

لا زبائن للفضة في دمشق.. معادن أخرى تدخل على الخط



العام الحالي، لطرح خواتم وسلاسل من معادن الستاتلست ستيل، والبعض صار يعرض معدناً مزيجاً ما بين الكروم والتلك، وهو عبارة عن أحياء الريف الدمشقي، لعله يبيع إحدى القطع، التي ورث صناعتها عن والده كهيئة يدوية. منذ ساعات الصباح حتى إغلاق أصحاب المحال التجارية وأجهت محالهم في المساء، لا يصل عدد الزبائن الذين يقصدون "بسطة" أحد إلى عدد أصابع اليد الواحدة، "جميعهم يأتيون ليقتنوا على المعروضات الموجودة ضمن البسطة، ويسألوني عن السعر، وينظروا إلى ختم عيار الفضة ٩٢٥، ويعددها يذهبون دون أن يشتروا شيئاً، وإذا بيع خاتم أو سلسلة فضة، فيكون المشتري ليس من سكان المدينة الذين أصبحوا يركضون وراء تأمين لقمة العيش".

أضاف أحد "معادن الفضة له خصوصية في المدينة، معظم المقيمين على الزواج يشترون خاتماً يسمونه (محبس الخطبة)، ويطلبون بالذات فضة من عيار ٩٢٥، وسعر الغرام الواحد لا يتجاوز ٣٤٠٠ ليرة سورية (حوالي دولار واحد)، ومع ذلك صار الإقبال ضعيفاً، حتى إن هواة الفضة أصبحوا قلقه، بسبب الأوضاع المعيشية، وبعضهم يحتفظ ببعض القطع القديمة، ولا يفرطون بها ولا يبيعونها". ولجأت بعض المحال التي تباع "الإكسسوارات"، وأدوات الزينة في بداية

العام الحالي، لطرح خواتم وسلاسل من معادن الستاتلست ستيل، والبعض صار يعرض معدناً مزيجاً ما بين الكروم والتلك، وهو عبارة عن أحياء الريف الدمشقي، لعله يبيع إحدى القطع، التي ورث صناعتها عن والده كهيئة يدوية. منذ ساعات الصباح حتى إغلاق أصحاب المحال التجارية وأجهت محالهم في المساء، لا يصل عدد الزبائن الذين يقصدون "بسطة" أحد إلى عدد أصابع اليد الواحدة، "جميعهم يأتيون ليقتنوا على المعروضات الموجودة ضمن البسطة، ويسألوني عن السعر، وينظروا إلى ختم عيار الفضة ٩٢٥، ويعددها يذهبون دون أن يشتروا شيئاً، وإذا بيع خاتم أو سلسلة فضة، فيكون المشتري ليس من سكان المدينة الذين أصبحوا يركضون وراء تأمين لقمة العيش".

أضاف أحد "معادن الفضة له خصوصية في المدينة، معظم المقيمين على الزواج يشترون خاتماً يسمونه (محبس الخطبة)، ويطلبون بالذات فضة من عيار ٩٢٥، وسعر الغرام الواحد لا يتجاوز ٣٤٠٠ ليرة سورية (حوالي دولار واحد)، ومع ذلك صار الإقبال ضعيفاً، حتى إن هواة الفضة أصبحوا قلقه، بسبب الأوضاع المعيشية، وبعضهم يحتفظ ببعض القطع القديمة، ولا يفرطون بها ولا يبيعونها". ولجأت بعض المحال التي تباع "الإكسسوارات"، وأدوات الزينة في بداية

أسواق الخضار في حماة نار مشتعلة.. ومواطنون يشتكون

حماة/ حماة الخالد يعاني السوريين من أزمت اقتصادية نتيجة الحرب التي ضربت البلاد، ولا يزال سرب الأسواق يغرد خارج الحسابات المالية لأصحاب الدخل المحدود الذين يبحثون يوماً بـ"سراج وقيلبة" عن طبخة تكفي الأسرة وتتكبد مع الميزانية اليومية، إذ لا تزال الأسعار تسجل ارتفاعاً لجميع أنواع المواد الغذائية، بدءاً من الأساسية كالرز والبرغل والسكر والبقوليات، بالإضافة للخضار، وانتهاء بالمواد التي أصبحت من الكماليات كالمعلبات من سردين وتونا ومرابي وغيرها. في حماة، حيث تتوزع أنواع مختلفة من الزراعات على مساحات واسعة، خاصة الزراعات الحمية، تسجل الخضار فيها أسعاراً مرتفعة، مقارنة بالأعوام الماضية.

وسجلت البندورة انخفاضاً ملحوظاً عن الارتفاع الجذوبي خلال الوبين الماضيين، إذ انخفض كيلو البندورة من ٦٠٠٠ ل.س إلى ٤٠٠٠ ل.س، والفول من ٣٠٠٠ ل.س إلى ٢٧٠٠ ل.س، خيار ٦٠٠٠ ل.س، فاصولياء خضراء ١٢٠٠٠ ل.س، كوسا ٣٠٠٠ ل.س، بلانجان ٣٠٠٠ ل.س، بصل ٢٥٠٠ ل.س، والخسة ١٢٠٠ ليرة.

