابات السلوك، فإن الطفل يدخل مرحلة الإدمان حين يتحول الجهاز إلى الوسيلة الوحيدة للمتعة، ويصبح أكثر تعلقاً بالشخصيات الافتراضية وبالالعاب التي تمنحه شعوراً زائفاً بالإنجاز. وتزداد الخطورة عند الألعاب التي تحتوي على مستويات عالية من الإثارة والعنف، والتي قد تترك آثاراً طويلة الأمد على سلوك الطفل وطريقة تفاعله مع محيطه.

في ظل الظروف التي تعيشها البلاد، تلجأ الكثير من العائلات إلى السماح لأطفالها باستخدام الأجهزة لفترات

محددة، مما يحميهم من مخاطر الإدمان الإلكتروني، ويمنحهم مساحة للتعلم والتفكير، بعيداً عن عالم الألعاب الافتراضي.

في ظل الظروف التي تعيشها البلاد، تلجأ الكثير من العائلات إلى السماح لأطفالها باستخدام الأجهزة لفترات

محددة، مما يحميهم من مخاطر الإدمان الإلكتروني، ويمنحهم مساحة للتعلم والتفكير، بعيداً عن عالم الألعاب الافتراضي.

في ظل الظروف التي تعيشها البلاد، تلجأ الكثير من العائلات إلى السماح لأطفالها باستخدام الأجهزة لفترات

محددة، مما يحميهم من مخاطر الإدمان الإلكتروني، ويمنحهم مساحة للتعلم والتفكير، بعيداً عن عالم الألعاب الافتراضي.

في ظل الظروف التي تعيشها البلاد، تلجأ الكثير من العائلات إلى السماح لأطفالها باستخدام الأجهزة لفترات

محددة، مما يحميهم من مخاطر الإدمان الإلكتروني، ويمنحهم مساحة للتعلم والتفكير، بعيداً عن عالم الألعاب الافتراضي.

في ظل الظروف التي تعيشها البلاد، تلجأ الكثير من العائلات إلى السماح لأطفالها باستخدام الأجهزة لفترات

محددة، مما يحميهم من مخاطر الإدمان الإلكتروني، ويمنحهم مساحة للتعلم والتفكير، بعيداً عن عالم الألعاب الافتراضي.

في ظل الظروف التي تعيشها البلاد، تلجأ الكثير من العائلات إلى السماح لأطفالها باستخدام الأجهزة لفترات

عالمية شملت أكثر من ٤ ملايين شخص فوق سن ٦٥ عاماً. وخلص الباحثون إلى ما يلي: ارتفاع خطر الإصابة بالخرف بنسبة ٨٣٪ لدى كبار السن الذين أدخلوا المستشفى بسبب عدوى خطيرة.

زيادة احتمال الإصابة بمرض الزهايمر بنسبة ٦٠٪.

ارتفاع احتمال الخرف الوعائي بنسبة ٢٨،٢٪.

ارتفاع احتمال الخرف الوعائي بنسبة ٢٨،٢٪.

ارتفاع احتمال الخرف الوعائي بنسبة ٢٨،٢٪.

ارتفاع احتمال الخرف الوعائي بنسبة ٢٨،٢٪.

ارتفاع احتمال الخرف الوعائي بنسبة ٢٨،٢٪.

ارتفاع احتمال الخرف الوعائي بنسبة ٢٨،٢٪.

تشير تقارير أمنية عالمية — من بينها تحذيرات شركة «كاسيرسكي» — إلى أن المحتالين تبنّوا الذكاء الاصطناعي بوصفه أداة مركزية في عملياتهم خلال المراسم التسويقية الكبرى. فبدلاً من رسائل بريدية ركيكة أو صفحات مزيفة يسهل كشفها، بات بإمكان المهاجمين اليوم بناء مواقع متقنة تشبه المتاجر الشهيرة من حيث التصميم والألوان وطريقة عرض المنتجات وحتى المراجعات الوهمية التي تُصاغ عبر نماذج لغوية متقدمة.

وفي لحظة الانفراج وراء صفقة مغرية، قد يخيل للمستخدم أنه في متجر معروف بينما هو في الواقع داخل فخ محكم صنّم بأدوات الذكاء الاصطناعي نفسها التي يعتمد عليها للتسوّق. الأدوات التي نثق بها... قد تتحول إلى نقطة ضعف

لا يأتي الخطر دائماً من هجمات خارجية. فالكثير من المستخدمين باتوا يعتمدون على برامج تتقبّل الأسعار، وإضافات المتصفح، احتيال بنكهة ذكاء اصطناعي

فخ الاستغفال... رابط واحد يكفي

فخ الاستغفال... رابط واحد يكفي

فخ الاستغفال... رابط واحد يكفي

فخ الاستغفال... رابط واحد يكفي

فخ الاستغفال... رابط واحد يكفي

فخ الاستغفال... رابط واحد يكفي

نتائج جيدة لنادي الفرات في تجمع كرة اليد

على المركز الثالث في مجموعته.

وجاءت هذه النتائج نتيجة تعاون إدارة النادي مع عدد من الكوادر الرياضية، واتفقهم على تهيئة الظروف المناسبة للفرق.

وتم اختيار اللاعب الدولي اسماعيل فرواتي لتولي مهمة تدريب فريق الرجال، ودعوة اللاعبين القدامى للعودة والالتزام بالتدريبات، ورغم قصر فترة التحضير، نجح المدرب في تجهيز الفريق بندياً من خلال تدريبات صباحية ومسابية، كما تمت الاستعانة بعدد من الوجوه الشابة التي برزت في دوري الفئات، ومنهم الحارس غازي الشعيب واللاعب حسام العبار، اللذان شاركا مع منتخب سورية في بطولة آسيا التي أقيمت في الأردن قبل أشهر.

واعتمد النادي على دعم أبنائه الأوفياء لتغطية النفقات، حيث ساهم عدد منهم بتقديم دعم مادي مباشر، فيما تكفل آخرون بتغطية تكاليف الإطعام خلال مشاركة الفريق في دمشق، إضافة إلى تقديم الأدوات والتجهيزات والالبسة الرياضية اللازمة، في استمرار للتقليد الذي اعتاد عليه أبناء النادي.

وتنانح فريق الرجال في التجمع، الفوز على أهلي بنتائج: ٢٥ / ٢٤، الفوز على دير عطية: ٢١ / ١٩، الفوز على الفتوة: ٣١ / ١٩، الخسارة أمام الشعلة: ٢٥ / ١٦، الخسارة أمام النواعير: ٣١ / ٢٤ وجاء ترتيب فرق المجموعة التي شارك فيها نادي الفرات على الشكل التالي، الشعلة أولاً،

كأس العرب... بطولة تتجدّد فيها روح

المنافسة وتتوحد فيها الجماهير

في كلّ مرة تعود فيها بطولة كأس العرب إلى الواجهة، تعود معها حالة فريدة لا تشبه أي حدث كروي آخر في المنطقة. فالمناسبات لا تقتصر على مطاردة اللقب داخل المستطيل الأخضر فحسب، بل تتعداه إلى أجواء اجتماعية وثقافية ورياضية تتداخل فيها الهويات، وتتمازج فيها اللهجات، وتشتعل فيها المدرجات بحماس جماهيري نادر. إنها بطولة تجمع المنطقة العربية تحت راية واحدة، حتى وإن فرّقتها المنافسة داخل الملعب، لتتحول في النهاية إلى مهرجان كروي يعكس صورة أخرى عن الرياضة العربية: أكثر وحدة، وأكثر اكتمالاً، وأكثر قدرة على إنتاج كرة قدم مختلف.

إرثٌ تاريخي... وبطولة تتطور عبر الزمن

تعود جذور كأس العرب إلى ستينيات القرن الماضي، حين بدأت البطولة بشكل متواضع، ثم تعثرت فترات طويلة قبل أن تُبعث من جديد بدعم اتحادات عربية ودولية. وعلى الرغم من انقطاعاتها المتكررة، ظلت البطولة تحمل رمزية خاصة، فهي المناسبة الوحيدة التي يتنافس فيها العرب بمنتخباتهم الأولى بعيداً عن الضغوط القارية، في بيئة اعتاد الجمهور تسميتها بـ «بيت العرب الكروي».

ومع كل نسخة جديدة، تتطور البطولة فنياً وتنظيمياً، فالدورات الأخيرة شهدت فقرة ضخمة على مستوى جودة الأداء، وتحسن البنى التحتية، وارتفاع سوية المنتخبات، خاصة بعد انفتاح الاتحادات العربية على الاحتراف وتطوير الأكاديميات المدرسية والقاعدية.

