

أهالي مناطق التماس: الألغام شبح يترصد بأطفالنا ومواشينا



سورية، وهو بالكاد يكفي لتغطية تكلفة الطعام والشراب والمواصلات لأيام قليلة من الشهر، مقابل ظروف العمل الشاقة التي تتطلب العمل لأكثر ١٢ ساعة، حتى في أيام العطل الرسمية والأعياد.

والمعالجة الفيزيائية سناء فقد بينت لنا: لا يحصل المرضون في المشافي الحكومية، على أي بدائل تقنية أو حوافز مقابل الدوام الإضافي، في حين يتم تسليمهم مبلغ طيبة عمل لا يتجاوز ٥٪ من الأجر الشهري، على عكس باقي الكوادر الطبية من الأطباء وفنيي التخدير، الذين يحصلون على ما

لمواصلته ولا ثمنًا لساندويش فلافل أثناء أيام المناريات، وأضاف مستنابًا: كيف سيعيش الطبيب؟، ومؤكداً أن قرار إضافة سنة الامتياز مضيقه وهدر من عمر الطبيب وخسارة رواتب عام كامل للدولة لكل طبيب من دون أي فائدة سوى العرقلة وزيادة في تأزم الوضع وإيصال الخريجين لمرحلة الحد والهروب والهجرة.

اما الدكتورة المقيمة مثال اضافت قائلة: هل من المعقول ان يبلغ راتب الطبيب المقيم نحو ٣٠٠ ألف بعد الزيادة، وأشار الى انه ليس من المعقول ايدا بعد الدراسة والجهد أن يحصل الطبيب على هذا الراتب؟ كل القرارات التي تصدر تدفعنا نحو التفكير في البحث عن فرص عمل في الخارج والهجرة، ولقت الانتباه إلى أن سياسة الحجز والائزام لا تنفع، حيث أن العمل في المشافي الخاصة بالنسبة للطبيب المقيم هو الملجأ الوحيد، وسنة الامتياز ليس منها أي فائدة، نحن نضع وقتا لا أكثر.

الدكتور زيان في مشفى الباسل بطرطوس أوضح لنا قائلا: على الأطباء المقيمين تقوم المشافي بجمع فروعه العامة والخاصة والتعليمية التابعة لوزارة الصحة والتعليم، ومن الغريب أن يصدر قرارا يمنعه من العمل

أزمة مواصلات في حمص.. الطلاب معاناتهم أكثر



السائق يجلس بعض الطلاب على المحرك ٤٠ كم، مشيرين إلى أن النابض يتسع مع صعود بعض المرضى المتوجهين للمعالجة في الجامعة. لكن في حال مرضى المشفى الرازي، منوهين إلى أن

تقرير/ بسام الحمدي
ساهم رفع أسعار المحروقات مؤخراً إلى نغمة أصحاب مركبات ودفع الكثير منهم لتقاضى اجور مختلفة عن لوائح التسعير، حيث اشتكى طلاب بجامعة الحواش الخاصة من تقاضي الحافلات التي تقلهم من حمص إلى الجامعة بريف حمص الغربي أجوراً عالية بالنسبة لمسافة حوالي ٤٠ كم.

ومؤخراً رفعت الحكومة أسعار الوقود بنسبة كبيرة مقارنة بالأجور، جاء الرفع بعد منح الحكومة زيادة للموظفين بنسبة ٥٠ بالمئة إلا أن الزيادة شملت فئة بعينها أي الموظفين دون الآخرين، في حين شمل قرار الرفع الكلك، ما يعني جباية من العموم.

يقول طلاب إن الباصات تقاضي اجرة الراكب الواحد إلى جامعة الحواش مبلغاً وقدره ١٥ ألف ليرة سورية في الذهاب ومثلها في الإياب يتكفله نقل إلى الجامعة يومياً ٣٠



ظاهرة التنمر.. بين

الأسباب والنتائج

حيدر الحارث - ٢

حرمان المرأة من الميراث بين العرف والقانون



«ليس لدي في هذه الدنيا سوى شقيقتي، الذي بعد أن طالبته بإرثي قاطعني، ما اضطرني إلى التنازل له خوفاً من وصمي بالعار لأنني أدخلت أخي إلى المحاكم بسبب قضية إرث» كانت الحسرة باديةً على وجه منى (٣٧ عاماً)، التي تقطن في بلدة سفيرة،

وهي تروي كيف وجدت نفسها مضطرةً إلى المفاضلة بين الحصول على نصيبها من الإرث، أو التخلي عنه تماماً، مقابل الحفاظ على الوُدِّ مع شقيقها الوحيد الذي رفض الاعتراف بحقها في الميراث، وقطع علاقته بها لأنها تجرأت وطالبت بما هو لها. تقول للسوري، بصوت حزين وخفيض: «المجتمع لن يرحم امرأة جرجرت (كلمة عامية تعني دفعت) أخاها إلى المحاكم». «٤

إسرائيل تفرغ طبول الحرب في رفح.. ودعوات

تهجير الفلسطينيين وقتلهم تتصاعد



يبدو أن حكومة نتياهو قد حسمت خيارها حول اجتياح رفح بعد حصولها على الضوء الأخضر من الدولة العميقة في الولايات المتحدة للسيطرة على قطاع غزة وطرد الفلسطينيين منه وإعادة المستوطنين إليه.»

في ظل الحرب على غزة.. هل أصبحت أزمة السودان منسية



في خضم الاهتمام العربي والدولي المتزايد بالحرب الدائرة في غزة، بين إسرائيل وحركة حماس التي دخلت شهرها الخامس، يرى الكثير من السودانيين أن العالم بات يغمض عينيه عن المأساة المتصاعدة في بلادهم من فقر

ومجاعة وتدهور الظروف المعيشية على كل المستويات، إلى جانب مآسي مخيمات اللاجئين السودانيين الذين فروا من الحرب الدائرة في البلاد إلى الدول المجاورة مثل تشاد وجنوب السودان وإثيوبيا. «٦

أهالي طرطوس.. قرارات الليل تفجعنا في الصباح

ما زال لغزا محيرا، اصدار القرارات الليلية في سوريا، وخاصة عند التقرير بإصدار أسعار جديدة لمادة ما، ليتلقى الصدمة المواطن في الصباح، فتكون أخف وطأة واقبل صدمًا، فقد يتم استعياج هكذا قرارات بعد ساعات من صدوره، وهكذا كان القرار الجديد برفع أسعار الزيت والبرغل في طرطوس. «٩

سرافيس الكراج فيجب عليهم الحجز مسبقاً

مع دفع مبلغ ١٠ آلاف ليرة، مطالبين بتحديد اجرة منصفة للطلاب في ظل الظروف المعيشية الصعبة، وخاصةً أن بعضهم سجل في الجامعة عبر منحة دراسية.

ويوضح مسؤول في الجامعة إن الجامعة لم تجر أي عقد مع باصات لنقل الطلاب إلى الجامعة، مبيناً أنه مع بداية الفصل الدراسي تقدم الطلاب بشكوى وتم إعلام محافظة حمص وبدورها قامت بتسيير باصات نقل داخلي لمدة أسبوع حيث قامت الحافلات الخاصة بتخفيض اجور النقل إلى الجامعة، موضحاً أنه حتى الآن لم يتقدم الطلاب بشكوى عن تقاضي الحافلات اجور زائدة.

في الموسم، الارتفاع الكبير في أسعار المواصلات تحول إلى كارثة بالنسبة للكثير من السكان، خاصةً من لديهم أبناء في الجامعات أو المدارس، حيث أن تضاعف أجار المواصلات لأكثر من الضعف جعل سوريين في مناطق سيطرة الحكومة، يخشرون قدر الامكان في تنقلاتها وتحركاتها.

وتشهد المناطق السورية كافة أزمة مواصلات خائفة ومستمرة يمكن وصفها في بعض

ديكتاترة جامعة الشرق،

وبعد الانتهاء من التدريب افتتحت المدرسة، وذلك بعد نهاية الفصل الدراسي الأول ومع بداية الفصل الدراسي الثاني، وأكدت أنّ المدرسة تعتمد نظام التقييم كبدل لنظام الامتحان، وسيتم التركيز على سلوكيات وتعامل الطلاب داخل الباحة المدرسية أو الشعبة الصفية، وتحاول من خلال هذه المدرسة الانطلاق من سلوكيات الطالب إلى تحصيله العلمي، ليكون جاهز قبل الدخول للمقاعد الجامعية دون الخضوع لامتحان أو التحضير، حتى يتسنى له الدخول في أي قسم من أقسام الجامعة».

ونوهت أنّ المدرسة تستقبل الطلبة الذين انهوا المرحلة الإعدادية وبموجب التعميم الصادر من هيئة التربية والتعليم لأعمار طلاب مرحلة الثاني عشر وهم موليد ٢٠٠٧ و٢٠٠٨ و٢٠٠٩ هؤلاء الطلبة بإمكانهم التسجيل بشكل نظامي للمدرسة، أما باقي الطلاب الأحرار الذين رغبو في التقديم للمرحلة الثانوية لمتناهج الإدارة الذاتية سيتم دمجهم مع الطلاب النظميين داخل المدرسة، ليكونوا جاهزين لنهائية العام الدراسي بعد تقديم الامتحان المركزي في هيئة التربية والتعليم لمقاطعة الرقة إلى الأقسام التي سوف تصدر المقاضلات من قبل جامعة الشرق.»

واختتمت «بحاولنا تأمين احتياجات المدرسة النموذجية



المدرسة النموذجية في الرقة.. خطوة للنهوض بالعملية التعليمية

الرقة/ مطيعة الحبيب
زليخة عبد، الهدف من افتتاح المدرسة هو إدخال الخصوصية لها، من خلال افتتاح المخابر العلمية لأقسام الفيزياء والكيمياء، البيولوجية والمكتبة الرقمية بالتنسيق مع جامعة أرونا في الولايات المتحدة الأمريكية.»

أكدت زليخة عبيد الرئيسة المشتركة لهيئة التربية والتعليم في الإدارة المدنية الديمقراطية لمقاطعة الرقة لإقليم شمال شرق سوريا من خلال اللقاء الذي أجرته صحيفة السوري، حيث تحدثت قائلة: «رأى مشروع المدرسة النموذجية جاء بناء على مشروع مشترك بين هيئة التربية والتعليم في مقاطعة الرقة وجامعة الشرق، بهدف تدريس طلبة المرحلة الثانوية مناهج الإدارة الذاتية الديمقراطية لإقليم

شمال وشرق سوريا».

وأضافت «بعد الانتهاء من بناء المدرسة باشرنا باستقطاب طلاب المرحلة الثانوية، حيث بلغ عدد الطلبة حوالي ٧٥ طالبة، ما بين الصف العاشر والحادي عشر والثاني عشر، وهؤلاء الطلبة كانوا يملأون افتتاح مدرسة خاصة بمناهج الإدارة الذاتية للمرحلة الثانوية حتى يتسنى لهم استكمال دراستهم في جامعات إقليم شمال وشرق سوريا سواء جامعة كويباني أو الشرق، أو روج آفا، وسيتم افتتاح المدرسة بشكل رسمي خلال الأيام القادمة من قبل الإدارة الذاتية لإقليم شمال وشرق سوريا.»