الله يعين العالم شو بدھا تاكل"، بهذه الجملة اختصرت إحدى السيدات حال ارتفاع الأسعار في السوق، مضيئة: "الأسعار لا تتناسب مع دخل الموظف وغير الموظف، فقلامها لا يستطيع العيش اليوم كما كان سابقاً"، متسائلة: "الأسعار نار كاوية، شو بنينا ناكل؟". بدوره، يقول أحد الأشخاص: "كيلو البندورة كان اليوم ٤٠٠٠، والخيار ٦٠٠٠ ليرة، وحزمة البقونس ٦٠٠ ليرة، مع بصل وزيت وغيره، تصبح تكلفة صحن السلطة حوالي ١٥ ألف ليرة"، ويضيف: "هذا ولم نتطرق بعد للمشكلة أتر مشكلة الأسعار ما لها حل، ومع نكحي على القاضي"، هكذا أوجز أحد المواطنين واقع حال الأسعار ومعااناة المواطن اليومية لتأمين قوت يومه، رافضاً أن يشرح أكثر عن معاناة باتت واضحة ومعلومة للجميع. من جهته، عزا أحد الباع في سوق حماة الغلاء إلى أن أسعار الخضار مرتفعة من أرضها، وأنهم يبيعون الخضار مع ربح بسيط



ومن ثم افتتاح سوق رمضان الخيري في صلالة طرطوس القديمة على الكورنيش البحري بمشاركة ٣٥ شركة وطنية منتجة وعدد من الفعاليات التجارية والصناعية في طرطوس إضافة للمؤسسة السورية للتجارة فرع طرطوس وغرفة التجارة والصناعة بالمحافظة، وتضمن السوق تشكيلة واسعة من المنتجات الغذائية والتراثية والتيمونية والمنظفات والعصائر، وتم البيع بأسعار لا تزيد عن التكلفة في المعامل المنتجة، وكان واضحاً الفرق بين أسعار المفرق في السوق التجاري والأسعار في هذا السوق الخيري. هذا ويستمر السوق خلال شهر رمضان الفضيل من العاشرة صباحاً وحتى الحادية عشرة ليلاً، ومن المقرر أن تنضم إليه الأسبوع القادم العديد من شركات ومصانع الألبسة الوطنية. يشار إلى أن جمعية البراقية وزعت عدداً من السلال الغذائية على العائلات الأكثر فقراً في

فرق جبين وعيناتا وعين اللبنة وعين عفان، ضمن حملات الخير التي أطلقتها خلال شهر رمضان، كما بدأت الجمعية الخيرية الإسلامية الجعفرية في طرطوس بتوزيع سلال غذائية للعائلات المحتاجة والأرامل، هذا ويستمر التوزيع طيلة أيام شهر رمضان المبارك، يضاف إلى ذلك هناك عدة جمعيات خيرية مختلفة في مناطق القدموس وبنابناش والدربيكش والشيخ بدر وصافيتا، قامت بتوزيع سلال غذائية في أرياف المدن للأسر المحتاجة، وكل هذه الأنشطة تتم بإشراف مديرية الشؤون الاجتماعية والعمل بطرطوس.

ولم يلق السوق الذي ينظم سنويا في شهر رمضان أي إقبال شعبي يذكر، ويعود ذلك لجملة من الأسباب، أبرزها تردي الوضع المعيشي، وإيلاء الناس أهمية للغذاء على حساب بعض المواد الأخرى.



الترويج لسداد الدود

في الفترة الأخيرة كثرت الحديث عن سداد الدود في الأوساط غير الرسمية الذي تم تبنيه من قبل بعض الجهات، وقررت وزارة الزراعة مؤخراً من اعتماده بشكل أصولي في مشاريعها بعد أن وصل سعر السماد إلى أرقام مرتعبة، وهذا ما جعل المزارع يقل على شرائه في ظل الارتفاع المتزايد لبقية المددات الخاصة بالزراعة لجهة تحضير الأرض للزراعة والعمل على تأمين الري، وكذلك ما مدى توافر النقل الثالث المكمل للزراعة.

وسبق أن تم الترويج لهذا المشروع من قبل منتجي هذا السماد، والذي يمكن لأي شخص العمل به، واعتماده كمشروع مستدام ومربح في ظل غلاء أسعار الأسمدة البقية التي كان يعتمد عليها. وقد استناد بعضهم بإنتاج سماد الدود المعروف بـ "فيرمي كميوست"، وهو لا يحتاج إلى امكانيات مادية، بل يحتاج إلى شراء أعداد قليلة من الدود، ومن ثم يتم مكابرتة. وأنشأ بعض المهتمين أحواض لجهة تربية الديان، وازدادت بهذه التجربة، وهو أن الأرض التي تم تسميدها بسماد الدود كانت تنتج مردودها أفضل من تلك التي تم تسميدها بالمواد الكيماوية المعروفة. وأكد بعض المنتجين أن الخطوة من هذه التجربة أن غايته الأساسية تأمين غذاء صحي وليس الهدف مادياً، أضف - وهذا الأهم - هو تخلص البيئة من الفضلات والمخلفات، ويأمل أمثال هؤلاء المنتجين لسماد الدود بدعم تجربتهم من قبل وزارة الزراعة والهيئة العامة للبحوث العلمية الزراعية السورية ليصار إلى تجهيز المشروعات إلى مشروعات استثمارية يمكن الاعتماد عليها والأخذ بها، وبأسعار رخيصة بدلاً من الاعتماد على الأسمدة الكيماوية التي صارت أسعارها تحرق جيب المزارع والفلاح على السواء!