مستوى فني يتصاعد... والنجوم يفرضون حضورهم

ما يميز النسخ الحديثة من كأس العرب هو هذا التوازن الفني الذي لم يكن موجوداً في عقود ماضية، حيث لم يعد هناك منتخب قادر على ضمان الانتصار قبل بداية اللقاء. ومنتخبات شمال إفريقيا—مثل المغرب والجزائر وتونس—أصبحت تملك عمقاً تكتيكياً كبيراً وخبرة واسعة

العدد ٢٩٦ - الأربعاء ٣ كانون الأول ٢٠٢٥ م

العدد ٢٩٦ - الأربعاء ٣ كانون الأول ٢٠٢٥ م

حوارات

٣

سياسي سوري: للإدارة الذاتية موقف

ودور محوري في بناء السلام المستدام



الأمن وضرورة وقف كل أشكال العنف، وأيضاً موضوع إعادة الإعمار الذي يجب أن يرتبط بأي تسوية سياسية جادة.

كيف تقيمون دور القوى الدولية في المفاوضات السياسية المستقبلية؟

الدور الدولي مؤثر بلا شك، لكنه يجب ألا يتحول إلى وصاية، والحل ينبغي أن يكون سورياً أولاً، رغم أن الواقع يفرض تدخلات إقليمية ودولية متعددة. المهم أن يتحول هذا الدور الخارجي إلى عامل يدفع نحو التهدئة والحوار، لا إلى فرض حلول جاهزة.

ما هو الدور الذي تلعبه المرأة في مناطق الإدارة الذاتية؟ وكيف يمكن ضمان مشاركتها في العملية السياسية المستقبلية؟

أصبحت المرأة اليوم أحد الأعمدة الأساسية في البنية السياسية والإدارية لمناطق الإدارة الذاتية، إذ تشغل مواقع قيادية وتشارك في صنع القرارات اليومية وفي وضع السياسات العامة.

هذا التحول لم يأت من فراغ، بل كان نتيجة جهود طويلة للتأكيد على حقوق المرأة ومكانتها، وترسيخ مبدأ المشاركة المتساوية داخل المؤسسات. ومن



كيف ترون التعامل مع التهديدات العسكرية التركية المستمرة؟

التهديدات التركية ليست جديدة، لكنها أصبحت عاملاً يزيد المشهد السوري تعقيداً وتداخلاً. ورغم ذلك، يبقى التمسك بالمسار السياسي وبالجهود الدبلوماسية لخفض التوتر هو الخيار الأكثر عقلانية. وفي الوقت نفسه، لا يمكن تجاهل ضرورة حماية المناطق المحلية وضمان أمن السكان، لأن الاستقرار الأمني شرط أساسي لأي تقدم سياسي أو تنموي.

ما هي الرسالة التي تودون توجيهها إلى الشعب السوري؟

أؤمن بأن السلام والعدالة ما يزالان هدفين قابلين للتحقق، مهما بدا الطريق إليهما صعباً. الوصول إلى ذلك يحتاج إلى تعاون حقيقي وتجاوز الانقسامات التي أثقلت السوريين. المطلوب هو بناء ثقة جديدة بين مختلف المكونات، والتمسك بروية تقوم على المساواة والحقوق، بحيث يشعر كل مواطن أنه شريك في الوطن لا تابعاً أو ميمشاً.

هل يمكن للانتخابات السورية المقبلة أن تكون خطوة نحو حل سياسي؟

الانتخابات يمكن أن تشكل محطة مهمة إذا جاءت ضمن إطار قهاصات سياسية واضحة، وضمانات حقيقية للنزاهة والشمول واحترام جميع الأطراف. أما إذا جرت من دون هذه الشروط فهي ستحول إلى إجراء شكلي لا يغيّر شيئاً في الواقع، ولن تُسهم في دفع العملية السياسية قُدماً.

كيف تصورون مستقبل سوريا إذا استمر نهج الحكومة دون تغيير؟

استمرار النهج الحالي سيجعل مسار المستقبل أكثر صعوبة وتعقيداً، لكنه لن يلغي قدرة السوريين على فرض التغيير عندما تتوفر الإرادة الجماعية. الطريق نحو مستقبل أفضل يمر عبر إصلاحات حقيقية، وبناء دولة عادلة تعترف بحق المجتمعات في إدارة شؤونها وتحترم تطلمات الناس للحرية والكرامة والاستقرار.

السورية الانتقالية؟ وهل يمكن أن تشارك في أي حكومة مستقبلية؟

أنا أعتقد أن الحوار بين أي أطراف سورية، بما فيها الإدارة الذاتية والحكومة الانتقالية، ضروري ومفيد. لا يمكن بناء حل سياسي من دون حوار.

لكن رأيي أن أي مشاركة في حكومة مستقبلية يجب أن تستند إلى مبدأ واضح: ضرورة الاعتراف منه السوريين في بناء حل سياسي مستدام، لأنها ركزت على مبادئ الديمقراطية واللامركزية واحترام التنوّع.

وبرغم التحديات، يعتقد خيربك أنّ الاستفادة من تجربة الإدارة الذاتية قد تشكل ركيزة أساسية في مشروع إعادة بناء سوريا على أسس جديدة تعترف بحقوق كل المكونات.

وفي ظل الأزمات المتلاحقة، أجرت صحيفة السوري هذا الحوار المطوّل مع خليل خيربك، عضو الحزب الوطني التقدمي، حيث تحدث باستفاضة عن رؤيته للحل السياسي ودور التجارب المحلية، وفي مقدمتها تجربة الإدارة الذاتية.

بداية، كيف تصفون موقف الإدارة الذاتية من الحل السياسي في سوريا؟

الإدارة الذاتية تبنت منذ البداية مساراً واضحاً يقوم تجربة الإدارة الذاتية مثال بارز على ذلك.

حاوره/ مجد محمد

يرى خليل خيربك أنّ مستقبل سوريا لا يمكن أن يصاغ إلا بإرادة السوريين أنفسهم، وأن طاوله الحوار تبقى الخيار الأكثر واقعية مقارنة بساحة الحرب، وأن تجربة الإدارة الذاتية في شمال وشرق سوريا قدّمت نموذجاً مهماً يمكن أن يستفيد منه السوريون في بناء حل سياسي مستدام، لأنها ركزت على مبادئ الديمقراطية واللامركزية واحترام التنوّع.

وبرغم التحديات، يعتقد خيربك أنّ الاستفادة من تجربة الإدارة الذاتية قد تشكل ركيزة أساسية في مشروع إعادة بناء سوريا على أسس جديدة تعترف بحقوق كل المكونات.

وفي ظل الأزمات المتلاحقة، أجرت صحيفة السوري هذا الحوار المطوّل مع خليل خيربك، عضو الحزب الوطني التقدمي، حيث تحدث باستفاضة عن رؤيته للحل السياسي ودور التجارب المحلية، وفي مقدمتها تجربة الإدارة الذاتية.

بداية، كيف تصفون موقف الإدارة الذاتية من الحل السياسي في سوريا؟

الإدارة الذاتية تبنت منذ البداية مساراً واضحاً يقوم



على الحل السياسي الشامل المبني على حقوق جميع المكونات. وأعتقد أن هذا الموقف واقعي ويجب البناء عليه، وأن ما تقدمه الإدارة الذاتية من نموذج للحكومة المحلية في ظروف معقدة يستحق أن يؤخذ بجديّة عند البحث عن مستقبل سوريا، لأنه يقوم على مبادئ الديمقراطية والمساواة واحترام التنوّع.

كيف ترى الإدارة الذاتية دورها في أي مفاوضات سياسية قد تجرى في المستقبل؟

لا يمكن لأي مفاوضات سياسية قائمة أن تتجاهل وجود تجربة ناجحة نسبياً مثل تجربة الإدارة الذاتية، ليس لأنها طرف سياسي فقط، بل لأن لديها نموذجاً عملياً في الحكم يمكن أن يستفاد منه.

العملية السياسية تحتاج إلى كل التجارب الواقعية، وتجاهل نموذج أثبتت نفسه خطأ كبير، مشاركة الإدارة الذاتية تضيق للملف السوري أكثر مما تأخذ.

هل لازلت الإدارة الذاتية تتفاوض مع الحكومة

مدرسة الشام: مزيج بين المهارة الفردية واللعب الجماعي، مع مرونة كبيرة في الانتقال بين الدفاع والهجوم.