وأشارت إلى وجود كادر تدريسي من حاملي الشهادات الجامعية جرى تدريبهم لمدة ١٥ يوماً من قبل خريجي

“فراس الخطيب“ الهداف التاريخي لكرة القدم السورية

برز بشكل لافت منذ أن كان في صفوف أشبال الكرامة لامتلاكه المهارات الفنية العالية، ومنذ طفولته تميز بفكره الكروي الناضج، وكل من شاهده توقع لهذه الفتى الموهوب أن يبدع بالملاعب فقد كانت شهيته للمرمى مفتوحة وكان يتقن تسجيل الأهداف بأسلوب جميل فارتدى الرقم ١٠ ميكرا، وكان خير من يحمل هذا الرقم بجدارة واستحقاق ،ونجح بإصراره على تحقيق هدفه وحلمه الكروي الذي وضعه نصب عينيه بأن يصبح لاعب قدم كبير رغم اعتراض والده في البداية على ممارسته كرة القدم عندما قال له« الطباية ما بتطعيمك خبز»، لكنه ضحى كثيراً من أجل إثبات صحة قراره، فأصبح من أفضل لاعبي الكرة داخل وخارج بلاده فيما بعد.

وللاطلاع على المزيد من مسيرة هذا اللاعب المبدع نجد أن انطلاقته بدأت في صفوف فرق نادي الكرامة فئة تحت ١٤ سنة، ثم انضم بعد ذلك لفرق الأشبال وتدرج ببقاى الفئات الناشئين والشباب، وقد تألق بهذه الفئة بشكل واضح على مستوى سوريا ونال لقب هداف الدوري مرتين في موسمي ١٩٩٤ /١٩٩٥ , ثم انتقل للعب مع فريق دون ١٧ سنة الذي توج بطلا للدوري السوري في موسم ١٩٩٧ .

وبعدھا بموسمين ترفع إلى فريق الرجال وفرض نفسه كلاعب أساسي وهداف للفريق، وفي أول مشاركة له

سجل أول أهدافه في مرمى نادي الفتوة في المباراة التي انتهت بالتعادل هدف لهدف، وخلال فترة قصيرة لمع اسمه بالدوري السوري وذاع صيته خارج سوريا فخطف أنظار بعض الأندية الخليجية، ومنها النصر الكويتي الذي ضمه إلى صفوفه فانتقل إليه في عام ٢٠٠٢، ومن هنا انطلقت مسيرته الاحترافية خارج سوريا ولعب معه موسمين، حيث انتقل إلى النادي العربي لعدة مواسم، كذلك أعير خلال تلك الفترة إلى



النادي الأهلي، ثم انتقل في موسم ٢٠٠٩ إلى نادي المقدسية، وبعد ذلك غير وجهته إلى دولة قطر فلبع مع نادي أم سلال لموسم واحد، ثم عاد من جديد لنادي المقدسية.

وفي موسم ٢٠١٣ تعادق مع نادي زاخو العراقي لمدة موسم، ثم انتقل إلى نادي شنغهاي شينهو الصيني ومن بعدها عاد للنادي العربي الاتحادي الكويتي:



موسم ٢٠٠٨/٢٠٠٩(ثمانية أهداف).

وأفضل هداف في كأس أمير الكويت: موسم ٢٠٠٤/٢٠٠٥ (ثلاثة أهداف).

وأفضل هداف في كأس ولي عهد الكويت: موسم ٢٠٠٣/٢٠٠٤ (ثلاثة أهداف).

أما عن مسيرته مع المنتخبات الوطنية فقد بدأت في عام ١٩٩٩ مع منتخب تحت سن ١٧، حيث شارك معه في ثلاث وعشرين مباراة في بطولات مختلفة أحرز خلالها سبعة عشر هدفاً، كما انضم للمنتخب تحت سن ٢٠ ، وكان من أبرز مشاركاته نهائيات كأس آسيا للشباب في قطر، حيث سجل ٧ أهداف في ٤ مباريات.

و في عام ٢٠٠١ انضم إلى المنتخب السوري الأول فشارك معه في تصفيات كأس العالم ٢٠٠٢، واستطاع إجازاز هدف وحيد خلال مباراة لاوس التي انتهت بفوز سوريا بتسعة أهداف مقابل لا شيء، وفي عام ٢٠٠٥، شارك مع المنتخب الذي تأهل لنهائي دورة ألعاب غرب آسيا ضد العراق، التي انتهت لصالح العراق بفارق ضربات الجزاء.

وفي عام ٢٠١١ شارك مع المنتخب في بطولة آسيا التي أقيمت في قطر، وضمت المجموعة (سوريا، اليابان، السعودية والأردن)، حيث فازت سوريا على السعودية بهدفين لهدف، وخسرت أمام اليابان، وفي عام ٢٠١٢ أعلن رفضه اللعب مع منتخب بلاده، معللاً ذلك بموقفه من الحرب في سوريا، واستمر ابتعاده حتى عام ٢٠١٨، حيث عاد للمشاركة مع المنتخب من جديد.

وكانت أول مباراة له مع أوزبكستان في إياب الدور الحاسم من التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم في روسيا ٢٠١٨، حيث تسبب في الدقيقة التسعين من الحصول على ركلة جزاء تمكن اللاعب عمر خريبين من تحويلها إلى هدف في شباك الأوزبك، وفي ٥ سبتمبر من عام ٢٠١٩، سجّل هدفة الدولي الأخير من ركلة جزاء ضدّ الفلبين خلال تصفيات كأس العالم ٢٠٢٢، ليبتعد بفارق هدف واحد عن اللاعب رجا رافع وصيف هدّافي سوريا.

وبذلك ختم مسيرته الدولية مع منتخب بلاده خلال الفترة ما بين عامي ٢٠٠١-٢٠١٩، وبذلك يُعدّ الهدف التاريخي لمنتخب بلاده برصيد ٣٦ هدفاً، سجّلها في ٧٢ مباراة دولية، كما إنه يعتبر أول لاعب آسيوي، وسابع لاعب في العالم يشارك مع منتخب بلاده في ست تصفيات لمسابقة كأس العالم وأول لاعب سوري يسجل في أربع من هذه التصفيات، حيث شارك في تصفيات كأس العالم أعوام ٢٠٠٦-٢٠٠٦-٢٠١٠-٢٠١٤-٢٠١٨.

أما مسيرته في التدريب فيعد إعلان اعتزاله للعب في عام ٢٠١٩ لم يتّعد عن ميدان اللعبة فانخرط في مجال التدريب ومن الفرق التي دربها نادي السلمية الكويتي كمدرب مساعد، ونادي الكرامة في موسم ٢٠٢١، ثم تعادق معه نادي زاخو العراقي في موسم ٢٠٢٢، ثم نادي الفحيحيل الكويتي، وإلى جانب عمله التدريبي يعمل محلا لمختلف المباريات في القنوات الفضائية.

والجدير بالذكر أن الكابتن فراس الخطيب من مواليد حمص ١٩٨٣، ويدير حالياً نادي الفحيحيل الكويتي.

ظاهرة التنمر.. بين الأسباب والنتائج



مما يدفع بالشباب إلى عدم مراعاة مشاعر الآخرين والاستيزاء بهم.

***ما هي أعراض التنمر؟**

أعراض كثيرة، ومنها تقلب الحالة المزاجية والشعور بالخوف الدائم وعدم الرغبة في الاختلاط مع الآخرين والخروج من المنزل أو الغرفة الخاصة وظهور بعض الكدمات على مناطق متفرقة من الجسم، وكذلك فقدان الشهية إلى الطعام، أو زيادتها، وفقدان القدرة على النوم ورؤية الكوابيس المزعجة، وأيضاً الهروب من الواقع الذي يعيشه والإصابة بالعبصية الشديدة وإهمال كافة الواجبات الحياتية والاحتفاظ ببعض الأدوات الحادة للدفاع عن النفس كالسكاكين مثلاً.

***الأشخاص المتتمرين لماذا يتتمرون؟ أو بصيغة أخرى لماذا يتتمر المتتمر؟**

لأسباب كثيرة تختلف من شخص إلى آخر، ولكن يمكن حصرها برغبة في فرض السيطرة على زملائه والتحكم بهم ويرجع هذا لأسباب عدة من ضمنها أن الشخص المتتمر يشعر بالنقص تجاه الشخص الذي يتتمر عليه أو شعور السادية والمذة في رؤية الام الآخرين الذي يشعه داخلياً أو إحساس الأنا العليا لديهم مرتفع أو ربما من باب الفكاهة والسخرية والفراغ.

***كيف تتم مواجهة المتتمر؟ أو كيف يدافع الشخص عن نفسه ضد المتتمر؟**

خطوات كثيرة تختلف من حالة إلى حالة وكذلك من شخص إلى آخر وأيضاً حسب نوعية التنمر، ولكن يجب على الشخص فهم عقلية المتتمر، وتعلم السيطرة على غضبه وتعزيز ثقته بنفسه وأن يختار التجاهل أو الحزم وقد يكون التواصل مفيداً في بعض الأحيان واستخدام الاستراتيجيات الهجومية، وكذلك أخبار المتتمر أن عليه التوقف بصوت عالي لإظهار الثقة بالنفس، وتجنب الصراخ أو رفع الصوت حتى لا يشعر المتتمر بسلطته على الشخص ويأنه قادر على إغضابه، وعدم الاستجابة للتنمر على الإنترنت.

***كيف يمكن علاج التنمر؟**

تتواجد مجموعة من الطرق العلاجية التي من شأنها تخفيف أعراض التنمر لدى الشخص، مع أهمية استشارة الطبيب أو المعالج النفسي المخصص قبل ذلك، ومنها التحدث مع المتتمر ومع الشخص الذي تعرض للتنمر، والتوعية والتثقيف عن التنمر وتعزيز الثقة واحترام الذات، والأهم من ذلك كله هو بناء مجتمع داعم، وتربية الأطفال تربية سليمة وعدم استخدام العنف معهم.

***ختاماً، في ذات الموضوع، كلمة أخيرة لك تحب أن تضيفها، المجال مفتوح لك..**

من المهم جداً معالجة سلوك التنمر وتقديم الدعم لكل من الضحايا والمتتمر، ومن الضروري جداً معالجة الأسباب التي تسبب التنمر، وكذلك وضع استراتيجيات معينة كالتعليم والتثقيف ومشورة الأفراد على تعلم طرائق أكثر إيجابية للتعاقل مع الآخرين وكبح جماح المتتمرين، والتركيز جداً على التثقيف والتوعية ضمن العائلة والمدارس عن مخاطر هذه الظاهرة وضرورة الابتعاد عنها.