إن سعر الكيلو غرام الواحد من الدود وصل إلى ٣٠٠ ألف ليرة سورية، وهناك ترويج تبغعه البعض، وهو أن استخدام هذا النوع من السماد لأربع سنوات كغبار يبدد حاجة الأرض من كافة أنواع السماد. ويؤكد أحد الخبراء أنّ هذا لا يمكن أن يحل بدلاً من السماد المعمول به في السابق، ولا زال يعمل به من قبل الفلاحين، فلا بد من معرفة نوع الأرض وتحليل مكونات تربيتها، ومعرفة ما ينقصها من عناصر كون هذا السماد يفقر للكثير من العناصر والمعادن المهمة، وأنه لا بد من تعميق الإشراف والأبحاث إضافة لإنشاء معامل تقنية متخصصة لفرز وتحليل ذلك وفق معطيات نوع التربة المراد تسميدها، مع اعتماد أغذية معينة للديان.

إن مشروع سماد الـ "فيرمي كميوست" سبق أن استخدم في أوريا منذ حوالي مئة عام وكان يستخدم لديهم لتسميد حدائق المنازل وإنتاج بعض الخضار وليس للمحاصيل الاستراتيجية المعروفة لدينا، وعلى نطاق واسع، لا سيما أن تلك المساحات الشاسعة من الأراضي التي يتم زراعتها بالقمح والشعير والذرة الصفراء والقطن بحاجة إلى مئات الأطنان من الأسمدة، وسماد الديان لا يشكل بديلاً عن بقية الأسمدة وخاصة للمحاصيل الرئيسية التي يعتمد عليها فلاحنا، وبولها أهمية خاصة مع كل موسم زراعي إلا أن الحاجة دفعت بعض المزارعين والفلاحين إلى اعتماد سماد الدود بعيداً عن السماد الكيماوي المعروف بسبب غلاء سعره، وهذا ما صار يشكل هدماً بالنسبة للفلاح!

الأهالي: الاحتلال يريد فتح ثغرة في الهول كما حدث في غويران

على مرأى ومسمع الضامن الروسي.. الاحتلال ومرتزقة

الوطني يستهدفون المدنيين في مناطق التماس والطريق الدولي



الفروع الأمنية تلاحق مكاتب الحوالات في حمص

صعدت الفروع الأمنية في حمص، خلال الفترة القليلة الماضية من الحملات الأمنية والملاحقات التي تستهدف مكاتب الحوالات العاملة في المنطقة والأفراد العاملين بها، مما أدى إلى اعتقال أكثر من عشرين شاباً في مواقع متفرقة من المدينة والريف. «٦

“عنف نفسي واجتماعي“.. منظمة دولية تتحدث في تقرير لها عن الوضع المأساوي

لنساء شمال غربي سوريا



أعلنت منظمة أطباء بلا حدود في تقريرها الأسبوعي عن استمرار وجود حالات عنف بحق النساء اللاتي يعشن في شمال غربي سوريا، لافتة إلى أنهن تعانين من عدة نواحي، أبرزها الناحية الاقتصادية، ناهيك عن العنف القائم على الحالة الاجتماعية والزواج المبكر. «٤

الشاعر إسماعيل الكدي: “كتابات الذخيرة كانت تلهمني، والشعر الشعبي منبر

الكلمة الفراتية حتى بلاد الرافدين“

قال الشاعر إسماعيل الكدي، وهو من شعراء مدينة الرقة، بأن الشعر هو شكل من أشكال الفن الأدبي في اللغة، ويصبخ الكلام بالجمالية والصفات الحسنة، وهو كلام يعتمد على

موسيقا خاصة يطلق عليها الموسيقى الشعرية. «٣



تعليق محادثات الاتفاق النووي

بفينا.. وجهود متعشرة لاستئنافها

تسبب إصرار طهران على رفع تصنيف الحرس الثوري الإيراني كمنظمة إرهابية، ورفض الولايات المتحدة القيام بذلك حتى الآن، إلى توقف مفاوضات إعادة إحياء الاتفاق النووي. «٥

الأهالي: الاحتلال يريد فتح ثغرة في الهول كما حدث في غويران على مرأى ومسمع الضامن الروسي.. الاحتلال ومترزقة الوطني يستهدفون المدنيين في مناطق التماس والطريق الدولي

تقرير/ صالح اسماعيل بالرغم من تواجد قوات الضامن الروسي وقوات الحكومة السورية المتمركزة في المنطقة تستمر قوات دولة الاحتلال التركي ومترزقة باستهداف القرى والبلدات المجاورة لناحية عين عيسى شمال مدينة الرقة ٥٠ كم، في محاولة منها لزعزعة استقرار المنطقة، وتهجير المدنيين العزل من قراهم، بالتزامن مع تحريك أنزرها من مرتزقة داعش في مخيم الهول بمحاولة لتكرار ما حدث في سجن غويران في الحسكة السورية بهدف إعادة إحياء التنظيم المتطرف وخلق جو من الفوضى في مناطق شمال وشرق سوريا.