تنوّع هذه المدارس جعل من كأس العرب ساحة كبيرة لعرض اتجاهات الكرة العربية الحديثة، وأصبحت البطولة تُخرج مدربين ولاعبين يتجهون بعدها للاحتراف في أماكن مختلفة.

الجمهور... الوقود الحقيقي للبطولة



لا يمكن الحديث عن كأس العرب دون التوقف أمام العامل الذي يمنح البطولة طابعها الأكثر تميزاً: الجمهور العربي.

إنه الجمهور الذي يملأ المدرجات بألوان منتخباته، ويمنح المباريات طابعاً احتفالياً، ويجوّل البطولة إلى مشهد اجتماعي وثقافي قبل أن تكون رياضية.

في المواجهات الكبرى—سواء الجزائر ضد المغرب، أو مصر ضد تونس، أو العراق ضد السعودية—يتحوّل الحدث الكروي إلى كرنفال شعبي، تمتاز فيه الأغاني الوطنية بالأهازيج التراثية، وتتحوّل المدرجات إلى لوحة نابضة بالحياة. وفي كل بطولة، تظهر لقطات جديدة يعيد الجمهور تداولها عبر منصات التواصل، لتُركد

العدد ٢٩٦ - الأربعاء ٣ كانون الأول ٢٠٢٥ م

زواج الإكراه في حماة.. العرف ضد القانون وإرادة النساء



حماة/ جمانة الخالد

تمتد ظلال أشجار الزيتون على سفوح محافظة حماة، لكن ظلالاً أخرى من العادات والتقاليد البالية تظلل حياة الكثيرات من بناتها. في مجتمع لا يزال يقنن العرف أكثر من القانون، وتُصادر فيه إرادة المرأة تحت ذرائع «الشرف» و«المصلحة»، أصبح زواج الإكراه جرحاً نازقاً في جسد المحافظة.

في أحياء حماة القديمة وريفها، ترسخ هذه الظاهرة بعمق، حيث يهيمن النسيج الاجتماعي التقليدي والمظومة العشائرية، مما يقلل من شأن المرأة ويصادر حقوقها الأساسية.

يقول الباحث الاجتماعي الدكتور أحمد العبود: «الواقع الاجتماعي المتوارث ساهم في تعزيز الظاهرة وسط مجتمع تقليدي ذكوري يصف نفسه بأنه محافظ، لكنه في الحقيقة مجتمع متسلط».

ويضيف أن هشاشة تطبيق القوانين تعزز تمدد نفوذ المجتمع التقليدي وسيطرة العادات، إلى جانب تكريس النظرة الذنوبية تجاه المرأة، وحصر قراراتها بيد الرجل بوصفه ولي أمرها. وعلى الرغم من أن إجراءات المأذون عند عقد الزواج تخالف القانون، كونه يأخذ رضا ولي الأمر وليس المرأة نفسها، غير أن الظاهرة تتمدد أحياناً إلى حد عقد القران من دون علم المرأة، ما يجعلها الضحية بالدرجة الأولى.

كانت العشرينية فاطمة الناصر من قرية الكفير بريف حماة الشمالي، على علاقة بأحد زملائها في الجامعة، واتفقا على الارتباط الرسمي عقب تخرجهما، قبل أن يتقدم لها تاجر أزيعيني من أهل المحافظة لتكون زوجته الثامنة. وأمأم أغراه المهر المجزي، قرر والدها تزويجها له، رغم أنه يكبرها بعشرين عاماً.

وتسرد فاطمة ما عاشته من أيام وليال عصيبة: «ركنت قد اتفقت مع زميلي على الزواج وبناء أسرة، لكن شجع بورها، الذي دفعه إلى اتخاذ قرار يقضي على حياتي. وعلى الرغم من أنني أبلغت والدي وإخوتي برفضي هذا الزواج، غير أن والدي تمسك بقراره بحجة أنني امرأة لا رأي لها».

لمساعدة الناجيات من العنف..

نساء السويداء يحتفلن بالموثيق الدولية

المناهضة للعنف ضد المرأة



هي حملة دولية لمواجهة العنف ضد النساء والفتيات،

وأعلنت ١١٧ دولة عن خطوات عملية لمعالجة هذا العنف.
اتفاقية سيداو

هي معاهدة دولية اعتمدها الجمعية العامة للأمم المتحدة عام ١٩٧٩، ووقعت عليها أكثر من مئة وتسعين دولة. على نوع الجنس، وتركز على مجال واحد من مجالات

عدم المساواة بين الجنسين، وتعمل على توجيه الانتباه إلى هذه القضايا، وإجراء تغييرات تؤثر إيجابياً على حياة المرأة ومستقبلها.
وكان نشاط الحملة الأول قد أقيم عام ١٩٩١، تحت شعار «العنف ضد المرأة ينتهك حقوق الإنسان»، حيث اجتمعت نساء من جميع أنحاء العالم في مركز القيادة العالمية للمرأة، وهو أول معهد دولي للقيادة النسائية، وقد أعيد طرح ذات الموضوع مرة أخرى في العام التالي.

وفي هذا العام انطلقت الفعالية تحت شعار «اتحدوا لإنهاء العنف الرقصي ضد النساء»، وسلطت الضوء على التحديات التي تواجه النساء في المجال الرياضي،

العدد ٢٩٦ - الأربعاء ٣ كانون الأول ٢٠٢٥ م

البيوت الدمشقية والحلبية.. ذاكرة سوريا الحجرية

وحكاية الفناء العربي الذي تنبض في قلبه البحرة



البيوت الدمشقية والحلبية.. ذاكرة سوريا الحجرية وحكاية الفناء العربي الذي تنبض في قلبه البحر

على مرّ قرون طويلة، ظلّت البيوت الدمشقية والحلبية القديمة شاهدة على عبقرية العمارة الشرقية في سوريا، وعلى قدرة الإنسان السوري على ابتكار بيئة سكنية تمزج بين الجمال والخصوصية والراحة. خلف الأزقة المتشابكة في المدينتين المريقتين، تختبئ منازل محاطة بأسوار عالية تخفي وراءها عوالم داخلية تُشبه الحدائق الصغيرة، وتتوسطها بحرات رخامية وتحيط بها غرف مزخرفة بالفنون الحشبية والحصية، لتشكل كنوزاً معمارية تستحق إعادة الاكتشاف.

فما إن يخطو الزائر داخل بيت دمشقي أو حليبي قديم، حتى يشعر وكأنه عيز بوابة خفية نحو زمن آخر. تخفتي ضوضاء المدينة خلف باب خشبي عملاق، وتبدأ حكاية جديدة حيث الحجر والخشب والماء يتبادلون الأدوار في صناعة عالم فريد يشبه قصيدة معمارية حيّة. في وسط هذه العوالم يقف الفناء الداخلي وتنبض البحرة، تحف بها غرف مطلّية بالعممي الدمشقي أو محفورة بالحجر الحليبي، تتكى على أعمدة تعود لقرون مضت.

الفناء الداخلي... القلب الذي تنبض به العمارة السورية

يُعدّ الفناء الداخلي أو «العرصة» حجر الزاوية في البيوت القديمة السورية. إذ نبتت هذه البيوت وفق مخطط يجعل الفناء مركزاً للحياة اليومية، ترتاح حوله الغرف وتتوزع الوظائف الاجتماعية والرحمة للمنزل. في دمشق يُكسي الفناء بأرضيات من تحت الرخام الملون والأبلق الأسود والأبيض، بينما يتزيّن في حلب بحجارة كسبية منحوتة بعناية تُبرّز فخامة الحجر الحليبي.

وفي وسط الفناء ترتعّ البحرة، وهي نافورة صغيرة غالباً ما تأتي بتصميم مثمن أو دائري أو مربع. لم تكن البحرة مجرد عنصر جمالي، بل كانت وسيلة لتلطيف حرارة الصيف، وإدخال موسيقى الماء إلى فضاء المنزل، في مشهد يربط بين الراحة الحسية والصفاء البصري.

في دمشق، يصف أبو طارق الحليبي – أحد سكان المنازل القديمة بحي القهيريّة – الفناء الداخلي قائلاً: «لم تكن العرصة مجرد مساحة للراحة. كانت المسرح الحقيقي لكل شيء: ولائم رمضان، ألعاب الأطفال، غسل الصوف، إعداد المرّي، وحتى جلسات النساء في الصيف. كان الفناء بيتاً داخل البيت، وجسراً بين الأسرة والنساء».