حاوره/ مجد محمد

ظاهرة لا يستهان بها ولا يمكن غض البصر عنها، فهي أفة إجتماعية تسعى لخراب النفوس وهلاكها، مشكلة كبيرة في هذا الزمان إدراك وجودها وعدم الوعي أي حل في القضاء عليها بشتى الوسائل والطرق، غاية السيطرة هي وسيلة الجمع أن يرى نفسه بعين المحب، وكما يعرف التنمر أنه مرض نشأ مع المتتمرين منذ الصغر، كما أنه إن لم تكن خلفاء بعضنا لن نقصي عليه أو نعيد ما فقده المتتمر في ذاته، والتأثير السلبي الغير معقول، لطالما انتشرت ظاهرة التنمر في مجتمعاتنا بشكل رهيب وأدت إلى عواقب وخيمة أثرت تغيراً في الكثير من النفوس بشكل لا يدركه العقل.

وللحديث عن هذه الظاهرة، وعن هذا الموضوع عقدت صحيفتنا حواراً مطولاً مع المرشد النفسي بديع أوسيب وأخصائي معالجة النطق، ودار الحوار التالي:

***أستاذ بديع مرحباً بك بداية، الحديث عن ظاهرة التنمر بات يجول في المجتمعات بشكل رهيب، ما هي هذه الظاهرة؟**

أهلاً بك، هي ظاهرة سلوكية، في الأونة الأخيرة أصبحت شائعة الانتشار والظهور، نشأت على الأغلب في عمر صغير لدى الأشخاص المتتمرين، ناجمة عن ضغوطات أثرت على سلوكه وشخصيته، وما يفعله هؤلاء الأشخاص من مضايقة للآخرين وإيذاء نفسياتهم ببعض العبارات الجارحة، يكسبهم القوة وبذلك يشعرون بإحساس التعويض عما افتقدوه، كما أنه من السهل التصدي لها بأخذها بعين الاعتبار وعدم إهمالها، والتنمر هو سلوك عدواني متكرر يقوم به شخص واحد، أو مجموعة أشخاص بترهيب، أو إساءة معاملة، أو إكراه شخص لإيذاء



ذلك الشخص جسدياً، أو عاطفياً، وقد يكون التنمر جسدياً، أو لفظياً.

***ما هي أنواع التنمر؟**

للتنمر أنواع كثيرة، ولكن سأذكر لك عدة أنواع وهي البالغة الانتشار، ومنها التنمر الجسدي هو أوضح نوع للتنمر، وهو يحدث حين يقوم الأشخاص بأفعال جسدية ليكتسبوا القوة، والتحكم بأهدافهم، ويكون المتتمرون الجسديون أكبر، وأقوى، وأكثر عدوانية من غيرهم، ومن

أمثلة التنمر الجسدي الركل، والضرب، واللكم، والصفع، والدفع، وكذلك هناك التنمر اللفظي وفيه يستعمل المتتمرون اللفظيون، الكلمات، والعبارات والشتم للحصول على القوة، والتحكم بأهدافهم، وفي العادة يستخدمون الشتمم للتقليل من شأن الآخرين، وتحقيرهم، وإيذائهم، وهم يختارون أهدافهم حسب طريقة نظرهم أو تصرفاتهم، ومن الشائع كذلك استهداف المتتمرين اللفظيين للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة، وأيضاً التنمر العاطفي والعدوانية العاطفية وهي نوع مخادع من التنمر غالباً يمر دون ملاحظته من قبل الآباء والمعلمين، وهو نوع تلاعب اجتماعي يحاول فيه المراهقون، والمتتمرون إيذاء أقرانهم، أو تخريب مكانتهم الاجتماعية، اما النوع الأشهر الذي نراه جميعاً هو التنمر الإلكتروني حين يستخدم المتتمرون الإنترنت، أو الهاتف الذكي، أو أي تقنية أخرى من أجل مضايقة شخص آخر أو تهديده، أو إرجاعه، فهذا يعتبر من التنمر الإلكتروني، وفي حال كان الشخص بالغاً متورطاً فيه، فيسمى بالتحرش الإلكتروني، وفي الغالب يقول المتتمرون الإلكترونيون أشياء لا يجوزون على قولها وجهاً لوجه، وتشعرهم التكنولوجيا بأنهم مجهولون، ومعزولون، ومفتصلون عن المواجهة.

***وماذا عن أسباب التنمر؟**

أسباب كثيرة سأذكر لك البعض منها، التفكك الأسري، وانشغال الأب والأم عن القيام بدورهم الأساسي في تربية الأبناء وتحسين أو تقويم سلوكهم، واهتمامهم فقط بالجانب المادي وجني الأموال والإيمان على اتباع بعض السلوكيات العدوانية والإصابة بمشكلة اضطراب الشخصية ونقص تقدير الذات، وكذلك الإصابة ببعض الأمراض

حرمان المرأة من الميراث بين العرف والقانون

«ليس لدي في هذه الدنيا سوى شقيقي، الذي بعد أن طاليتَه بارثي قاطعني، ما اضطرني إلى التنازل له خوفاً من وصمي بالعار لأنني أنخلت أخي إلى المحاكم بسبب قضية إرث» كانت الحسرة باديةً على وجه منى (٣٧ عاماً)، التي تقطن في بلدة سفيرة، وهي تروي كيف وجدت نفسها مضطرةً إلى المفاضلة بين الحصول على نصيبها من الإرث، أو التخلي عنه تماماً، مقابل الحفاظ على الوُدِّ مع شقيقها الوحيد الذي رفض الاعتراف بحقها في الميراث، وقطع علاقته بها لأنها تجرأت وطالبت بما هو لها. تقول للسوري، بصوت حزين وخفيض: «المجتمع لن يرحم امرأةً جررت (كلمة عامية تعني دفعت) أخاها إلى المحاكم».

تعدد أساليب حرمان النساء من إرثهن الشرعي في سوريا، إذ توضع النساء تحت سيف العرف المجتمعي المنتشر في بعض مناطق شمال سوريا، والذي يمنع المرأة من الإرث، كون مفهوم تلك العائلات هو أنه لا يجب أن «تذهب أملاكها إلى شخص غريب»، ويفضدون بالشخص الغريب زوج المرأة وأولادها، أو من خلال استغلال ما يزعونه «جهل النساء بالأمور القانونية».

في الكثير من الأحيان، تستغل هذه العائلات عدم قدرة النساء على القراءة والكتابة، لتقوم بالطلب منهن بالتوقيع على عقود بيع نصيبهن من الإرث، وهذا ما حدث مع بدياء (٤٠ عاماً)، من منطقة الذكور أمّيتها وجعلوها تبصم على ورقة تنازل من خلالها عن حصتها من الميراث لصالحهم.

تقول بدياء: «أحضر لي أختوي ورقةً، وطلبوا مني أن أبصم عليها، وأخبروني بأن هذه الورقة لإتمام حصر الإرث، من دون أن أستطيع التأكد من محتواها، كوني لا أجيد القراءة والكتابة، فممت بما طلبوه مني على أساس أن المعاملة هي كي ينال كل منّا نصيبه من تركة والدي».

تعيش بدياء اليوم، أوضاعاً معيشيةً صعبةً يعكس إخوانها الذكور الذين يتعمقون بالأموال التي جنوها من الأراضي التي ورثوها عن والدهم، وحرموا شقيقهم منها.

من المعروف أنّ الشريعة الإسلامية قد شدّدت على مواضيع توريث النساء بحسب محمد الفضل والذي يتابع مواضيع الميراث وحكم الشريعة فيها.

و يضيف: «الإسلام شدّد على حق المرأة في إرثها الشرعي، سواء من الأهل أو الزوج أو أي من الأقارب، إذ لها نصيب في مالهم»، ويحدّث في حديثه إلى السوري، من عقوبة منع المرأة من حقها في الميراث، «فالله تبارك وتعالى قال بعد آيات الميراث من سورة النساء -وقوله الحقّ-: تلك خُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ، وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ خُدُودَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ».

ويروي ابراهيم القضية التي جرت مع أحد جيرانه وهو رجلٌ وحيد بين أربع بنات، دخل عنده السادس من العمر، ليقوم والده وخوفاً من استفاقة أزواج بناته من أمواله، بتسجيل كل ما يملك باسم ابنه، وحرّم تالياً بناته من الميراث.

إحدى شقيقاته، قامت برفع دعوى قضائيةٍ تطالب فيها بحصتها من الميراث، مدعيةً على «التركة» وشقيقها الحائز عليها كاملاً، ووضعها المادي يُمكن أن يوصف بأنه في الحضيض، وهي تطالب بحصتها كي تستطيع أن تعيش نفسها ولو قليلاً، لكن نظراً إلى المانع الأدبي، تمّ السكوت عن الموضوع لوفاء المورث طبعاً، ولعدم الخروج عن المألوف والعادات والتقاليد الاجتماعية السائدة في تلك الفترة، ونظراً إلى تدهور الحالة المالية لدى



الأخوات ولعدم اكتراث الوارث بشقيقاته ووضعهن

المادي، خرجت عن صمتها وتقدمت للقضاء بفسخ تسجيل للأماك المتعلقة بالتركة مطالبةً بحصتها علّها تكون عوناً لها على أعباء الحياة.

من جهةٍ أخرى، قامت الشقيقة الأخرى، بإجراء معاملة حصر الإرث واستخراج وثائق من السجل العقاري تُثبت نقل الملكية من المورث إلى الابن، وتقدمت بدعوى قضائية أمام المحاكم المختصة، متجاوزةً الموانع الاجتماعية والثقافية المفروضة، من أجل أن تحصل على حصتها من الإرث، فرد

شقيقها عليها، بحملة تشويه سمعة في حقها وأنها خالفت الأعراف والتقاليد.

وتقول المحامية سميرة محمود : «الفكرة الأساسية أن منع النساء من الميراث في سوريا هو عرف وليس قانوناً، لكن مثل العديد من البلدان، الأعراف أقوى من القوانين والأمر ليس مشكلة جديدة بل

مشكلة عميقة ظهرت آثارها بعد عام ٢٠١١، بشكل واضح، كإحد أنواع العنف الاقتصادي على النساء».

وتضيف أنه «وفق القرار ١٣٢٥ الصادر عن مجلس الأمن ينص على احترام حقوق المرأة ودعم مشاركتها في مفاوضات السلام وفي إعادة البناء والإعمار التي تلي مرحلة النزاع والصراع»، فإن

النساء تتضاعف معاناتهن في حالات النزاع لكن

لدمشق منذ فجر التاريخ سور يحميها ويقيها الشرور. فقد ذكر ياقوت الحموي أن أول حائط وضع بعد الطوفان كان سور دمشق، فيه أبواب كانت ممراً لجيوش وقادة تاريخيين دخلوا منها فاتحين أو غزاة، وكانت تسد وتفتح تكيفاً مع الضرورات الأمنية، ولم يزد عددها على العشرة.