وتتعرض مناطق التماس على الطريق الدولي M٤ لاستهداف مكثف من قبل دولة الاحتلال التركي ومرتزقته بالمذمعية الثقيلة لصحيفتنا السوري يقول: «الدولة التركية

المحتلة من خلال ما تقوم به لاستهداف مناطق شمال وشرق سوريا بشكل مستمر وعيسى وقرى صيدا وممكك والهوشان في الريف الغربي لناحية، الأمر الذي أدى لوقوع خسائر مادية فادحة في الممتلكات العامة والخاصة وتدمير المرافق الحيوية المدنيين وتدمير المرافق الحيوية». وأعراب أهالي مناطق شمال وشرق سوريا المهجرين عن استنكارهم من الصمت الذي تبديه قوات الضامن الروسي المتواجدة على تربة كبيرة من مناطق خفض التصعيد، إزاء الاستهداف المتكرر على المنطقة والذي اعتبروه انعكاس مباشر لموقف الدولة التركية المحتلة من الحرب الروسية الأوكرانية.

المهجر عبد الرحيم الشعبان في حديثه ومن جانبه بين المهجر محمود العواد بأن الدولة التركية من خلال استهدافها لمناطق



الجرائم التي ترتكبها الدولة التركية المحتلة تجاه شعوب ومناطق شمال وشرق سوريا، وحث الدولة الروسية الضامنة للقيام بمهامها الدولية والإبقاء بالتزاماتها الموكلة ليها.

الدولي باتخاذ موقف جدي وحازم للحد من

الإجتماعية في سياسة الدولة الاقتصادية، وتعريب الحياة السياسية وممارساتها التنظيمية في البلاد.

أهداف الحركة تتلخص بالسعي للوصول إلى دولة ديموقراطية مدنية مستقلة ليبرالية، ذات نظام برلماني. وتعتبر أنه يجب على السوريين استغلال موقع بلادهم الحضاري ومنظمات المجتمع المدني.

ويرى أن هذا الغياب الممنهج يهدف إلى الإبقاء على الفراغ السياسي في البلاد، لتبقى بدون مشروع استراتيجي، وتستمر

يعني التراث اللامادي السوري، مع التأكيد على حق كل مكون بتشكيل جماعات ضغط تعبر عن مصالحها وتحققها من خلال البرلمان.

يذكر أن محافظة السويداء تتميز بوجود حراك مدني متجذز ومتصاعد، ومتنوع في أساليب وأشكال عمله، يتراجع شاملةً أحياناً، ويتجدد بين الحين والآخر، ولكنه يهدف دائماً إلى بناء وطن حر ومستقل لجميع السوريين دون أي استثناء أو تهميش.

تناسبان طردا فيما بينهما.. تقوية عضلات القدمين خطوة أولى لراحة المشي

قدمت مجموعة باحثين من «كلية سبرينغفيلد» في ماساتشوستس بالولايات المتحدة الأميركية مراجعة علمية منهجية حول آثار تقوية «عضلات القدم الداخلية في القدم، وللراغبين في منع الإصابة بها، وإن من المهم أيضاً أن يستخدم أحدنا هذه العضلات مثل أي عضلات أخرى؛ أي مع التركيز والفهم لكيفية استخدامها بشكل صحيح؛ لأن ذلك أمر ضروري في منع حدوث تداعيات «الإفراط في الاستخدام (Overuse)» والإصابات المزمنة. ورغم أن أقدامنا قوية جداً ومبنية بشكل فائق النقة في الأصل، كي نتمتع بالراحة أثناء المشي، فإنها يمكن أن تكون مصدر ألم عند الإجهاد أو الإهمال. ولذا فإن وجود عضلات قوية في القدم، جنباً إلى جنب مع العناية الفائقة بكيفية استخدام القدم، ضروريان لتحقيق أفضل أداء. ولكن للقدم ضعيف إلى حد ما. كما يمكن أن يسبب الكدمات أو سوء الاستخدام. وهو ما قد يشير إلى أن البناء التشريحي المعتد للقدم ضعيف إلى حد ما. كما يمكن أن تكون من الأسباب المحتملة أحذية الجري الضيقة جداً، أو الإجهاد المفرط، أو أسلوب الجري، أو الوزن الزائد، أو ضعف ثبات القدم.

وتعدّ تقوية عضلات القدمين من العناصر الرئيسية في مجموعة العناية بالقدمين، لدى كل الأعمار؛ لأن تطوير قدرات وقوة عضلات القدم شيء مهم لصحة عضلات القدمين، التي هي أساس في استقرار جميع الحركات، كالمشي والقفز والهرولة والوقوف والجلوس واداء المهام الوظيفية. وتشكل القدم المستقرة قاعدة الجسم بالكامل؛ حتى إنها تؤثر على موضع الزركين والحوض والعمود الفقري، عند الوقوف أو المشي أو الجري؛ لأن الهيكل العظمي كله متصل بعضه ببعض. ولذا يجدر الاهتمام بجعل الأقدام ثابتة وقوية وخالية من أي الألم.