وتتفق معه السيدة مها الدمشقية صاحبة منزل ثرائي في حي الصالحية: «الياسمين والورد المشمقي في الفناء كانا جزءاً من هويتنا. نحن نحفظ الوجوه والذكريات بالرائحة قبل الصورة. عندما كانت البحرة تدور، كنا نشعر بأن البيت يتنفس معنا».

أشجار الليمون والورد والياسمين تلتف حول البحرة في البيوت الدمشقية، فيما تتجه البيوت الحلبية نحو استخدام أحواض الزرع الصغيرة، بسبب طبيعة الحجر الذي يطغى على واجهاتها الثقيلة.

دمشق... مدينة البيوت المزخرفة بالعممي والمقرنصات

تتميّز البيوت الدمشقية بتنوّع فنونها الداخلية التي تبرز بشكل خاص في قاعات الاستقبال (القاعة الملكية والإيوان). هنا يظهر فن العممي الدمشقي، وهو أحد أعرق الفنون الحشبية في الشرق، حيث تُحفر ألواح الخشب وتُطلى بالذهب والألوان المعدنية والنباتية لتُركّز لوحات زخرفية مذهّبة، تغطي الأسقف والجدران والأبواب.

وتجاوره فنون الجص الملون، التي تتلألأ على الأقواس والحنينات الداخلية بالألوان الأحمر القرمزي والأزرق النيلي والأخضر الفاتح. أما الإيوان الدمشقي، الواجهة نصف المفتوحة على الفناء، فكان القلب الرسمي للمنزل، تستقبل فيه الوفود وتقام فيه بلعون حولها، لكن الكبار كانوا يجلسون قريبا لأجل

العدد ٢٩٦ - الأربعاء ٣ كانون الأول ٢٠٢٥ م

البيوت الدمشقية والحلبية.. ذاكرة سوريا الحجرية

وحكاية الفناء العربي الذي تنبض في قلبه البحرة



هده صوت الماء. كان الحجر والماء يصنعان السلام في قلب البيت».

اختلافات تقترضها الجغرافيا... والروح واحدة لا تقتصر العمارة التقليدية ذات الفناء الداخلي على دمشق وحلب؛ بل تمتد جذورها إلى معظم المدن السورية، مع تغيّر في التفاصيل حسب المناخ والمواد المتوافرة:

حصص وحماة

العمارة الحصينة تستخدم الأحجار البركانية السوداء، فيما تعتمد حماة على اللبوان كمكان للجלוوس، وتستخدم الخشب بدل الجص في كثير من الزخارف. البحرات أقل حجماً والطابع العام أكثر بساطة لكنه لا يخلو من جماليات محلية.

يقول المهندس غياث العبد الله من حمص: «العمارة الحمصية تأخذ من الدمشقية روحها، لكنها تستخدم الحجر البركاني الأسود. الفناء أصغر، لكن البيت لا يكتمل من دون بحرة بسيطة في الوسط».

الساحل السوري

في اللاذقية وطرطوس تتراجع البحرات قليلاً بسبب الرطوبة، وتظهر الجدران الحجرية الرملية بألوان دافئة. الفناء موجود لكنه يميل إلى الأصغر حجماً.

السويداء والجزيرة السورية

البيوت الحجرية البازلتية في السويداء ذات فناء محدود وزخارف بسيطة، بينما في الحسكة ودير الزور والقامشلي يتأثر البناء بالعادات البدوية، فتبدو العميق على الحجر.

وتخبرنا عن عمارتها الباحثة في الآثار د. ليلى فنصة:

«لا يمكن فهم البيت الحليبي دون فهم علاقة الحليبين بالحجر. هم أمهر من نحت الحجر في المنطقة منذ العيون المملوكي والعثماني. الزخارف الحلبية ليست مرسومة بل محفورة، وهذا ما يمنحها قوة ورسوخاً.»

بيروي الحليبي عبد السلام القصاب: «في بيت جدي، كانت البحرة تشبه بركة صغيرة. الأطفال كانوا يلعبون حولها، لكن الكبار كانوا يجلسون قريبا لأجل

البحرة رمز للسكنية والتأمل

يشرح المؤرخ د. فادي أبو سعدة: «البيت العربي ليس مجموعة غرف. إنه منظومة اجتماعية كاملة. تقسيمات الحرمك والسلاملك، الفناء، الإيوان، المدنلون، المشربيات... كلها تعكس حياة كاملة حيث العمارة كانت امتداداً للطبيعة والعادات.»

هذا التنظيم يكس عمق المجتمع السوري التقليدي القائم على الخصوصية والكرم والضيافة.

عمارة تستحق الحماية... وذاكرة لا يجب أن تُمحي

تعرضت العديد من البيوت الدمشقية والحلبية للضرر أو الإهمال خلال العقود الماضية، إلا أنّ ما بقي منها لا يزال يشكّل ثروة وطنية يجب صونها. فالمعمارة الداخلية السورية ليست مجرد آثار، بل هي هوية كاملة تُعرّف السوريين أمام العالم، وتروى عبر حجارتها وخشبها وموادها قصص عائلات وأزمان وتعاقب حضارات.

وقد أكدت منظمة اليونسكو ذلك عندما أدرجت دمشق القديمة وحلب القديمة على لائحة التراث العالمي، اعترافاً بقيمتها الإنسانية المشتركة.

خاتمة: البيوت التي تنفّس تاريخاً

في زمن تتسارع فيه أنماط البناء الحديثة، تبدو البيوت الدمشقية والحلبية القديمة أشبه بصفحات كتاب ملون بالماء، وأسفها مذهّبة، وحجارتها التي نحتها آلاف الحرفيين، كلها تشكل ذاكرة لا تزال حيّة رغم ما مرّت به البلاد من محن.

إنها ليست مجرد عمارة... إنها روح المكان.

وهي دعوة مفتوحة لكل سوري كي يمدّ يده إلى هذا التراث العريق، ليحفظ ما بقي منه، وليتذكّر أن للبيوت القديمة ذاكرة لا تموت، بل تنتظر من يعيد قراءتها. لأن إعادة إحياء البيوت القديمة ليست مجرد صيانة. إنها معركة للحفاظ على الهوية. كل سقف عمجي وكل حجر حليبي هو وثيقة ثقافية. فمثل هذه البيوت لم تعد ملكاً لأصحابها فقط، بل ملك لسوريا كلها.

النحاسيات الدمشقية.. حين تدق المطارق ذاكرة

المدينة وتنسج الحرف ألق الرزق والتراث

دمشق/مرجانة إسماعيل

مختومة فوقها..»

في أزقة حيّ القيمرية العتيقة بدمشق، تمتد حكاية لا تشبه أي حكاية أخرى. أزقة ضيقة تتوجع بالحياة رغم السنين، وسوق تبتض جدرانه بلبقاع المطرقة على النحاس ورنين الملاحق الفضية، وكان كل ضربة تكشف طبقة جديدة من

ذاكرة مدينة لا تنام. هناك، تتعانق رائحة القهوة العربية مع عبق البهارات، فتتشكّل لوحة حسية تستقبل الزائر قبل أن يخطو أول خطوة داخل عالم النحاسيات الدمشقية.

هذه الحرفة ليست مجرد صناعة محلية، بل إرث يمتد لعقود طويلة، تورّثته العائلات جيلاً بعد جيل كأنه جزء من الهوية. كل قطعة تُصنّع هنا تحمل في نقوشها سرداً لحياة دمشقية قديمة، وتتجلى فيها الفنون الشرقية التي تتداخل فيها الزخارف الهندسية مع الحرف البيدوية الدقيقة.

ورشة ضيقة... ومكّن من التاريخ

داخل محل صغير يشبه المتحف الحي، يقف الحرفي جمال حمدان وسط مجموعة من الصواني المزخرفة وفناجين القهوة التي صنعت بحناية فائقة. جمال الذي ورث المهنة عن والده منذ أكثر من ثلاثين عاماً، يقول والحزين يلمع في صوته: «كل قطعة أصنعها هي حياة بحد ذاتها... ليست مجرد سلعة». أشعر أنني حين أنقلّ النحاس أنقلّ ذاكرة دمشق نفسها.»

ورغم اعتزاز جمال بالمهنة، إلا أنه يعترف بصعوبات الواقع الاقتصادي، فالسوق المحلي يعاني ضعفاً في القدرة الشرائية، ويعتمد الحرفيون بشكل كبير على السياح والمغتربين بحثاً عن رزق يحفظ استمرارية الحرفة.