أبواب دمشق الأساسية سبعة، من العهد الروماني، لكن ما لا يعرفه كثيرون أن معظم هذه الأبواب أرامية، قامت على أنقاضها أبواب يونانية. فقد كان اليونانيون يقيمون عندها القرابين في أعياد سنوية، إلى أن جاء الرومان وأعادوا بناءها، وراصدين كل باب منها إلى كوكب، ونقشوا رمز كل كوكب على بابه لاعتقادهم أنها تحمي المدينة، إذ يوجد على كل باب صورة الكوكب المرصود له، وفي العصر الإسلامي رممها نور الدين زنكي وأضيفت أبواب أخرى، فقد كان عدد هذه الأبواب يزيد وينقص على السور الغربي، وكانت أبواب تفتح وتسد عندما تقتضي الحاجة.

الأبواب الرومانية

١- الباب الصغير، ذكره ابن عساکر بـ «الباب القبلي»، وذكر أنه المعروف بالباب الصغير، سمي بذلك لأنه كان أصغر أبوابها حين بنيت، يرمز للمشترى، يقع جنوب دمشق، جدد في العهد المملوكي.

٢. باب كيسان، ذكر ابن عساکر أنه الذي يلي الباب الصغير من القبلة بشرق، وأنه ينسبه إلى كيسان مولى معاوية، وذكر هشام بن محمد الكلبي أنه منسوب إلى كيسان مولى بشر بن عبادة بن حسان بن جبار بن قرط الكلبي الكلبي، لكن آراء أخرى حديثة ترى أن هذه النسبة ضعيفة، مبررة ذلك بأنه لم لا ينسب الباب إلى معاوية، وينسب إلى مولى؟ فالأوضح أنه تحريف لكلمة سريانية هي «قيصون»، ومعناها «أقمسى» أو «نهائي»، أي الحدّ الأقصى أو النهائي للمدينة أو الباب المتطرف. كان مسدوداً زمن ابن عساکر. سدّه نور الدين وبنى باب الفرج بدلاً منه. ثم أعاد فتحه الأمير سيف الدين منكلي بغا الشمسي نائب السلطنة في العهد المملوكي. صار اسمه فيما بعد الباب القبلي، وفي القرن الرابع الميلادي كان يعرف باسم القديس بولس، ويرمز لزلح، يقع في الجهة الجنوبية الشرقية من المدينة القديمة.

٣- الباب الشرقي سمي بذلك لأنه شرقي البلد. وكان ثلاثة أبواب: باب كبير في الوسط، وبابان صغيران من جانبيه. سد منه الكبير، والباب الصغير الذي من قبلته، وبقي الصغير الشامي. يرمز للشمس، أخذت حجارة قططرته الرومانية لتبليط أرضية الجامع الأموي، ورسم في العهد المملوكي، كان يحوي قوس النصر.

٤- باب توما (ذكره ياقوت الحموي باسم توماء) يقع في الجهة الشمالية الشرقية من المدينة القديمة. ينسب إلى عظيم من عظماء الروم اسمه توما (حسب ابن عساکر) لكن مصادر أخرى تقول إنه بعد انتشار المسيحية سمي باسم القديس توماء، لأن الرومان نسبوا الأبواب إلى القديسين، وفي عهد الإمبراطور البيزنطي، هرقل، كان زوج ابنته اسمه توما الذي كان والياً وبطريكياً لدمشق، فأمر بتقويته ونسب إليه خطأ، جرده في العهد المملوكي الأمير تنكز، يرمز إلى كوكب الزهرة.

٥- باب الجنیق (في مختصر ابن منظور الجنيق) من الشمال. منسوب إلى محلة الجنیق، ذكر ابن عساکر أنه كان مسدوداً في زمنه. لا أثر له حالياً، تسميته لم يعرف معناها، كان موجوداً أيام البيزنطيين، ينسب إلى ربة القمر سيلين.

٦- باب الجابية من غربي البلد، منسوب إلى قرية الجابية لأن الخارج إليها يخرج منه لكونها مما يليه، أو لأنه كان يفضي إلى معسكر للجند يجوبن الضوارب، وكان ثلاثة أبواب: الأوسط منها كبير، ومن جانبيه بابان صغيران على مثال ما كان الباب الشرقي. وكان من الثلاثة أبواب ثلاثة أسواق من باب الجابية إلى الباب الشرقي. كان الأوسط منها للناس، وأحد السوقين لمن يشترق بداية والآخر لمن يغرب بداية. فسد الباب الكبير والشامي منها وبقي القبلي إلى الآن، يرمز لكوكب المريخ، جدد في العهد الأيوبي ثم في العهد المملوكي.

٧- باب الفراديس يعرف الآن بباب العمارة نسبةً للحى الموجود فيه، يقع شمال دمشق، منسوب إلى محلة كانت خارج الباب تسمى الفراديس. وكان للفراديس باب آخر عند باب السلامة فسد؛ والفراديس بلغة الروم: البساتين، أعيد بناؤه وإنشأه في عهد الملك الصالح، نجم الدين أيوب؛ على عكس ما تذكر



لوحة إلى جانبه أن الملك الصالح إسماعيل قام بذلك، يرمز لعطارد، الآن حوله أبنية وأسواق تجارية، يتألف من بابين: داخلي وخارجي، يمتد بينهما حالياً سوق العمارة. ينسب إلى كوكب عطارد، وهو مصفح بالحديد.

٣- باب النصر: لا وجود له اليوم كان موقعه قرب مدخل سوق الحميدية، يعتقد أنه بني في العهد السلجوقي.

الأبواب الإسلامية

١- باب السلامة سمي بذلك تقاؤلاً لأنه لا يُنْهَيَا القتال على البلد من ناحيته لما دونه من الأنهار والأشجار، بناه نور الدين زنكي، رمم في أربعينيات القرن الماضي.

٢- باب الفرج من الجهة الشمالية، أحدثه نور الدين زنكي وسماه بهذا الاسم تقاؤلاً لما وجد من التقريخ بفتح، حالياً هو مزدوج؛ داخلي محاذ للسور جده الملك الصالح أيوب، وخارجي أعيد بناؤه في القرن الخامس عشر. عرف زمن العثمانيين باسم باب البواجية لوجود سوقين هناك لصناعة البوابيج،

٣- باب النصر: لا وجود له اليوم كان موقعه قرب مدخل سوق الحميدية، يعتقد أنه بني في العهد السلجوقي.

أفلون ناقم عليهم خبية كانهن، وأنه لا سبيل إلى استرضائه ما لم يستلينوا قلب الشيخ برد قتاته إليه. وأدعن اغامنون للأمر على أن تساق إليه سبية أخرى بدلا منها، وعارضه أخيل وأشدت الخصام بينهما.

ثم توسط بينهما نسطور الحكيم ليخمد الفتنة فما فرزادها احتداما، وانفضن الجمع على غير وفاق واعتزل أخيل القتال،

وذكر في التشيد الأول منها، أن خريس كاهن الإله أفلون، حمل ما غلا من المتاع والمال إلى معسكر الإغريق لينفذ ابنته خريسا من الأسر.

وجنح الزعماء إلى إجابة طلبه، ولكن اغامنون أغلظ له المقال وردده خائبا، فاستغاث الكاهن بالإله أفلون، فأغاثه وضربهم بوباء «فغدت جندهم تخر فلولا»، فقتل عليهم الرزة ولم يفقهوا له سببا، فدعاهم أخيل إلى مجلس شوراهم للمفاوضة واستطلاع كنه الأمر، فلما اجتمعوا أنباهم العراف كلكاس أن الإله

أفلون ناقم عليهم خبية كانهن، وأنه لا سبيل إلى استرضائه ما لم يستلينوا قلب الشيخ برد قتاته إليه.

فتظلم أخيل إلى أمه تيثيس «إحدى بنات الماء» فسمعت صوته من لجة البحر، وصعدت إلى أبي الإلهة «زفس» والتسمت الأخذ بيده، فوعدها بخذلان

ثم توسط بينهما نسطور الحكيم ليخمد الفتنة فما فرزادها احتداما، وانفضن الجمع على غير وفاق واعتزل أخيل القتال،



العدد ٢١١ -الأربعاء ٢٨ شباط ٢٠٢٤ م

صناعة “ الزنابيل “ مهنة قديمة تلفظ أنفاسها الأخيرة

حلب/ خالد الحسين

ليس بعيدا عن سوق النحاسين ثمة سوق ماتزال محتفظة بكثير من الحكايات عن تاريخ مهن التراثية لم تجردها الحرب وجودها بالرغم من لحظك عشرات المحلات “ الدكاكين” المغلقة على طرفي السوق، ولأن باتيك اليقين إن لم تزر سوق المريان في حلب القديمة وتجدول فيه. وما إن تتجول وتلقي نظرة على السوق وتتاكد مما رأيته عندك بأن المشتغلين بالمهنة المراد الحديث عنها تقلص حتى بات لا يتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة، تسأل نفسك ،فإذا بها تتحدك وكأنها فهمت شعورك الممزوج بالأسف .

هذء قطعءه أنفاس الآلات اليدوية وحركة العمل الخجولة لتشي إلى علل مهنية لها علاقة بما فرضته الظروف الاقتصادية وتداعيات غياب الكهرباء، غلاء مواد الخام، وغلاء معيشي يسيطر محطما كل محاولة للبدء من جديد. وضمن محاولة مهنية لرصد ما حفظه الزمن من إحدى المهن التراثية، فإذا بنا نحظى على غير موعد بقاء الحرفي أبو محمد الذي أسرنا بترحيبه اللطيف وغبوية حديثه في التعريف عن مهنة صناعة الزنابيل التي ورثها عن أبيه منذ ٤٠ عاما.

وهنا كان لابد للحرفي الذي كان محاطا عن اليمين والشمال بما صنعته يده من “الزنابيل“ من مختلف الأحجام والقياسات بعد ترحيبه اللطيف أن يتوغل بالكلمات إلى الماضي، إلى وقت ليس بعيد، فقط على

بعد بضع سنوات ،تتضمن كما هو، أن يعود ذاك الزمن ممها كلّفك من ثمن ولكن هيهات حتى المال لم يعد يغري ذاك الزمن بالعودة.

ويمر طيف ذاك الزمن للحظات ونستحضر معه ما فات وتوارد الصور والمشاهد ونتملس ما كان من ملاح

ثقافة وأدب

حلب/ خالد الحسين

سوق العريان وكيف كان عامرا بأشخاصه لا يعرف ما هو الهدوء، ويسير الحرفي بالحديث ويطعنا على أن ما بين ١٢٠ إلى ٢٠٠ حرفي كان يضمهم السوق إذ كان زاخرا بالصناعات اليدوية التراثية، كخرطة الخشب، الطرق على النحاس، تصليح بوابير النحاس، صناعة المدافئ، الغرابيل ، صناعة أدوات النجارة، إصلاح الدوابيل، وصناعة الزنابيل.