وعند الجري السريع على سبيل المثال، تكون إحدى القدمين في الهواء بالتتابع مع الأخرى، لفترة قصيرة. ويمكن للقوة التي تضغط على القدم عند لمس الأرض مقارنة بما لا يعانون من ألم فيها. وتؤكد مصادر طب العظام أن ضعف العضلات الداخلية للقدم يجعل هيكل القدم أكثر عرضة للتآثر بزيادة الإجهاد أثناء

الجسم. وعند الجري، يمكن أن يزيد ذلك بعقدار ٣ أو ٤ أضعاف. والسبب أن وزن جسم الشخص الذي تشمر به القدم خلال عملية المشي أكثر منه عند مجرد الوقوف. وتحدثاً؛ فإن وزن الجسم خلال المشي هو مجموع: وزن الجسم عند الوقوف زائد طاقة قوة الدفع. و«طاقة قوة الدفع (Push Energy)» تُصِف نحو ٣٠ في المائة من مقدار الوزن أثناء الوقوف. وبالتالي؛ توقع أثقالاً كبيرة على القدمين عند ارتطامها بالأرض خلال المشي لمسافات طويلة أثناء اليوم. ولكن ذلك كله يظل غير ضار بالقدمين عند ارتداء أحذية ملائمة، واتباع الطريقة الصحيحة في المشي أو الهرولة. ووفق ما تقيد به مصادر علم التشريح، ثمة في القدمين نوعان من العضلات: «عضلات داخلية (Intrinsic Muscles)» وأخرى «خارجية (Extrinsic Muscles)». وتتسأ العضلات «الخارجية» خارج القدم نفسها؛ أي هي عضلات موجودة في الساق، وتمتد أوتارها بعيداً (عن طريق عبور العديد من العظام والمفاصل الصغيرة في القدم)، وصولاً إلى أصابع القدم.

وهناك مجموعة عضلات صغيرة «داخلية» في القدم نفسها؛ أي عضلات تنشأ وتتصلّق داخل جزء القدم نفسه، مثل العظام الطويلة لقوس القدم وتعلق على أصابع القدم. ونظراً إلى أنها عضلات لا تعبر كثيراً من المفاصل، فيمكنها العمل بشكل جيد في تثبيت وحماية القوس والهيكل العام داخل القدم، وبالتالي تضمن المحافظة على سلامة المفاصل الوسطى لأصابع القدم، وبقيائها مستقيمة، مع توجيه بقية القدم بالكامل؛ أي إنها ترفع قوس القدم وتحرك أصابع القدم من مفاصل الأصابع براحة وكفاءة.

العضلات التي تنشأ من عظم الكعب أو العظام الطويلة لقوس القدم وتعلق على أصابع القدم. ونظراً إلى أنها عضلات لا تعبر كثيراً من المفاصل، فيمكنها العمل بشكل جيد في تثبيت وحماية القوس والهيكل العام داخل القدم، وبالتالي تضمن المحافظة على سلامة المفاصل الوسطى لأصابع القدم، وبقيائها مستقيمة، مع توجيه

بقية القدم بالكامل؛ أي إنها ترفع قوس القدم وتحرك أصابع القدم من مفاصل الأصابع براحة وكفاءة. وتوضيح جانب من تعقيد تراكيب العضلات داخل القدم، ثمة ما تُعرف بـ«اللفافة الأخمصية»، وهي شريط سميك يمتد عبر الجزء السفلي من القدم (باطن القدم). وتربط هذه اللفافة بين عظمة عقب كعب القدم وعظام أصابع القدم. وفي الفراغ ما بين هذه «اللفافة الأخمصية» وعظام قوس القدم الذي يعلّوها، ثمة ٤ طبقات من العضلات، كل طبقة فيها عدد من العضلات. وقد يحدث في هذه اللفافة تمرّز

تعد نبتة الزوفا من الأعشاب التي تنتمي إلى عائلة النعناع، وتأخذ شكل الشجيرة الملونة ويتراج طولها ما بين ٣٠ - ٦٠ سم، وتنتج زهور عطرة، والتي يمكن استخلاص مواد منها للحصول على العديد من الفوائد.

ان نبات الزوفا يتم استعمال الأجزاء الهوائية منه، يعرف عن هذا العشب تحفيقه للاحتقان وخفضه لضغط الدم المرتفع بالإضافة إلى



* تمرين «تجعيد أصابع القدم (Toe Curling)»: أي ضمها نحو باطن القدم (انحناء الأصابع إلى أسفل). وهو أحد أكثر التمارين فاعلية لتدريه العضلات الداخلية بسبب الشعور بالألام مع الخطوات الأولى في الصباح، ويقال الألم عادة مع النهوض والحركة، ولكن قد يعود بعد فترات طويلة من الوقوف أو عند الوقوف بعد الجلوس.

وهو شائع لدى الذين يعانون من زيادة الوزن والذين يرتدون الأحذية من دون دعم كافي.
٤ - تمارين بسيطة لتقوية عضلات القدمين بطريقة سليمة مع ارتداء أحذية ملائمة، هو أفضل تمرين للقدمين. إلا إن هناك أيضاً تمارين أخرى لتقوية عضلات القدمين. وهي غاية في البساطة والسهولة، ولكنها في الوقت نفسه غاية في الأهمية. وإليك على أصابع القدمين، ثم أترك الكعبين يسقطان ببطء إلى مستوى الأرض. وكرر ذلك مرتين أو ثلاثا خلال اليوم.