«كل قطعة يبكي... وإذا سمعت صوته يتعرف القطعة لمنحة ولا لا. نحن ما منشغّل للريح بس... منشغّل نحى بفض اسم الشام عالي».

أما الشاب سامر الخطيب، أحد المتدربين الجدد في السوق، فيرى أن الحرفة قد تكون باباً لتحسين المستقبل: «أنا أتعلم المهنة منذ عامين. صحيح أنها صعبة، لكنها الكبيرة قد تمتد لأيام. كل ضربة مطرقة لها وزن ومعنى.

القطعة البيدوية ليست مجرد معدن... هي روح الحرفي نفسها.»

النقل على النحاس... صبرٌ يتوارث

على بعد خطوات من متجر جمال، يجلس الحرفي راند صباغ منمهماً في نقش صينية كبيرة. يده تتحرك كأن بثبات وخبرة، وكأنه يعزف لحناً معدنياً يعرفه منذ طفولته.

يقول راند: «الفنجان الصغير يحتاج لساعتين، والصينية الكبيرة قد تمتد لأيام. كل ضربة مطرقة لها وزن ومعنى. القطعة البيدوية ليست مجرد معدن... هي روح الحرفي نفسه.»

المضافات في الريف السوري... ذاكرة جماعية

ومؤسسة اجتماعية لا تزال تنبض بالحياة

الرقّة/ حسن الشيخ

تواصل المضافات الدمشقية في الريف السوري إلى اليوم لعب دورها كإحدى أبرز الركائز الاجتماعية والثقافية التي شكّلت هوية المجتمعات الريفية والعشائرية عبر عقود طويلة. وعلى الرغم من التحولات العميقة التي شهدها أنماط العيش ووسائل التواصل والعلاقات بين الناس، ما تزال المضافة حاضرة بوصفها رمزاً للأصالة، وفضاءً مفتوحاً للحوار، ومؤسسة اجتماعية كفلت تماسك البنية المجتمعية وأرست قيماً ما تزال راسخة في الوجدان الجمعي.

جذور تاريخية وادور اجتماعي ممتد

ترجع فكرة المضافة إلى منظومة القيم الأصيلة التي عرفتها القرى السورية منذ القدم، حيث كانت الضيافة إحدى أهم سمات الحياة الريفية، والكرم باباً واسعاً لتوثيق الروابط بين الأفراد والعائلات والعشائر. وكانت المضافة جزءاً أساسياً من بيت الشيخ أو كبير العشيرة، فتُفتح أبوابها لكل عابر أو زائر دون استئذان، في تجسيد سابقاً.



الاجتماعي، لتصبح ساحة حيّة للتواصل الثقافي وتناقل التراث الشفهي. فيها وُلدت الكثير من الأمثال والحكايات والقصائد الشعبية، وفيها احتدمت جلسات السمر التي طالما شكّلت جزءاً من ذاكرة الريف وليله الطويل. كان الرواة يتبارون في سرد القصص، يستعرضون الحكم والأمثال، فيضيف كل جيل جزءاً جديداً إلى هذه الذاكرة المتوارثة.

وفي السنوات الأخيرة، بدأت مبادرات محلية تُعيد إحياء دور المضافة، من خلال تنظيم أمسيات شعرية وجلسات تراثية وورشات حوارية تجمع الأجيال المختلفة. وهكذا صارت المضافة مرة أخرى فضاءً تتجاوز أهمية المضافة حدود اللقاء

الحسكة/ مجد محمد

في عام ٢٠١٩، شهدت سوريا إعلان النصر على تنظيم داعش، بعد معركة شرسة استمرت عدة سنوات، تحولت خلالها البلاد إلى ساحة صراع عنيف بين قوات سوريا الديمقراطية والتنظيم الذي سيطر على مساحات واسعة من الأراضي السورية.

ومع إعلان النصر، اعتقد الكثيرون أن الحرب ضد الإرهاب قد انتهت، وأن الخلايا النائمة التي كانت تعمل في الظل ستلتاشي مع مرور الوقت.



لكن الواقع على الأرض يوضح أن نهاية داعش لم تكن كما أُعلن عنها. ففي شمال وشرق سوريا، مركز العمليات العسكرية ضد التنظيم، ما زالت علامات المعركة واضحة في كل زاوية، ويتقى تهديدات داعش موجودة ولو بشكل خافت في الظل.

دمشق... مدينة تصهر الحكايات

في نهاية المطاف، يظل سوق النحاسيات انعكاساً حياً لفلسفة دمشق نفسها؛ مدينة تقاوم البلاء بالصبر، وتحول المعدن الخام إلى جمال خالد. الحرفيون هنا لا يظفرون النحاس فقط، بل يظفرون ذاكرة مدينة، ويحفظونها من الضياع.

كل قطعة، من أصغر فنجان إلى أكبر صينية، ليست مجرد تحفة، بل شهادة على استمرار الحياة، وتأكيد أن روح دمشق... لا تزال تبتض في كل نقشة يدوية وفي كل ضربة مطرقة ترتدّد في أزقتها القديمة.

الصراع بين إسرائيل وإيران..

والسيناريوهات المفتوحة

لطفي توفيق

تشير بعض تحليلات المراقبين المتخصصين إلى أن استئناف الصراع بين إسرائيل وإيران لا يزال متوقّعا في المستقبل القريب، فوفق إطلاق النار الأخير الذي تمّ بينهما، شكّل «هدنة مؤقتة وهشة»، وليس سلاماً دائماً.

وتأتي هذه التحليلات استناداً إلى تزايد احتمالات وقوع مواجهات عسكرية قريبة بين الجانبين، ولكن ليس بالضرورة أن تكون حرباً شاملة.

وحسب مصادر إسرائيلية، هناك خنثية من أن برنامج طهران النووي لا يزال يشكل عامل تهديد لبلادهم، ومن غير المستبعد أن تستأنف إيران ضرباتها رداً على أي محاولة إسرائيلية لتوجيه ضربات جديدة لمشآتها النووية.

وبالمقابل، لا يبدو أن القوى الإقليمية والدولية تريد العودة إلى حرب شاملة في الوقت الحالي، وتحذّر الدول الغربية من التكلفة العالية لأي حرب مفتوحة بين إسرائيل وإيران، خصوصاً إذا توسّعت لتشمل وكلاء إقليميين، بما يضعف استقرار المنطقة، ويؤثر على التجارة الدولية، مما يدفع هذه القوى إلى بذل الضغوط الدبلوماسية، والعمل على احتواء الموقف وتجنّب التصعيد.

ويبدو أن اندلاع حرب شاملة أقل احتمالاّ في الأجل القريب، حيث متازل حسابات التكلفة السياسية والاقتصادية الدولية، مهيمنة على قرار هذه الحرب.

دوافع التصعيد

توجد دوافع كبيرة لدى تل أبيب وطهران لتصعيد الوضع بينهما لأسباب داخلية وخارجية،

إقليمي وعالمي

العدد ٢٩٦ - الأربعاء ٣ كانون الأول ٢٠٢٥ م

مستقبل مكافحة الإرهاب في شمال وشرق سوريا.. خطوات لاستكمال القضاء على داعش

الرئيسية في المعركة ضد التنظيم، يتذلان جهوداً كبيرة لضمان عدم عودة داعش، لكن هذه المهمة تواجه صعوبات متعددة نتيجة الأزمة الاقتصادية والتحديات السياسية والوضع الأمني غير المستقر، وهي عوامل تتعقّد جهود تحقيق الاستقرار في المنطقة.

ويوضح العاصي أن مكافحة الإرهاب تتطلب تعاوناً دولياً مستمراً، مضيفاً: «رغم دعم التحالف الدولي في الحرب ضد داعش، إلا أن العمل المشترك يجب أن يتعزّز بشكل أكبر، خاصة في مجالات الاستخبارات ووقف تدفق الأسلحة والموارد إلى خلايا داعش. نحن بحاجة إلى المزيد من التعاون مع القوى الدولية لمكافحة الإرهاب، الحلول الأمنية المحلية لا تكفي، ولا بد من تنسيق دائم مع التحالف الدولي لتقديم الدعم اللوجستي والاستخباراتي.»