وفجأة ومن بين الزحام والاختلاط بالحياة الحرفية وسماع الأصوات المدوية الصادرة من دكاكين الحرفيين في السوق، وما كان وكنا، ينتشلنا بقسوة ويعيدنا للحاضر ليخبرنا بأن كل شيء في السنوات الأخيرة آل إلى أن أغلب من عمل في هذه المهن التراثية هجروا دون عودة، وعدد المشتغلين بمهنة “صناعة الزنابيل“ لم يبق منهم سوى ثلاثة أو أربعة حرفيين.

ويتوقف للحظات ليخفي وجعا يسكن روحه، ويسترسل بالحديث عن مراحل صناعة “الزنابيل “ يقول: يتم إحضار الدوابيل السيارات غير صالحة للاستعمال ليصار بأن تزال الطبقة العلوية المسماة “غوما “ للاحتفاظ بها لصناعة “قشاط التجديد“ الذي يستعمل في صناعة المفروشات، وما إن يتم للوصول إلى طبقة الكتان، تؤخذ هذه الطبقة وتستخدم في صناعة (الزنابيل) الاقتصادية وتداعيات غياب الكهرباء، غلاء مواد الخام، وغلاء معيشي يسيطر محطما كل محاولة للبدء من جديد. وضمن محاولة مهنية لرصد ما حفظه الزمن من إحدى المهن التراثية، فإذا بنا نحظى على غير موعد بقاء الحرفي أبو محمد الذي أسرنا بترحيبه اللطيف وغبوية حديثه في التعريف عن مهنة صناعة الزنابيل التي ورثها عن أبيه منذ ٤٠ عاما.

ويستعرض مهارته الحرفية التي ورثها عن أبيه ونشاهد كيف يتحول الدوابل غير صالح للاستعمال إلى“ زنبيل “في غضون نصف ساعة من الزمن، ولأن كل ما يحيط

بحياتنا المعيشية بات متحما بالوجع والأء، طغى إلى حين الانتهاء من العمل ، حديث عن معاناته من حالة صحية



باهضه التكاليف، كونه مريض قلب ويحتاج أسبوعيا ثمن دواء لقلبه المريض ما لا يقل عن ٢٠٠ ألف ليرة سورية.

ولحظنا جار المهنة“، شيخ الكار “ويتفحصنا بعينيه لدقائق ونقترب منه لنغني الموضوع الذي أتينا لأجله، ولكنه يأبى التحدث ويتابع ما تنتشل به يده من عمل، “ويفعل الإلحاح فعله“ ويتحدث على مضض ويتبعد بالكلام عن مهنة احترفها منذ سبعون عاما وعن سوق سنوات عمره تناهز الـ ٤٠٠ عاما باتجاه أسئلة تزرق مهنة أجداده، ويسمك بقطعة بيده ويشير إلينا أنظروا كيف أعمل بدون ؟ لو كان السوق مخدّم بالكهرباء في ساعات الصباح

تفارق الذاكرة.

ويضيف: “ارتبطت بهذه المهنة منذ صغري، ولا زلت متعلقاً بها كونها تذكرني بالحياة الريفية البسيطة، ولأنها ترتبط بقيم العزة والنخوة والشهامة“، مرفداً أن “الجلوس في المجالس العربية وتقديم القهوة بالدلال له معنى خاص يعيدنا لتاريخ الأجداد“.

ويقول السيد عامر، إن إقبال الزبائن على شراء الأواني النحاسية يشهد تراجعاً كبيراً، في ظل الأوضاع المعيشية السيئة التي يعيشها معظم الأهالي في الشمال السوري، على حساب تأمين أولويات الحياة من مأكّل ومشرب ومسكن.

وأضاف أن البيوت السورية باتت تعتمد على الأواني البلاستيكية أو المصنوعة من الألمنيوم والستانلس، لافتاً إلى أن استهلاك الأواني النحاسية يقتصر على “ميشوري الحال“ من تجار وأصحاب شركات ومضافات كبيرة، بهدف التزيين فقط.

وحول تفاصيل عمله، يقول السيد عامر إنه بالإضافة معارضا حقيقياً لبوتيين، وبالإشارة إلى أن الكرملين وراء ترشيحه، حيث لا يمكن لأحد انتقاد الرئيس الروسي دون أن يتعرض للمساءلة أو التوقيف، وهو يعبر عن انتقاداته وأفكاره بحرية دون أن يتعرض لأي إزعاج، وينتقد الحرب الروسية على أوكرانيا والتقارب الصيني الروسي، ويطالب بتعزيز العلاقات مع دول أوروبا الغربية.

وبالمقابل، يرى عدد أكبر منهم أن مسيرة ناديجدين السياسية لا توحى بأنه استقاد من نظام بوتين لتحقيق مصالحه الخاصة.

كما أنه لم يتحول إلى معارض لبوتين بين عشية وضحاها، بل وجه له أولى انتقاداته في العام ٢٠٢٠، وعارض الإصلاح الدستوري الذي سمح بترشيحه للانتخابات للمرة الثانية دون انقطاع.

وعالياً ما يتكرر هذا المشهد في روسيا كل مرة يظهر معارض جديد خلال موعد الانتخابات، ويتم التشكيك بمصداقيته ونزاهته واتهامه بأنه تابع للكرملين ويخدم مصالح بوتين بشكل سري.

أهمية ترشّح ناديجدين في الانتخابات، ويتم التشكيك سواء كان ترشّح ناديجدين قد تم بالتنسيق مع الكرملين أم لا، لم يكن ترشيحه يشكل خطراً على بوتين، فيو يمثل

العدد ٢١١ -الأربعاء ٢٨ شباط ٢٠٢٤ م

إسرائيل تقرر طبول الحرب في رفح.. ودعوات تهجير الفلسطينيين وقتلهم تتصاعد

يبدو أن حكومة نتنياهو قد حسمت خيارها حول اجتياح رفح بعد حصولها على الضوء الأخضر من الدولة العيقة في الولايات المتحدة للسيطرة على قطاع غزة وطرد الفلسطينيين منه وإعادة المستوطنين إليه.

وكل الترسّيات التي تنشرها وسائل الإعلام الأميركية والإسرائيلية حول الخلافات بين الطرفين بشأن حماية المدنيين في غزة وغيرها، جزء من مخطط اجتياح رفح، ويصب في مصلحة نتنياهو الذي لا يعبأ بالمحتجزين الإسرائيليين لدى حماس، ويتمنى نهايتهم حتى يتخلّص من عيנם، وفي مصلحة التيار الديني في حكومته الذي يرى بالمحتجزين قرابين مقدسة لإقامة إسرائيل الكبرى، ويرى في استمرار الحرب وتوسيعها ضرورة دينية في هذا الاتجاه.

ولا تهدف هذه الترسّيات الإسرائيلية والأميريكية المتضاربة إلا لخلط الأوراق وتشتت الأذهان عن الأهداف الحقيقية التي تسعى الحكومة الإسرائيلية اليمينية المتطرفة إلى تنفيذها، بمباركة من الإدارة الأميركية وعدد من الدول الأوروبية.

وما الخلاف بين هذه الأطراف إن وجد، إلا على شكل تبيين الوضع في قطاع غزة، وليس على مبدأ التغيير نفسه، حيث تريد بعض الدول الغربية تجريد عن السلاح وعودة السلطة للفلسطينية إليه، بينما تصرّ حكومة نتنياهو على تفريقه من مكانه، وإعادة احتلاله، واستئناف ما سعت إليه

إسرائيل في سبّينيات وسبعينيات القرن الماضي.

ويتفق الجميع في ضرورة القضاء على حركة حماس بأي ثمن، وعلى تغيير الوضع العام في قطاع غزة سواء بشكل مرحلي أو دائم.

مراحل مدرسة

في البداية ركزت الدعاية الإسرائيلية على خروج الغزيين إلى «المناطق الآمنة» في الجنوب، وكانت حجة تل أبيب أن مشكلتها الأساسية تكمن في شمال قطاع غزة حيث تتلطف صواريخ المقاومة منه باتجاه المدن والبلدات الإسرائيلية، وواكبت وسائل الإعلام الغربية هذه الدعاية وعملت على تعزيزها وتسيويقها.

وفي عملية إجرامية قلّ نظيرها، قصفت إسرائيل المستشفى المعداني، لإشغال الرأي العام العالمي بنفي أو تأكيد ضلوعها بهذه الجريمة، واتهام المقاومة الفلسطينية بالسبب بها من خلال تواجد قاعدة لها في أقبية المستشفى.

وبالفعل، انتشل العالم في محاولة فهم ما جرى سواء بتبويره أو نفيه أو إثباته، واستغلت إسرائيل هذا الوقت لتدمير المشافي والمدارس والبنى التحتية، فيما بدأ ذلك «مسألة عادية»، بعد أن تجاوز العالم فاجعة المستشفى المعداني.

وفي المرحلة الثانية بدأت إسرائيل بالتوجه جنوباً وركزت دعائها على فكرة «خان يونس أو كل الجنوب»، وشغلت العالم

أقليمي ودولي

بأخبار متضاربة حول رفض الإدارة الأميركية وبعض الحكومات الغربية والمنظمات الدولية لذلك، وتتصاعد الخلافات الداخلية بين القوى والتيارات الإسرائيلية، وفي ظل هذه الموجة من التضليل وتشتت الأذهان دخلت إلى خان يونس وارتكبت مجازر فيها.

وها هي الآن تقرر طبول الحرب في آخر منطقة من الجنوب، وتركز كل دعائها على رفح، وتشغل العالم بالتسريبات حول وجود ضغوط على نتنياهو للقبول بوقف إطلاق النار وبصفقات تبادل الأسرى، ليخرج نتنياهو بعد انتشارها، ويعلم أنه لا وقت للحرب، لإشغال العالم مجدداً بمتابعة الأخبار المتضاربة وتحليلها.

دعوات لتهجير الفلسطينيين وقتلهم

منذ بدء الحرب على قطاع غزة امتنعت إسرائيل عن دعوة إسرائيل إلى وقف إطلاق النار، واستمرت بتزويدها بكل أنواع الأسلحة والمعلومات الاستخبارية، واستخدمت القيتو للمرة الثالثة في مجلس الأمن الدولي لإحباط قرار يدعو لوقف فوري لإطلاق النار في غزة.

وتصاعدت اللجة المعادية للفلسطينيين في الولايات المتحدة رغم عملية الإبداء الجماعية لهم، ودعا عضو الكونغرس الأميركي اندي أوغلز إلى إبادة جماعة للفلسطينيين في غزة، وانتشر على شبكات التواصل الاجتماعي تسجيل مصور يظهر فيه وهو يردد على سؤال عن مشاهد الأطفال



في غزة، وقد مزّقت القنابل أجسادهم، فقال «أعتقد أن علينا قتلهم جميعا».

وقبل ذلك، ظهر العضو الجمهوري في مجلس النواب براين ماست في تسجيل مصور، وهو يردد على أسئلة حول تدمير إنها أرض إسرائيل ولنا قفط».