* المشي حافي القدمين: وذلك إما على عشب النجيل أو الحصى. وهو مما يقوي عضلات أقدامنا، ويكسبنا تحكماً أفضل في التقاء القدم بالأرض أثناء الهرولة، ويحسن من قدرات حفظ التوازن والوعي بوضعيات القدم، والإمسك بأصابع القدم، وسحبها برفق إلى أعلى، حتى تمام الشعور بتند قوس القدم، وأثبت على مفاصل القدم تلك لمدة لا تقل عن ٣٠ ثانيةفي التمرينين، وكررها مرتين أو ثلاثا في اليوم. ورغم بساطة هذه التمارين، فإن لها تأثيرات صحية واضحة.

قدرته على طرد الغازات. كما أنه يستخدم لتسكين آلام المغص وكذلك لعلاج الإمساك.
٥. تنشط الدورة الدموية وتعالج الأمراض الناتجة عن ضعفها؛ كالتهاب المفاصل الروماتزمي والنقرس.
٦. تخفف المغص
٧. تساعد على علاج مرضى انخفاض ضغط الدم؛ حيث تساعد على رفع الضغط ومنع الأعراض الناتجة عن انخفاضه؛ كالدصاد والإرهاق العام والرغبة في التقيؤ والدوخة وغيرها.
٨. ضعف الدورة الشهرية: تساعد على إدرار الحيض المحتبس لدى الفتيات وترخي الرحم، كما تخفف من الأعراض المرافقة للورة الشهرية.
٩. كالمغص أسفل البطن، والغثيان، والصداع، والتعب العام.
٩. تحسن أداء الجهاز العصبي، وتساعد على التخلص من اضطرابات الأعصاب، كالقلق، والتوتر العصبي، والوار، إذ إنها تساعد على استرخاء الأعصاب والتخلص من التشنجات العضوية.

١. مشاكل الكبد والمرارة
٢. المشاكل المعوية: تسهل عملية الهضم وتلين الأمعاء وتخفّر إفراز العصارات الهاضمة في المعدة، مما يساعد على تحسين عملية امتصاص المواد الغذائية في الأمعاء، كما أنها تطرد الغازات المعوية وتزِيل الشعور بالغثيان، وتمنّع القيء، وتعالج حالات عسر الهضم، إضافة إلى أنها تحفز الشهية للطعام، وتطرد الديدان المعوية
٣. المشاكل التنفسية: نزلات البرد وإزالة البلغم والتهاب الحلق والربو
٤. التهاب المسالك البولية: تدر البول

أسطورة التنس الألمانية يدان بأربعة تهم تتعلق بثورته وإفلاسه

أدين أسطورة التنس الألماني بوريس بيكر، بأربع تهم من أصل ٢٤ وجهت إليه في ما يتعلق بإعلان إفلاسه عام ٢٠١٧.

أدانت محكمة التاج البريطاني في ساوثوارك بلندن بيكر في اتهامات بنقل الآلاف الدولارات بطريقة غير مشروعة من حساب مصرفي بعد إعلان إفلاسه.

وشملت الاتهامات نقل ممتلكات وإخفاء ديون وتهمتين أخريين تتعلقن بعدم الكشف عن أملاك.

وتبين أن نجم التنس الألماني قام بتحويل مئات الآلاف من الجنيهات الإسترلينية

(الدولارات) - بعد إعلان إفلاسه في يونيو عام ٢٠١٧ - من حساباته التجارية إلى حسابات أخرى منها حساب زوجته المسابقة باربرا وحسابات زوجته المنفصلة «ليلي»، بيكر.

كما أدين بوريس بيكر في اتهام بعدم الإفصاح عن عقار يمتلكه في ألمانيا، وإخفاء قرض مصرفي بقيمة ٨٢٥ ألف يورو (٨٩٥ ألف دولار) وأسهم في إحدى شركات التقنية.

وبرأت المحكمة بيكر من عشرين اتهاما آخرين، منها اتهامات بعدم تسليم العديد من الجوائز، بما فيها كؤوس ويمبلدون وميدالية ذهبية أولمبية.

بعد موسم كارثي للفريق.. إرسال قد يوقع عقدا مع مدرب تشلسي السابق



تشلسي يرحب بفرانك لامبارد في أول مباراة له مع الفريق

تشلسي يرحب بفرانك لامبارد في أول مباراة له مع الفريق

كوباني تحنفي بأبطال شمال شرقي سوريا، والطبقة تنظم

بطولة تصنيفية لأختيار ممثليها، واختتام التنشيطية في الرقة

تقرير/ حسين هلال

توج فريق ثل السمن جنوبى «بغاص» ببطولة دورة كرة القدم التي كانت قد نظمت باسم المشجع الرقي الشهير، الذي توفي قبل أيام، أبو صخر.

وفاز فريق بغاص على فريق التضامن في المباراة النهائية بنتيجة أربعة أهداف دون رد، ليفرض اسمه بين فرض الصفوة في الرقة وريفها.

الليزر يشوش على المستديرة، كيف ستحاربه الفيفا؟

كشفت أحداث مباراة مصر مع السنغال في تصفيات كأس العالم عن قضية غاية في الظنورة، متعلقة باستخدام بعض الجماهير أشعة الليزر في التشويش على اللاعبين، خاصة عند تسديد ركلات الجزاء الترجيحية، لكن الأخطر، ما يذكره الأطباء بأن تلك الأشعة تؤثر في صحة اللاعبين، وتتسبب في إصابتهم بالعمى، ما جعل «فيفا» يدرس إعادة صوغ العقوبات وتعليلها للحد من تلك الظاهرة التي تهدد سلامة اللاعبين.