وعلى الرغم من التحسن النسبي للأوضاع مقارنة بفترة سيطرة داعش، فإن الواقع على الأرض يشير إلى أن التحديات الأمنية لم تنته بعد، بسبب تزايد نشاط الخلايا النائمة التي تعتمد على أساليب حرب العصابات والاعتدالات، ما يهدد الاستقرار في المنطقة. وقد أظهرت العمليات الأخيرة التي نفذتها قوات سوريا الديمقراطية ضد هذه الخلايا في الرقة والحسكة ودير الزور، أن العمليات الإرهابية لا تزال تشكل خطراً حقيقياً.

ويشدّد العاصي على الحاجة لتطوير أساليب مكافحة الإرهاب لتشمل مجالات أوسع من الأمن العسكري، وأن الحل لا يكمن فقط في المعارك المباشرة، بل في تعزيز الاستقرار المجتمعي من خلال برامج اجتماعية وتعليمية تهدف لمحاربة الفكر المتطرف ومنع تجنيد الشباب في صفوف الجماعات الإرهابية.

ويتابع العاصي أن الوقت قد حان للتخطيط لمستقبل أكثر أمناً في شمال وشرق سوريا، قائلاً: «لا يكفي الاعتماد على القوة العسكرية فقط، هناك حاجة إلى استراتيجيّة شاملة تتضمن التوعية المجتمعية وتعزيز برامج حماية الحدود، فضلاً عن زيادة الدعم الدولي

كزعيم لما يسمى بتيار المقاومة والتصدي، ويعمل على دعم وكلائه في المنطقة بكافة الوسائل.

فقد سارع الحرس الثوري الإيراني بتوّدع إسرائيل بالرد على اغتيال القيادي في حزب الله علي مهين الطيلباني، وأكد أن «رداً سالحاً ينتظر المعتدي في الوقت المحدد».

ووصف مقتل الطيلباني بأنها «جريمة وحشية»، وأشار في بيان إلى أن «حقّ محور المقاومة وحزب الله



في إسرائيل يلجأ رئيس وزرائها إلى التصعيد مع إيران لتحويل الأنظار عن الأزمات الداخلية، فعندما يواجه ضغوطاً داخلية مثل الاحتجاجات، وتراجع شعبيته، يصبح التصعيد الخارجي وسيلة لتحويل الاهتمام الوطني إلى «الخطر الخارجي» وتوحيد الجبهة الداخلية خلف قيادته، والحفاظ على دعم طهران لفصائل معادية لها مثل حزب الله والحوثيين ويضع الفصائل الفلسطينية والمجموعات المسلحة في العراق وسوريا، ونفّذت إسرائيل ضربات استخباراتية استهدفت شبكات نقل أسلحة وبنى تحتية إيرانية في سوريا والعراق على مدى سنوات، مما زاد التوترات تدريجياً لتصل إلى مواجهة مباشرة، حيث

سُتت إسرائيل الشهر الماضي ضربات جوية استهدفت منشآت عسكرية ونوية في داخل إيران، وردت إيران بإطلاق مجموعة من الصواريخ والطائرات المسيّرة على أهداف داخل إسرائيل، واخترقت دفاعاتها، وتزامنت هذه الهجمات مع هجمات من قبل حزب الله والحوثيين.

ووجه الجيش الأميركي ضربات محددة ضد مواقع نوية إيرانية، مما أضاف بعداً دولياً للنزاع. ثم أدت وساطات دولية إلى وقف إطلاق النار بعد أيام من المواجهات العنيفة التي تسببت بتقلبات في أسواق الطاقة وبمخاطر على خطوط الملاحة وما تبعها من ارتفاع في أسعار النفط والتأمين البحري، مما أدى إلى التوتر بين الحلفاء الإقليميين والدوليين، وتعطيل المحادثات النووية التي كانت متوقّعة لين طهران واشنطن.

مطالب العدالة في حماة.. رهان محفوف بين الحقيقة والفوضى

حماة/ جمانة الخالد

قانونية وسياسية كبيرة.

منذ اندلاع الاحتجاجات عام ٢٠١١ تحوّل اسم حماة لدى كثيرين إلى رمز لذكريات القمع والاختفاء والقتلى، ومع استمرار غياب تحقيق قانوني شامل تحول مطلب العدالة بمعرفة الحقيقة ومحاسبة المسؤولين إلى مطلب جماعي يتصاعد بين الحين والآخر، لكنه يواجه في الوقت نفسه مخاوف عميقة من أن تؤدي المطالب المكثفة إلى توترات قد تتحول إلى فوضى إذا لم تُدار بحذر. في ربيع ٢٠١١ شهدت المدينة احتجاجات ضخمة ثم تدخل عسكرياً حازماً أفضى إلى سقوط قتلى وجرحى وعمليات اعتقال واسعة، وهي أحداث شكّلت بداية ملف طويل من المطالبات بالعدالة لا يزال مستمرًا حتى اليوم.

أم وائل، امرأة سبعينية من حي الطلائع، تحكي بصوت لا يخلو من مرارة كيف إن اسم ابنها اختفى من قوائم الأحياء والمفقودين منذ اعتقاله في منتصف عام ٢٠١١. تقول إنها شاركت في حملات توثيق

صغيرة داخل الحي وخارجه، ووقعت مع عشرات العائلات على عرض طالبت بالبحث في مصير المفقوتين، لكنها تشكو من أنه «لا يوجد رد رسمي واضح» وإن كل وعد المتابعة تنتهي عند حدود القاءات الكلايمية. قصتها تعكس إحياط عشرات العائلات التي نزلت نفسها لاحقًا داخل وخارج سوريا لتوثيق حالات الاختفاء والاعتقال. تقارير من منظمات حقوقية وملفات التحقيق الدولية تشير إلى نمط واسع من الاحتجاز التعسفي والتعذيب والاختفاء القسري منذ ٢٠١١، وهو ما أفرز آلاف الشكاوى التي تنتظر إجراءات قضائية جادة.

في السنوات التالية توافرت أدلة وصور وملفات (من بينها ما عُرف بصور «قصر») التي أظهرت مشاهد جثث متعلّنين، وأصبحت مادة أساسية في ملف الوثائق الدولية التي تطالب بحماسة القاتمين

على الاعتقال والمعاملة القاسية داخل السجون. هذه الوثائق عزّزت مطالب عائلات الضحايا بالعدالة وأعطت قضاياهم وزناً دوليًا، لكن تحويل هذا الضغوط الدولي إلى محاكمات فعلية واجه عقبات

متقاعدو دمشق... رحلة شاقة

خلف الراتب بين الروتين والانتظار

دمشق/ مرجانة إسماعيل

يتوافد المتقاعدون في مدينة دمشق مع بداية كل شهر إلى المصارف والبنوك الحكومية، في مشهد أصبح مألوفاً ومؤلماً في أن واحد. فالحصول على الراتب التقاعدي، رغم تواضعه الشديد، يتحول إلى رحلة شاقة تمتد لساعات طويلة، تمرقّلها الإجراءات الروتينية والازدحام ونقص التنظيم، مما يجعل كبار السن يقفون في طوابير لا تنتهي، وكأنهم يركضون خلف حقهم بدلاً من أن يصلهم بسهولة بعد عقود من الخدمة.

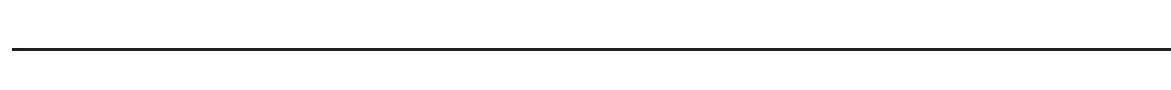
في ساحة المحافظة، يقف أبو نبيل، وهو موظف متقاعد من قطاع النقل، منذ السادسة صباحًا أمام أحد المصارف. يتكى على عصاه ويلفت معطفه حول كتفيه اتقاء لبرودة الصباح الممطر. ينظر إلى الطابور الطويل ويقول بنبرة تجمع بين التعب والسخرية: «تقاعدنا مشان نرتاح... بس طلعنا عم نتعب أكثر من أيام النوام. كل شهر لازم نعيد نفس المشوار ونفس الانتظار.»

يحكى أبو نبيل أن راتبه التقاعدي هو مصدر دخله الوحيد، لكنه يواجه كل شهر سلسلة من الإجراءات تبدأ بطلب تحديث بياناته وتنتهي بانتظار طويل داخل المصرف بسبب نقص الموظفين وتعطل الأجهزة. وفي مبنى التأمينات في منطقة البرامكة، يتكئش المتقاعدون في الممرات وعلى الأدراج. بعضهم ينتظر استلام ورقة، وآخرون يُعادون بسبب نقص توقيع أو خطأ بسيط في معاملة طُلبت منهم مسبقًا. من بينهم أم البروقراطية هون أكبر من حدا بعمرى.»