وأضافت «لن تكون هناك أبداً دولة فلسطينية على أرض إسرائيل، لأنه لا يوجد شعب فلسطيني، لا يوجد شعب كهدا»، وأشارت الزبيرة التي تنتمي إلى حزب الصهيونية الدينية المتطرف، إلى أن رفضها لقيام الدولة الفلسطينية ليس «لكونها فقط غير مستحقة ودون حق تاريخي، وإنما أيضاً لأنها تشكل تهديداً وجودياً لإسرائيل وللسلام العالمي».

وذكر أن بوريس ناديجدين أعلن أن «المشاركة في الانتخابات الرئاسية في ٢٠٢٤ هي أهم قرار سياسي اتخذته في حياتي، ولن أترجع عنه». وأشار إلى أنه سيطعن بقرار رفض ترشّحه أمام المحكمة العليا، وفي حال رفضها وعد بإجالة الملف إلى المحكمة الدستورية، وهي أعلى هيئة قضائية في البلاد.

ومن المستبعد أن تصدر هذه المحكمة الموالية للكرملين، أي قرار لصالح ناديجدين على الرغم من تأكيد أنه «يراهن على النظام القضائي الروسي لمعالجة الوضع»

ناديجدين للانتخابات الرئاسية. كما نشرت مواقع التواصل الاجتماعي مشاهد الحشود الكبيرة أمام مقرات انتخابية أخرى تابعة لناديجدين في موسكو وسان بطرسبورغ وكراستودار، غيرها من المناطق، في حين تجمعت الطوابير أمام سفارة روسيا بأسرائيل وكرواتيا وصربيا، ودول أخرى تعيش فيها جالية روسية كبيرة، لدعم ترشيح ناديجدين لخوض انتخابات الشهر المقبل.

وربما هذا هو الأهم في محاولة ترشّح هذا الرجل رغم منعه من ذلك، لأن الحشود الكبيرة التي أيدت ترشيحه شكّلت احتجاجاً مهماً على سياسة بوتين والنظام الروسي بشكل عام.

إغلاق باب الترشّح

تمّ إغلاق باب الترشّح للانتخابات الرئاسية الروسية المقررة في الشهر القادم، وبقي على قائمة المرشحين الرئيس فلاديمير بوتين الذي اختار خوض الانتخابات كمستقل وليس كمرشح لحزب روسيا الموحدة الحاكم، وفلاديسلاف دافانكوف نائب رئيس مجلس الدوما الروسي وعضو حزب الناس الجدد، وليونيد سلوتسكي زعيم الحزب الديمقراطي الليبرالي القومي الموالي للكرملين، ونيكولاي خاريتونوف مرشح الحزب الشيوعي.

وخلت القائمة من اسم بوريس ناديجدين بعد أن منعته لجنة الانتخابات المركزية من الترشّح قائلة إنها وجدت مخالفات خلال عملية جمع التوقيعات المطلوبة لدعم ترشيحه.

يذكر أن بوريس ناديجدين أعلن أن «المشاركة في الانتخابات الرئاسية في ٢٠٢٤ هي أهم قرار سياسي اتخذته في حياتي، ولن أترجع عنه». وأشار إلى أنه سيطعن بقرار رفض ترشّحه أمام المحكمة العليا، وفي حال رفضها وعد بإجالة الملف إلى المحكمة الدستورية، وهي أعلى هيئة قضائية في البلاد.

ومن المستبعد أن تصدر هذه المحكمة الموالية للكرملين، أي قرار لصالح ناديجدين على الرغم من تأكيد أنه «يراهن على النظام القضائي الروسي لمعالجة الوضع»

إضافة إلى بوتين.. ثلاثة مرشحين موالين للكرملين

في انتخابات الرئاسية الروسية الشهر القادم



في سجنه مؤخراً، والملياردير ميخائيل خودوركوفسكي الذي يعيش في المنفى، والصحفية إيكاترينا دوتسوفا التي لم تتسكن من الترشّح للانتخابات الرئاسية «لأسباب قانونية»، وفق لجنة الانتخابات.

ولكن الأمر المهم في ترشّحه يكمن في الأعداد الكبيرة من المواطنين الروس الذين احتشدوا أمام مكاتب الحملة الانتخابية من أجل دعم مرشح معارض رغم البرد القارس، حيث لم تمنع درجات الحرارة التي وصلت إلى ٣٤ درجة تحت الصفر في منطقة سيبيريا المناءت من التجمع في طوابير طويلة للتوقيع لصالح ترشيح

في ظل الحرب على غزة.. هل أصبحت أزمة السودان منسية

تحقيق/ لطفى توفيق

في خضم الاهتمام العربي والدولي المتزايد بالحرب الدائرة في غزة، بين إسرائيل وحركة حماس التي دخلت شهرها الخامس، يرى الكثير من السودانيين أن العالم بات يغمض عينيه عن المسألة المتصاعدة في بلادهم من فقر ومجاعة وتدهور الظروف المعيشية على كل المستويات، إلى جانب مأسى مخيمات اللاجئين السودانيين الذين فروا من الحرب الدائرة في البلاد إلى الدول المجاورة مثل تشاد وجنوب السودان وإثيوبيا. وغابت أخبار المسألة السودانية عن عناوين الصحف الكبرى والمنابر الإعلامية الأخرى. ووصفت المفوضية العليا للاجئين التابعة للأمم المتحدة الوضع في السودان بقولها «بعيدا عن أعين العالم وعن عناوين الأخبار، يستمر الصراع في السودان بالتفقم، وتكتشف فصول أزمة إنسانية تفوق التصور في مختلف أنحاء البلاد، بينما يدفع الصراع بعدد متزايد من الأشخاص إلى النزوح عن ديارهم إثر احتدام القتال».

وقالت منظمة الأغذية والزراعة، التابعة للمنظمة الدولية في بيان لها إنها «تلتفت تقارير عن وفاة أشخاص بسبب الجوع في السودان، حيث يعيق القتال توزيع المساعدات والإمدادات الغذائية، على الأشخاص الأكثر

جوعا».

المجاعة تهدد السودان

تزايدت تحذيرات المنظمات الدولية من مخاطر الجوع في السودان، وقالت الأمم المتحدة إن «نحو ٢٥ مليون سوداني باتوا يحتاجون إلى مساعدة، بينهم ١٨ مليونا يواجهون انعدام الأمن الغذائي الحاد».

من جهتها، حذرت منظمة الأمم المتحدة للطفولة من الأخطار المحققة بأطفال السودان وقالت «من دون دعم دولي إضافي يرجح أن يموت عشرات آلاف الأطفال في السودان»، وأكدت أن ٧٠٠ ألف طفل في السودان عرضة لأخطر صور سوء التغذية. وفي بداية شهر شباط الجاري، أعلنت منظمة أطباء بلا حدود أن طفلاً واحداً على الأقل يموت كل ساعتين في مخيم زرمز بدارفور، حيث يعيش حوالي نصف مليون نازح.

وكانت منسقة الأمم المتحدة للشؤون الإنسانية في السودان، قد أكدت أنها تتعجز عن وصف الظلتائع التي تحدث في السودان، وأشارت إلى أن «الأطفال علقوا في مرمى النيران، وتعرضت قنيتا صغيرات لاغتصاب أمام



الأروبية.

أزمة منسية
حظي الصراع الذي تحول إلى حرب واسعة النطاق في السودان بتغطية متواضعة من وسائل الإعلام الغربية، إذ «ينظر إليه على أنه أقل أهمية من الحروب في قطاع غزة وأوكرانيا».حسب مجلة نيوزويك الأميركية. وقللت التغطية الإعلامية الغربية الضعيفة لهذه الحرب من فرص إطلاق مبادرات سلام تضع حداً للحرب المدمرة بين الجيش وقوات الدعم السريع.

وبدت مواقف الغرب تجاه الوضع السوداني

وعدم قدرتهم على دعم عائلاتهم، أو إطعام أطفالهم أو التخطيط لمستقبلهم، فضلاً عن التفكير المستمر بكيفية الحصول على أسبب متطلبات الحياة والحفاظ على مستوى معيشي مقبول في ظل الغلاء الحالي.

كما أن هناك تقارير طبية تكشف عن ارتفاع الحطاطات القلبية والدماعية لدى الشباب دون الثلاثين والراشدين دون الخمسين، إضافة إلى تزايد نسبة الطلق والرهاب الاجتماعي والوسواس القهري، حتى الأطفال ظهرت عليهم اضطرابات نفسية وسلوكية لم تكن منتشرة بشكل كبير في المجتمع السوري الكاثودح.

إذ أن الأسرة السورية تحتاج إلى دعم اقتصادي كبير عبر رفع الرواتب وتسهيل قروض السكن لأن نسبة كبيرة من السوريين اليوم يعيشون في بيوت مستأجرة عشوائية غير صحية وغير موهلة للسكن والاستقرار وتربية جيل سليم ومعافى نفسياً فيها. لذا لا بد من إطلاق دورات في المراكز الاجتماعية لتأهيل وتدريب الأمهات في ظل تحديات الهجرة والسفر والبعد عن الأهل، حيث أن عدم الترخيص للمعالجين النفسيين على افتتاح مراكز ومكاتب تأهيل نفسي

حماة/جمانة الخالد

طالب أطباء في مدينة حماة وسط سوريا، بالعمل على الحد من هجرة الأطباء، ولا سيما الشباب إلى الخارج، معتبرين أن هجرتهم تمثل هاجساً مُثَقّاً للقطاع الصحي في المحافظة بشكل عام، حيث أن «هجرة الأطباء كانت وما زالت أحد هواجس هذا القطاع الذي يعاني من الزحف المستمر».

ودعا مسؤولين إلى تشكيل لجنة عليا لدراسة أسباب هجرة الأطباء وخاصة من جيل الشباب، لتلافيها والحد من هذه الظاهرة المولمة.

وفي مؤتمره السنوي، دعا الأطباء في حماة، إلى معالجة مشكلة امتناع المشافي الخاصة عن استقبال الحالات الإسعافية للعمالين في القطاع العام، وإعادة النظر في الضرائب ومعاملة المرضى من الأجهزة القديمة في مشفى مصياف الوطني وخصوصاً جهازي الطبقي المحوري والتنظير.

عاضمة، حيث نادراً ما كتبت تقارير حول التحديات التي تشكلها الحرب فيه على الدول الأفريقية بشكل عام، وعلى الدول غير المستقرة في منطقة الساحل وشرق وشمال أفريقيا بشكل خاص.

وفي ظل تراجع الاهتمام الدولي بالوضع السوداني، وتحول الحرب فيه إلى أزمة منسية، يبقى الشعب السوداني ضحية للحرب المدمرة والجوع والدمار وتهجير المزيد من السودانيين إلى خارج وطنهم، أو نزوحهم إلى مناطق آمنة فيه.

ولفت الأطباء إلى ضرورة تنظيم عمل الأطباء الاختصاصيين في المشافي الخاصة، وأن يكون وفق وثيقة نقابية من فرع النقابة، وإعادة النظر في الراتب التقاعدي الذي لا يتناسب مع الواقع الحالي.