ويحظر الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» استخدام أقلام الليزر أو غيرها من الأدوات التي يمكن أن تتسبب في تشييت انتباه اللاعبين والمسؤولين أثناء المباريات، وفقاً لكتيب قواعد سلامة وأمن مدرجات التابع للاتحاد، ويحمل فيفا الدولة المستضيفة مسؤولية إجراء



كل ما حققه من أرباح طوال حياته المهنية، والتي بلغت ٥٠ مليون دولار، ابتلعتها

وخلال المحاكمة قال بيكر (٥٤ عاماً) إن

فنياً لتشليسي، وقاده إلى الفوز بالدوري الأوروبي «يوروباليج».

ويعتبر هذا الموسم أول موسم لساري مع لاتسيو، وأفادت بعض المصادر الصحفية الإيطالية بأنه غير سعيد هناك بسبب الطريقة التي ينتهجها هذا النادي في سوق الانتقالات، وإنه سيرحل بنهاية الموسم الحالي، إذا لم تتم الإدارة بعقد الصفقات التي يريدها لدعم صفوف الفريق، ويستند في ذلك إلى بند في عقده يمنحه حرية فسخه، إذا ما حصل على فرصة جيدة من ناي خارج إيطاليا.

ويحظى ساري بالتحدير والاحترام من جانب مجلس إدارة أرسنال، الذي يثق في قدراته وإمكانياته مدرباً، والتي كان تشليسي شاهداً عليها قبل بضع سنوات، عندما كان ساري مديراً فنياً لـ «الفلوز».

الأندية المعتمدة من قبل هيئة الشباب والرياضة.

استعدادا لدوري أندية شمال وشرق سورية بكرة القدم، أطلق الاتحاد الرياضي دوري بكرة القدم لاختيار الأندية التي ستشارك بالدوري بمشاركة ٦ أندية.

وضمن البطولة التصنيفية، سجلت النتائج التالية «فوز السد على الجهاد، والاتحاد المنتخب والكادر الإداري والفني للمنتخب



لاعبو المنتخب السوري في مباراة مع المنتخب العراقي

المباراة التي جمعتهما ضمن التصفيات المؤهلة لكأس العالم في البرازيل ٢٠١٤.

والتأثير في العين وكشف الدكتور عادل محمد طيب العيون، عن التأثيرات السلبية لأشعة الليزر في صحة العين وإمكان إصابه من يتعرض لها بالعمى المؤقت واضرار أخرى، مؤكداً أن توجيه الليزر على العين فترة طويلة ومن مسافة أقرب من التي تكون في ملاعب الكرة سيكون مضرًا بالطبع. وسبق أن صنّف المعهد الوطني الأمريكي للمعايير الليزر بأربعة أصناف، أمن تنتج عنه طاقة أقل من ٠.٤ ملي وات، ثم أخرى أيضاً أقل أمناً تنتج طاقة أقل من ١ ملي وات وثالثة تنقسم لشقين، أمنة تنتج طاقة تتراوح من ١ إلى ٥ ملي وات، وضارة وتنتج طاقة تتراوح من ٥ إلى ٥٠٠ ملي وات ورابعة أكثر ضرراً بالعين مثلما تم عقاب السلفادور بسبب «غياب الأمن الليزر بسبب العمى ويوضح طبيب العيون أنه لن يسبب الضرر

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

الشاعر إسماعيل الكدي: “كتابات

الذخيرة كانت تلهمني، والشعر

الشعبي منبر الكلمة الفراتية

حتى بلاد الرافدين“

الرقة/ أحمد سلامة

قال الشاعر إسماعيل الكدي، وهو من شعراء مدينة الرقة، بأن الشعر هو شكل من أشكال الفن الإبداعي بأنه غير سعيد هناك بسبب الطريقة التي ينتهجها هذا النادي في سوق الانتقالات، وإنه سيرحل بنهاية الموسم الحالي، إذا لم تتم الإدارة بعقد الصفقات التي يريدها لدعم صفوف الفريق، ويستند في ذلك إلى بند في عقده يمنحه حرية فسخه، إذا ما حصل على فرصة جيدة من ناي خارج إيطاليا.

ويحظى ساري بالتحدير والاحترام من جانب مجلس إدارة أرسنال، الذي يثق في قدراته وإمكانياته مدرباً، والتي كان تشليسي شاهداً عليها قبل بضع سنوات، عندما كان ساري مديراً فنياً لـ «الفلوز».

بدروع تذكارية والأطعم الرياضية.

استعدادا لدوري أندية شمال وشرق سورية بكرة القدم، أطلق الاتحاد الرياضي دوري بكرة القدم لاختيار الأندية التي ستشارك بالدوري بمشاركة ٦ أندية.

وضمن البطولة التصنيفية، سجلت النتائج التالية «فوز السد على الجهاد، والاتحاد المنتخب والكادر الإداري والفني للمنتخب

الصغيرة والطفولة ملينة بالمرح والسعادة، لكن الشعر يتأجج ويظهر في مرحلة المراهقة حين تصبح الأحاسيس والمشاعر الجياشة تغزو قلب العاشق، فيصبح القلب يمتلأ بالمودة والحب فتظهر الشرارات الأولى في مرحلة المراهقة في عمر ١٦ سنة، أتذكر كانت أول قصيدة كتبتها لحبيبتى وأنا طالب في الصف الثامن، وكانت القصيدة موجهة لإنسانة أحببتها في أول قصة عشق تزامنت مع اكتشاف محبتي لكتابة الشعر الغزلي الحديث، لتتضح معها موهبتي في كتابة القصائد فيما بعد.