محاكم أو أليات قضائية قابلة للتطبيق خلال الفترة ٢٠١١-٢٠٢٤، لا سيما في ظل الحواجز السياسية والولائح الدولية المعقدة. تقارير أليات التحقيق الدولية وأجهزة التوثيق العامة أشارت مرارًا إلى صعوبات تثبيت المسؤولية الجنائية على مستويات عليا رغم تكسد الأدلة.

بين مطالب العدالة والمخاوف من الفوضى تظهر مبادرات شبابية وأسر فقدت أحباءها تسعى لصياغة خطاب وسط: تطالب بالحق في الحقيقة والاعتذار والتعويض مع برامج للإصلاح المجتمعي تضمن عدم تحول الملف إلى ساحة صراع. في ناشطة شابة، تشير إلى أن «العدالة ليست انتقامًا بل أساس للمصالحة المشروطة» وتدعو إلى سرد شفاف ولقاءات مجتمعية منمّطة تُسهّم في تهينة أرضية للتحقيقات الرسمية دون أن تُشعل احتقانًا جديدًا.



أما أبو محمود، وهو معلم متقاعد من حي الميدان، فيعاني من ضعف في البصر والسكري، ما يجعله غير قادر على قراءة النماذج أو الإرشادات المعلقة على الجدران. يقول بينما يسلمه أحد الموظفين ورقة جديدة عليه أن يوقعها: «خدمت ٣٥ سنة... بس كل شهر لازم أروح ثلاث مكاتب مشان توقيع واحد. ما عاد أعرف أين البداية من النهاية.» ويشير إلى أنه مهما حضر باكراً، فإنه يعود إلى منزله في المساء وقد تدمرت صحته من كثرة الوقوف والتنقل بين الطوابق.

المشكلة ليست فقط في الروتين الورقي، بل في الازدحام

وبالرغم من أن بعض الموظفين يؤكدون أن هذه الإجراءات ضرورية لتجنب الأخطاء والتلاعب، فإن كثيرًا من المتقاعدين يرون أن البيروقراطية قديمة ومشكّكة. فمن غير المعقول، على حد تعبيرهم، أن يحتاج رجل يبلغ من العمر سبعين عامًا إلى مراجعة ثلاثة مكاتب للحصول على توقيع يمكن إنجازَه إلكترونياً، أو أن يُطلب من أرملة تكرار نفس المستندات بشكل شهري.

يطلب المتقاعدون بتحسين الخدمات وتحديث النظام الإداري، وإتاحة المزيد من الخدمات الإلكترونية، وتخصيص نوافذ سريعة لكبار السن، بالإضافة إلى تنظيم الطوابير وتوفير مقاعد داخل المصارف. كما يأملون بلغاء الكثير من الإجراءات الروتينية التي تعيقهم دون سبب حقيقي، ويأبّن تصبِح عملية صرف الراتب مسألة بسيطة تُتخذ في دقائق لا ساعات. ومع استمرار هذه المعاناة، يبقى الشهر بالنسبة لمقاعدى دمشق رحلة متعبة تبدأ قبل استلام الراتب وتنتهي بعد أيام من المراجعات. وبين الروتين والتعب والازدحام، يشعر الكثير منهم بأن الحصول على تفرأ أماكن مخصصة لكبار السن، فيضطر المتقاعدون للوقوف بالساعات، بينما يجلس البعض منهم على الأرض لعدم توفر مقاعد. وتكرر شكاوى الناس من هوية، وإثبات عدم زواج... وكأنو لازم كل فترة أثبت لهن مين أنا!« وتتابع بحسرة: «لو ما في جارة تساعدني بقراءة الأوراق، ما كنت عرفت شو لازم ساي. البروقراطية هون أكبر من حدا بعمرى.»

شراكات التنمية في درعا والقنيطرة... أملٌ يواجه البيروقراطية وضعف التنسيق

درعا/ رجاء مختار

كانت رعد تحدثت وهي تجلس أمام ماكينة خياطة في ورشة صغيرة أنشأتها بمساعدة منظمة محلية في ريف درعا الشرقي: «كنا ننتظر دعماً من جهة حكومية، لكن المشروع تأخر بسبب الموافقات والروتين، فبدأنا بجهودنا».

وفي القنيطرة، يرزى سعيد تجربته مع برنامج تدريبي نفذته منظمة أهلية بالشراكة

مع وزارة معنية. «تعلمنا كثيراً، لكن ما في متابعة بعد التدريب، كان المشروع انتهى بإنهاء الورشة».

هاتان القصتان تعكسان حال الشراكات التنموية بين الحكومة الانتقالية ومنظمات المجتمع المدني في الجنوب السوري، التي تحاول بناء جسور تعاون لتسهيل الخدمات وتمكين المجتمعات، لكنها تصطدم بعقبات مزمنة تعيق حركتها وتضعف أثرها.

خلال السنوات الأخيرة، توسعت في محافظتي درعا والقنيطرة مبادرات تهدف إلى إشراك منظمات المجتمع المدني في التنمية المحلية. انشئت مشاريع صغيرة لتدريب النساء والشباب، وتحسين البنى التحتية، وتقديم خدمات قانونية واجتماعية للمحتاجين،

لكن على الرغم من النوايا الطيبة، فإن هذه الشراكات غالباً ما تبقى محدودة النتائج، بسبب ضعف التنسيق بين الأطراف الرسمية والمدنية، وطغيان البيروقراطية التي تجعل الإجراءات أطول من عمر المشروع نفسه، كثير من الجمعيات المحلية قدمت مقترحاتها إلى الوزارات، لكنها بقيت معلقة في انتظار الموافقات أو الدعم المالي الذي لا يصل في الوقت المناسب.

المشكلة لا تكمن في غياب المبادرات، بل في طريقة إدارتها. فال تعاون بين الحكومة الانتقالية والمنظمات غير الحكومية في الجنوب يعاني من غياب آلية واضحة لتحديد الأدوار وتوزيع الأوار، الوزارات تخطط ضمن صلاحياتها، والمنظمات تنفذ وفق تمويلها، وغالباً لا يلتقي الطرفان إلا عند مرحلة الإعلان أو التقييم.

هذا التباين يؤدي إلى تكرار المشاريع في مناطق محددة وتجاهل مناطق أخرى، أو إلى تنفيذ مشاريع شكلية لا تلامس احتياجات الناس الفعلية، بعض المنظمات تعمل بجهد حقيقي لكنها تصطدم بتعقيدات في التصاريح والموافقات، بينما تكثفي جهات رسمية وبالتفجع على نشاط لا تستطيع دعمه أو مراقبته بفاعلية.

دمشق: أزمة دم في العروق... أزمة حياة في المشافي

دمشق/ مرجانة إسماعيل

في شوارع دمشق القديمة، حيث تتداخل روائح التاريخ مع أنفاس المرضى المتعبة، تصطف وجوه منكهة أمام بنوك الدم في المشافي الحكومية. يحمل الأهالي أوراق التحاليل الطبية وكأنها تذاكر عبور إلى عالم من الأمل، لكنهم يصطلمون بواقع مرير: ألية «المتبرع مقابل الكيس» التي تُفرض على كل مريض تقديم عدد من المتبرعين مساو لما يحتاجه من أكياس الدم. ستة أكياس تعني ستة متبرعين، وثلاثة أكياس تحتاج ثلاثة، وسط هذه الأجواء، تبرز قصة أبو علي، الذي ظلّ ثلاثة أيام يطوف بين مشافي دمشق بحثاً عن متبرعين لإبنته المصابة بسرطان الدم. يقول أبو علي: «زرت الجامعي والمواساة اضطر لبيع خاتم زواجه لدفع ثمن متبرعين

وتشربين، الجميع يتحدثون عن نقص. حتى حين وجدت متبرعين، كانت الأجهزة المتعلّطة تعطّل عملية الفحص». كان يخرج من كل بنك دم محملاً بخبيرة أمل جديدة، حتى اضطر لبيع خاتم زواجه لدفع ثمن متبرعين