وبعد أكثر من عقد من الحرب في سوريا، لم يبق في سوري سوى ٢٠ ألف طبيب من أصل ٧٠ ألفا، وفق تصريح نقيب الأطباء السابق كمال عامر في فبراير/شباط ٢٠٢١، في تحول دون ممارسة المهنة جراء الأزمات الاقتصادية والمعيشية المتلاخعة.

وارتفعت معدلات هجرة الأطباء من مناطق الحكومة أخيراً، وخاصة بين الحريجين الجدد، إلى حد اضطر به كثيرون لبيع ممتلكاتهم بداعي السفر، وسبق أن كشف رئيس فرع «نقابة الأطباء» في دمشق، عماد سعادة، أن النقابة يردها يومياً نحو ١٠ طلبات من أطباء يرغبون في الحصول على وثيقة السفر، لعدم وجود أفق واضح لهم في المستقبل.



وقال إن معظم الأطباء الذين يقدمون طلبات للسفر هم من الأطباء الجدد وليس من الأطباء القدامى، معتبراً أن من الأسباب التي تدفع هؤلاء الأطباء إلى السفر هو عدم وجود أفق

واضح لهم في المستقبل، بمعنى أنه يحتاج إلى وقت طويل حتى يبدأ بالعمل، في المقابل فإن الأطباء القدامى أوضاعهم أفضل بكثير

ويقول في تصريح لإحدى الوسائل الإعلامية المحلية، إنه خلال السنوات المقلبة سينتقل هؤلاء الطلاب من المدرسة إلى معسكرات القتال الإيرانية ويتعلمون اللغة الفارسية في المركز الثقافي بهدف ردهم إلى مدارس إيران.

ويرى (م . أ) من سكان حي الحميدية في حديث للمرصد السوري أن إهمال المدارس وعدم إعادة تأهيلها وترميمها نتجة قصف الطيران الروسي في سنوات الحرب عام ٢٠١٧ جعل المعلمين يلجؤون إلى المراكز التعليمية الإيرانية.

وقد كتفت هذه المراكز في السنوات الأخيرة من دوراتها التدريبية المقدمة للناشئة، حيث أعلن المركز الثقافي الإيراني بدير الزور شهر الماضي عن بدء دورات تدريبية داخل المركز، وقد تضمنت تلك الدورات الشهر الماضي عن بدء دورات تدريبية وتشكل هذه المحافظة أهمية إستراتيجية بالنسبة لإيران كونها تمتلك حدودا طويلة مع العراق، فضلا عن كونها تملك موارد نظمية هامة، ومنها جزء كبير حاليا تحت سيطرة قوات سوريا الديمقراطية.

وقد سعت إيران خلال السنوات الأخيرة إلى استقطاب العديد من أبناء المحافظة، وتشكل المراكز الثقافية أحد أبرز أدواتها، في ظل لا مبالاة من قبل حكومة دمشق تترقى وفق البعض حد «التواطؤ»، فيما يرى آخرون أنه بدعم من إيران سيديمز جيلا كاملا.

بالجانب التعليمي للمنتسبين من الطلاب وتوزيع الجوائز القيمة عليهم، إضافة إلى الرحلات الترفيهية والتي لايجدونها في المدارس الحكومية دون معرفة عواقب تلك الدروس التعليمية الفقهية الإيرانية.

وتنشر هذه المراكز في السنوات الأخيرة إلى تدريبها على الفنون العلمية والمكتبات. ودفع هذا الوضع ببيض الأهالي إلى اللجوء إلى المراكز التعليمية التابعة للمليشيات الإيرانية لتعليم أبنائهم.



الفخمة، وفيها غرفة طعام كبيرة وكتيبة صغيرة وغرفة أسلحة ووزنائة وغرفة تعذيب، إضافة إلى عدد هائل من السلام لجعل الوصول إلى الكهوف الكبيرة والأنفاق التي تقع خلفها أكثر أمناً للعبور فيما بينها.

وتتميز بيابها الخشبي الذي يصلها بالخشب الصغيرة وعمد القدم، تم جمع قوائم مختلفة من أكثر الأشياء العجيبة، وكانت عجائب الدنيا السبع القديمة أول قائمة لأهم الإبداعات التي صنعها الإنسان، ثم تم جمع قوائم مماثلة كثيرة، من القرون الوسطى والعصر الحديث.

عجائب وغرائب من العالم

يحتوي هذا الكون على العديد من العجائب التي صنعها الإنسان كالأهرامات والمعابد والحدائق والتماثيل وغيرها، وتلك التي من صنع الطبيعة كالكهوف والجزر والشلالات، وغيرها من غرائب وأسرار لا يكاد يصدقها عقل، ولا نعلم سوى القليل عنها، وربما لا نعلم عن بعضها أي شيء بعد.

ويعج العالم بالقصص التي نسجت حول مدن ومعالم أثرية، ما زالت تنتقلها الأجيال حتى اليوم.
وساهمت هذه القصص في إلقاء الضوء على نمط حياة البشرية منذ مئات السنين، وكشفت عن وجه الحضارة الإنسانية، بما تحمله من

قلعة «بريدجاما» في سلوفينيا أكبر قلعة كهوف في العالم، بنيت خلال القرن الثاني عشر على منحدر جبلي يبلغ ارتفاعه قرابة ١٣٠ متراً، وأعيد بناؤها عام ١٥٧٠، بأسلوب عصر النهضة.

تحتوي القلعة على العديد من غرف النوم

أطفال دير الزور بين مطرقة الجهل وسندان المدارس الإيرانية



متدنيين في الدولة. وتشكل البنية التحتية المتهاكلة بسبب القصف المنهج للقوات الحكومية والروسية على المدينة عام ٢٠١٧ أحد التحديات الكبيرة الأخرى التي تعاني منها المنظومة التعليمية في المحافظة. وأدى القصف إلى تدمير عدد كبير من

محليات

العدد ٢١١ - الأربعاء ٢٨ شباط ٢٠٢٤ م

مياه الشرب والصرف الصحي.. الوعود بالتحسين حبراً على ورق



لنيلطق بعد هذه المقدمة ويلفت بأن المؤسسة العامة لمياه الشرب تنفذ المشاريع تبعا لخطه محددة تستهدف إرواء كافة القرى في ريف مدينة حلب.

وفي ضوء ذلك أوضح بأن الريف الشمالي من حلب لديه مراكز ضخ هذه المراكز تقوم بعملية تزويده بالمياه ومنها قرية حريتان وكفر حمرة، بالإضافة إلى مراكز ضخ في نبل إذ أن هناك / ١٣ / مركزا لصخ المياه، ومراكز ضخ في عندان وحيدان، وتلك المراكز تعد مراكز ضخ عالية الجودة تضخ مباشرة نحو الخزانات في قرى الريف الشمالي.

ومن ثم انتقل ليتحدث عن مشروع جنوب غرب cc لإرواء ٢٤ قرية، حيث قل: بأن المرحلة الأولى منه تم تشييدها في عام/ ٢٠٢٣ / وتم الإنتهاء بشكل نهائي من إرواء ٤ قرى بشكل كامل. وحاليا العمل يسير المنظمات، إذ تم استبدال الخط الرئيسي الاسترليني بخط الائتريبت في أبو شريم، كما تم إعادة تأهيل شبكة المياه في بعاجة وصيانه الخزان الأرضي واللوحات الكهربائية لمحطة شرق مسكنة، وحاليا يتم العمل على صيانة الفلاتر فيها، إضافة لإعادة تأهيل المآخذ في محطة مسكنة.

وعلى النقي ذاته تحدث عن أهم المشاريع بين طياته إشكالية تنتزع إلى شقين الأول أن المياه الجوفية ضئيفة وملوثة وثانيا القرى المتروكة، وتتميز مجتمع روعي أكثر من سكني وبمبنى آخر التواجد السكاني ضعيف هناك، لذلك خصص له مشروع وتم الإنتهاء

منه، ذلك خصص له مشروع وتم الإنتهاء

واقع الكهرباء الكارثي في جبلة وريفها وتحديات البحث عن حلول



وغلاء أسعار هذه المنتجات الضرورية لتحسين واقع التيار الكهربائي، مع ضرورة التركيز على شراء أنواع جيدة سواء أكانت مصنعة محليا أم مستوردة.

السيدة نورا مهندسة كهربائية اضافت مبينة على واقع الكهرباء في قرى شبلة والمدينة، هو واقع مؤلم وصعب، وتأثيره مرعب على الأتارة والتدفئة والاستعمال، والأخطر هو التأثير الفداح على الأدوات الكهربائية والإلكترونية رغم بساطتها

الهطولات المطرية تنعش آمال

مزارعين بعد امتلاء السدود في حمص

تخزين السدود في المحافظة حيث وصلت نسبة التخزين في بعض السدود الصغيرة إلى ١٠٠٪.

وقال مسؤول في الموارد المائية بحمص إن "نسبة الهطولات المطرية تجاوزت المعدل السابق من شح المياه وارتفاع تكاليف تشغيل محطات اليزيل.

وشهدت حمص خلال الأسبوع الماضي هطولات مطرية غزيرة كانت أعلاها في ريف حمص الغربي ما ساهم في ارتفاع نسب

العدد ٢١١ - الأربعاء ٢٨ شباط ٢٠٢٤ م

الوعي بالتحسين حبراً على ورق



الأحياء في حلب. وبين بأن مشروع“ خط التوازن “ وقع الاختيار بأن تكون الأعمال في المناطق الأكثر تضررا، لذلك المرحلة الأولى انطلقت من جسر الشعرا بعد دوار قاضي عسكر، وتم الوصول تقريبا إلى مشفى العيون والإنتهاء منه بطول /١/ كيلو متر وقطع ١٠٠٠ م ، ليصار بأن يتم البدء بالمرحلة الثانية، حيث انطلقت الأعمال من مشفى العيون باتجاه دوار المرجة بحدود طول ٧٠٠ كم و يقطر ١٠٠٠ م، أما المرحلة الثالثة سيتم البدء بأعمالها فور تأمين التجهيزات وسيتم العمل فيها من عند دوار المرجة باتجاه دوار السالحين، مشيراً إلى أنه يتم حاليا الأعداد لتفعيل وتنفيذ المرحلة الرابعة بحيث يستطلق الأعمال من مخفر الصالحين باتجاه إشارات

حياة المواطنين في جبلة وريفها عبر زيادة ساعات التقنين وانقطاع الكهرباء بصورة مستمرة صيفا وشتاء، بسبب رداءة الأسلاك والكابلات التي تركب لإصلاح الشبكة الكهربائية وسرقتها، وكلما استبدلت يتم سرقتها، علما أن السرقات أصبحت حوادث للتلذد والسخرية والريبة والانهام خاصة أن بعض الأسلاك والأكبال الجديدة تمت سرقتها قبل أن يتم فرشها على الأرض وتركيبها، بصفتها أموالا عامة فليست مصحفة أبدا صورة عن الشهادة الحرفية من الجمعية بتاريخ حديث، ومن المحتمل ان تخف او تقل لسرقات ، وأن تتحسن شروط تحسين الواقع الكهربائي والأسلاك الكهربائية بات يحتاج إلى حل جذري وجدي، ولا اراء هنا أو احتمالات، علاوة على أن البشر في هذه القرى اعتادت الظلمة والعنمة وبدون كهرباء، فلا تعניה ايدا سواء وجدت التمديدات أو أن الكابلات لم أم توجد، وهل هي سيئة أو سالحة، وهل سرقت أم لا، ويتداولون ساخرون، الناس تسرق أي شئين ببساطة لأن الوضع المعاشي صعب جدا والغلاء وقطيع والفقر يضرب أطفاله الكرى في جبلة وريفها.