البطالة المقتّعة في حماة.. وجوه متخفية لأزمة مستمرة

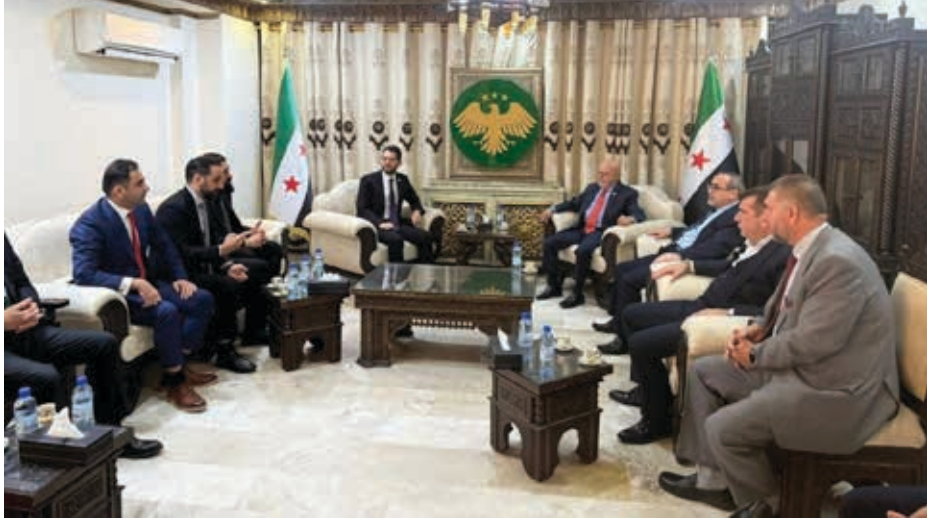
حماة/ جمانة الخالد

يجلس خالد في قلب مدينة حماة، موظف في إحدى الدوائر الحكومية منذ أكثر من عشر سنوات، يوماً أمام مكتبه في مكتب مكثف بالمفلات والكثير، لكنه لا يُسند إليه أي مهام فعلية. يقول خالد بصوت هادئ: «أمضى ثلاث سنوات، لكن عملي الحقيقي محدود جداً، معظم الوقت أفضى على مراجعة أوراق العمل». في بعض الأيام يشعر أن وجودي مجرد رقم في إحصاءات رسمية، دون أن يكون لي أي تأثير حقيقي.»

خالد ليس حالة استثنائية؛ ففي العديد من المؤسسات الحكومية بحماة، يظل عدد كبير من الموظفين يشغل وظائف شكلية لا تسهم في الإنتاج، ويكتفي المديرون بوجودهم من الموظفين، وتكرس مبدأ «الحضور مقابل الراتب» بدل «الجهد مقابل الراتب». الدكتور رامي الكيلاني، أستاذ الاقتصاد في جامعة حماة، يؤكد أن البطالة المقتّعة لا تفرق فقط على الأفراد، بل على الاقتصاد العام. «الراتب تُصرف مقابل وجود شكلي،

١١ | منوعات

تغير الواقع جذرياً. ما يؤدي إلى تخمس



التنمية ستصبح شراكة حقيقية لا مجرد عنوان. أما إذا استمرت البيروقراطية في معزل كل طرف يعمل

درعا والقنيطرة مزجأة وضعيفة التأثير. بين ورشة رعد الصغيرة ودورة سعيد القصيرة، تختصر حكاية الجذب مسار الشراكات التنموية كلها: محاولات تثبت في أرض خصبة لكنها تذبذب سريعاً، في انتظار إدارة أكثر رشداً وتسيباً بعيد الحياة إلى مشاريع خلقت لتخدم الناس لا الملفات.

تغير الواقع جذرياً. ما يؤدي إلى تخمس التنمية ستصبح شراكة حقيقية لا مجرد عنوان. أما إذا استمرت البيروقراطية في معزل كل طرف يعمل

درعا والقنيطرة مزجأة وضعيفة التأثير. بين ورشة رعد الصغيرة ودورة سعيد القصيرة، تختصر حكاية الجذب مسار الشراكات التنموية كلها: محاولات تثبت في أرض خصبة لكنها تذبذب سريعاً، في انتظار إدارة أكثر رشداً وتسيباً بعيد الحياة إلى مشاريع خلقت لتخدم الناس لا الملفات.

من توما بعد منتصف الليل. تقول: «قطع الشاب طريقاً طويلاً من ريف دمشق، وصل إياه التعب واضحاً على وجهه، لكنه أنقذ حياة ابني». هذه القصة تظهر كيف أصبحت منصات التواصل الاجتماعي شريان حياة للمحتاجين.

أما الدكتور نبيل الساحلي، العامل في بنك الدم المركزي، فيشرح أن «الأزمة ليست في نقص المتبرعين فقط، بل في تهاك الأجهزة التي لم يتم تحديثها منذ سنوات، ونقص الكوادر المؤهلة». ويضيف أن «الزمر السلبية مثل O- وAB- تشكل تحدياً كبير، خاصة في حالات الطوارئ التي تستنزف المخزون بسرعة».

وفي مكتبه بمشفى الأسد الجامعي، يوضح مدير بنك الدم الدكتور معن الفارزي أن «المؤسسة تعمل على تحديث الأنظمة وتوحيد الأليات، لكن التحديات كبيرة». ويشير إلى مشاريع التعاون مع منظمات محلية مثل «هيئة تنمية العمل الصحي» التي تسعى لإنشاء قاعدة بيانات للمتبرعين، خاصة لأصحاب الزمر النادرة.

تبقى أزمة الدم في دمشق مرآة تعكس أزمة النظام الصحي بأكمله. فوراء كل كيس دم قصة إنسان، ووراء كل نقص مأساة عائلة.

بينما يترك الدم المتبرع عن الفارزي أن «المؤسسة تعمل على تحديث الأنظمة وتوحيد الأليات، لكن التحديات كبيرة». ويشير إلى مشاريع التعاون مع منظمات محلية مثل «هيئة تنمية العمل الصحي» التي تسعى لإنشاء قاعدة بيانات للمتبرعين، خاصة لأصحاب الزمر النادرة.

تبقى أزمة الدم في دمشق مرآة تعكس أزمة النظام الصحي بأكمله. فوراء كل كيس دم قصة إنسان، ووراء كل نقص مأساة عائلة.

بينما يترك الدم المتبرع عن الفارزي أن «المؤسسة تعمل على تحديث الأنظمة وتوحيد الأليات، لكن التحديات كبيرة». ويشير إلى مشاريع التعاون مع منظمات محلية مثل «هيئة تنمية العمل الصحي» التي تسعى لإنشاء قاعدة بيانات للمتبرعين، خاصة لأصحاب الزمر النادرة.

تبقى أزمة الدم في دمشق مرآة تعكس أزمة النظام الصحي بأكمله. فوراء كل كيس دم قصة إنسان، ووراء كل نقص مأساة عائلة.

بينما يترك الدم المتبرع عن الفارزي أن «المؤسسة تعمل على تحديث الأنظمة وتوحيد الأليات، لكن التحديات كبيرة». ويشير إلى مشاريع التعاون مع منظمات محلية مثل «هيئة تنمية العمل الصحي» التي تسعى لإنشاء قاعدة بيانات للمتبرعين، خاصة لأصحاب الزمر النادرة.

تبقى أزمة الدم في دمشق مرآة تعكس أزمة النظام الصحي بأكمله. فوراء كل كيس دم قصة إنسان، ووراء كل نقص مأساة عائلة.

بينما يترك الدم المتبرع عن الفارزي أن «المؤسسة تعمل على تحديث الأنظمة وتوحيد الأليات، لكن التحديات كبيرة». ويشير إلى مشاريع التعاون مع منظمات محلية مثل «هيئة تنمية العمل الصحي» التي تسعى لإنشاء قاعدة بيانات للمتبرعين، خاصة لأصحاب الزمر النادرة.

تبقى أزمة الدم في دمشق مرآة تعكس أزمة النظام الصحي بأكمله. فوراء كل كيس دم قصة إنسان، ووراء كل نقص مأساة عائلة.

بينما يترك الدم المتبرع عن الفارزي أن «المؤسسة تعمل على تحديث الأنظمة وتوحيد الأليات، لكن التحديات كبيرة». ويشير إلى مشاريع التعاون مع منظمات محلية مثل «هيئة تنمية العمل الصحي» التي تسعى لإنشاء قاعدة بيانات للمتبرعين، خاصة لأصحاب الزمر النادرة.

تبقى أزمة الدم في دمشق مرآة تعكس أزمة النظام الصحي بأكمله. فوراء كل كيس دم قصة إنسان، ووراء كل نقص مأساة عائلة.