والسيدة زينة وهي محامية أكنت واضافت: ما بعد حادثة الزلزال كان من الضروري جدا التفكير والعمل بشكل مدروس وغير عشوائي او اعتباطي، من أجل تعادف كافة الدوائر والجهات الحكومية الرسمية مع

التخزين خلال الأسابيع القالمة مع ارتفاع غزارة نهر العاصي، ويعتبر سد قطينة ذا أهمية كبيرة في عملية ري المحاصيل الزراعية. وقالت مديرة الموارد المائية إن ورشات المديرية بدأت بالتخصيرات لموسم الري في جميع شبكات الري بالمحافظة، وتشمل التخصيرات تعزيز الأقبية الرئيسية وصيانة البوابات والمآخذ والتجهيزات المعدنية في شبكات الري.

يذكر أن نسبة تخزين السدود في الموسم المطري الماضي لم تتجاوز نسبة ٦٠٪ ونسبة الهائل المطري بحدود ٨٠٪.

ووصلت نسبة التخزين في سد قطينة حالياً حوالي ٥٤٪ ومن المأمول تحسن نسبة التخزين خلال الأسابيع القادمة مع ارتفاع غزارة نهر العاصي، ويعتبر سد قطينة ذا أهمية كبيرة في عملية ري المحاصيل الزراعية.

وقالت مديرة الموارد المائية إن ورشات المديرية بدأت بالتخصيرات لموسم الري في جميع شبكات الري بالمحافظة، وتشمل التخصيرات تعزيز الأقبية الرئيسية وصيانة البوابات والمآخذ والتجهيزات المعدنية في شبكات الري.

يذكر أن نسبة تخزين السدود في الموسم المطري الماضي لم تتجاوز نسبة ٦٠٪ ونسبة الهائل المطري بحدود ٨٠٪.

ووصلت نسبة التخزين في سد قطينة حالياً حوالي ٥٤٪ ومن المأمول تحسن نسبة

العدد ٢١١ - الأربعاء ٢٨ شباط ٢٠٢٤ م

أهالي طرطوس.. قرارات الليل تفجعنا في الصباح



ريف طرطوس والمدينة.

السيد أبو بئول أحد تجار المفرق في طرطوس بين لنا: أن تجار الجملة يزودون تاجر المفرق بفاتورتين، واحدة أمام التموين وأخرى فاتورة بيع بسعر أعلى بكثير، والحجة أن الأسعار التي تضعها التجارة الداخلية لا تحقق إلا هامش ربح بسيط جدا، إن نشرة الأسعار بطرطوس بعيدة كل البعد عما هو سائد في الأسواق

ولا يوجد تاجر جملة أو مفرق ملتزم بهذه التسعيرة، حيث لم تعد ضبوط الوزارة تجدي نفعا أمام هذا الغلاء الفاحش وتلاعب التجار الكبار، ليبقي المواطن هو الخاسر الأول والأخير.

وأضاف إن ارتفاع الأسعار مستمر يوميا، وأصبحت كلفة الطبخة تصل إلى ٥٠ ألف ليرة كحد أدنى، مهما كانت بسيطة، وتدخلت السيدة أسماء مقاطعة وأضافت: كنا سابقا نخزن البرغل والعس والحمص وجميع أنواع الحبوب لفصل الشتاء، أما اليوم فنعتاني من غلاء فاحش، ولم نعد قادرين على شراء كيلو برغل أو حمص،

والتي كانت ١٠ كيلو غرام، وأصبح سعر كيلو البرغل ٨٠٠٠ ليرة سورية، وبالكمية التي يطلبها المواطن، بعد أن كان سعر الكيلو ٦ آلاف ليرة سورية.

ويأتي ذلك، وسط موجة غلاء طالت عدة مواد أساسية، بما فيها الخبز والمحروقات، الأمر الذي وسع الفجوة بين دخل المواد الأساسية، ولماذا هذه الأسعار في المؤسسات الاستهلاكية هي أخفض من الأسواق بنسبة كبيرة؟ وهل هذه مضاربة أم لعبة بازازرات الضحية نحن المواطنين؟ لقد أدت ندرة الكثير من المواد الأساسية الي ارتفاع أسعارها، ومنها البرغل والزيت، فقد رفعا سعر ليتر الزيت النباتي عبر البطاقة الذكية إلى ٢٤٠٠٠ ألف ليرة سورية إذا توفر، وتم الغاء الكمية المحددة لمادة البرغل،

السيدة منى مدرسة متقاعدرة وربة منزل من ريف طرطوس قالت لنا: هناك سؤال رئيسي يتعلق بهذه المواد وهو: ما وراء

ارتفاع سعر الزيت والبرغل، ولماذا هذا القرار حر من الحكومة، لضمان توفير المواد؟ ولماذا هذه الأسعار في المؤسسات الاستهلاكية هي أخفض من الأسواق بنسبة كبيرة؟ وهل هذه مضاربة أم لعبة بازازرات الضحية نحن المواطنين؟ لقد أدت ندرة الكثير من المواد الأساسية الي ارتفاع أسعارها، ومنها البرغل والزيت، فقد رفعا سعر ليتر الزيت النباتي عبر البطاقة الذكية إلى ٢٤٠٠٠ ألف ليرة سورية إذا توفر، وتم الغاء الكمية المحددة لمادة البرغل،

السيد أبو خالد وهو عضو قيادة الجمعية الحرفية للأدوات الكهربائية والإلكترون باللاذقية، طلب وأصر على ضرورة اعتماد الشهادة الحرفية سنويا حين فرض ضريبة الخنمات، مع التنسيق مع مجلس المحافظة

لطلب الشهادة الحرفية عند أي ترخيص إداري، مع مطالبة مديرية مالية اللاذقية بتفخض الضرائب على الحرفيين المنتسبين إلى الجمعية أصولا في حال تقديم الشهادة الحرفية، وضرورة اعتماد حرفي مهني لضمان جودة العمل والسعر إضافة إلى مطالبة المصارف بالزام معتمدي تركيب ألواح الطاقة البديلة بتقديم شهادة حرفية.

خلال سنوات الحرب، مما حولها إلى مصدر خطر على المناطق المحيطة بها، وتحتاج من الناحية الفنية إلى صيانة دورية، وفقاً لطاقة تحملها وطبيعة التربة التي أنشئت عليها، والافتزازات التي حصلت بالقرب منها، سواء كانت كوارث طبيعية أو أعمال قتال وحروب.

وتعتقد معظم السدود إلى نظام للإذار المبكر، وتجهيز الخطط المحكمة للإجلاء والإغاثة للمناطق المأهولة القريبة من السدود في حال حصول انهيار مفاجئ، وإعادة خرائط خاصة بأماكن الحماية والإيواء لهؤلاء الناس، وغير ذلك مما يساعد على إدارة الأزمة بكفاءة وفاقية وقت حدوثها وإحد من الخسائر المتوقعة.

باتت الشوارع في المدن السورية لا سيما في حمص وحماة مع تقادم الأزمة الاقتصادية التي تجتاح سوريا، مسرحا لظاهرة التسول، حيث تصطف على أرصفتها وعند إشارات المرور أعداد متزايدة من المتسولين الذين يتخذون من هذه النقاط مواقع لجذب العطف وجمع المال.

تأتي هذه الظاهرة كنتيجة مباشرة للتدهور الاقتصادي الحاد والفقر المتنامي في سوريا والذي يدفع بالعديد من الأفراد إلى اللجوء للتسول كوسيلة يأملون من خلالها تأمين احتياجاتهم اليومية.

وتشير التقديرات إلى أن دخل المتسولين

نستطيع المقارنة، وأشارت إلى أن فرع السورية للتجارة بطرطوس يعمل بظروف صعبة جدا في ظل غياب المنتج والمستورد

والوكيل في المحافظة وعدم تقديم عروض للفرع، ما يضطر للتعاقد في المحافظات الأخرى وهذا يؤخر وصول المواد للفرع، يضاف إلى ذلك، تشهد أسواق محافظة طرطوس ارتفاعا كبيرا بأسعار المواد الغذائية بشكل يومي وفوضى واضحة في الأسواق، ولأن يغيب عن الصالات الزيت النباتي الحر والسمون والبرغل، بسبب الحرب في أوكرانيا وبعضهم الآخر ارتفاع أسعارهم الآن، ونفت وجود أي مادة في صالات المحافظة سعرا ما أعلى من سعر السوق، وقالت إنه لا بد من أن ننتظر إلى النوع والوزن والماركة حتى

الأساسية في الأسواق ارتفاعات مستمرة، بالتزامن مع تطبيق قرار رفع الدعم عن فئات من المواطنين.

السيدة عائشة أحد المسؤولين عن نافذة من منافذ البيع بفرع السورية للتجارة بطرطوس قالت لنا موضحة: صالات السورية للتجارة المنتشرة بعدة أماكن من المحافظة، تشكل مقصدا للمواطنين أصحاب الدخل المحدود وذلك بسبب فروقات الأسعار بينها وبين الأسواق، ولأن يغيب عن الصالات الزيت الحار والسمون والبرغل، بسبب الحرب في أوكرانيا وبعضهم الآخر ارتفاع أسعارهم الآن، ونفت وجود أي مادة في صالات المحافظة سعرا ما أعلى من سعر السوق، وقالت إنه لا بد من أن ننتظر إلى النوع والوزن والماركة حتى

التدهور الاقتصادي الحاد والفقر

يجبران السوريين على التسول

في حال كان «الشغل جيدا»، مع الإشارة إلى أن كل عائلة منهم تمتلك عدة أطفال يعملون بالتسول، ما يعني دخلا شهريا يتراوح بين ١٣,٥ إلى ١٨ مليون ليرة للأسرة التي لديها ثلاثة أطفال يعملون في هذا المجال.

وتتفشى ظاهرة التسول في شوارع حمص وحماة بدى أوسع، وأساليب جديدة اتخذت في بعض صورها العنف والشتم والسلب منهجاً لها، فضلاً عن تعرض فاعلات للتحرش الجنسي والاعتصاب في أثناء تسولهن، واستدراجهن لاحقا من قبل شبكات الدعارة لامتئان هذه المهنة لاحقاً.

ثم إن تغير أسلوب التسول مؤخرأ