كانت الطفولة مليئة بالمرح والسعادة، لكن الشعر يتأجج ويظهر في مرحلة المراهقة حين تصبح الأحاسيس والمشاعر الجياشة تغزو قلب العاشق، فيصبح القلب يمتلأ بالمودة والحب فتظهر الشرارات الأولى في مرحلة المراهقة في عمر ١٦ سنة، أتذكر كانت أول قصيدة كتبتها لحبيبتى وأنا طالب في الصف الثامن، وكانت القصيدة موجهة لإنسانة أحببتها في أول قصة عشق تزامنت مع اكتشاف محبتي لكتابة الشعر الغزلي الحديث، لتتضح معها موهبتي في كتابة القصائد فيما بعد.

- ما هو تاريخ الشعر الفراتي الشعبي؟

الشعر الشعبي وتاريخه ومكانته

ازدادت في الوطن العربي، أما عن تسمية الشعر الفراتي بهذا الاسم نسبة لامتداد شعراء هذا اللون على نهر الفرات وصولا لبلاد الرافدين، وهذا النوع من الشعر يعرف أيضا في البادية السورية وقد ترك أثرا كبيرا في نفوس الناس، وهو سهل التلقي صعب القراءة على كثيرين من القراء، وهذا النوع من الشعر يبدع فيها أهالي مدنيتي الرقة ودير الزور ومدن العراق على امتداد هذه المساحة، ويعالج هذا النوع من الشعر قضايا اجتماعية وإنسانية تحاكي الواقع الفراتي الريفى، وينتقي الشاعر كلماته من بيئته الريفية ليكون لها صدى كبير في نفوس سامعيها.

- البعد والشوق والحرمان هي أبعاد الشعر فما هو بعد شعرك الخاص؟

طبعاً تربيت في بيئة شرقية فهناك عامل مشترك بين الشاب والشعر والطرف الذي كتبت الشعر النبطي القصيدة، وهي القيم والتقاليد والأعراف التي لا تنتج للشباب لقاء محبوبته إلا خلسة، فحنن نعاني دائما من الشوق للحبيب ، فالبعد الغزلي هو أول الأبعاد في قصائدي التي كتبتها بعد تخطي سن المراهق بدأت أكتب للوطن للأخلاق وبعض الشعر التوجيهي لفضيلة معينة، وفي العشر سنوات الأخير أصبح شعري يتناول لأوجاع الناس وهموم لتكون قصائدي رسائل تعبر عما بداخلهم من مشاعر وأحاسيس ومنير يعبر عن مطالبهم ، لأن الشاعر الذي موجهة لإنسانة أحببتها في أول قصة عشق تزامنت مع اكتشاف شعبي لكتابة الشعر الغزلي الحديث، لتتضح معها موهبتي في كتابة القصائد فيما بعد.

- ماهي الأوقات التي تفضله لكتابة شعرك؟

كتابة الشعر تبدأ بلحظة صفاء ذهن، وقد كتبت الكثير من قصائدي أثناء تجول بمدينة الرقة ولعل اشهرها القصيدة التي غنت في جميع أنحاء الجزيرة،» صبي مطر يدنيا لاهس بثشتي»، إذكر أنني كتبت هذه الاغنية في فصل الشتاء أثناء سيرى من دوار الساعة إلى دوار الدلة في

حوارات



- شعراء جاهلية بدون شعرهم الغزلي بالوقوف على الأطلال هل الشعر الفراتي كذلك؟

تختلف هذه من شاعر إلى آخر، فهناك الكثير من المعلقات التي يقف بها الشاعر على الأطلال، لكن تختلف بين الشعراء فأنا

وقفت على أطلال الحب وهي قصيدة « الخلال» وهو حلية تلبس بالرجل وهو رمزا للقيّد بالنسبة لي وليس للجمال فقلت فيها:

صبي مطر يدنيا لايِس بثشتي غيم ورعد وبروق شما حوشثي ما ينفع بيها ذروة ساري سروا لايِس عباية وفروة وترجف لثشي

- أيهما أصعب بداية كتابة القصيدة أم نهاية القصيدة؟

نهاية القصيدة أصعب من بدايتها لأنه يكون لديك زخم من المفردات والفكرة تكون مكثفة بذهنك، القصيدة كالفرس عندما تنطلق فالفرس عندما تنطلق تكون بكامل قوتها، فإذا طال

المسافة تتعب الفرس كذلك القصيدة فبدايتها تكون سريعة وسلسة ونهايتها صعبة وتحتاج لتتركيز أكثر، أنا من النوع

الذي يكتب القصيدة القصيرة وأحب أن يكونم الكلام قصير النبطي كتابتي بالشعر الشعبي ومختصر وكافي وشافي لجميع الأفكار التي تصل للقارئ ضمن أبيات قليلة، وكما قال المثل خير الكلام ما قل ودل.

- أي من الشعراء تأثرت بأقصائده في بداياتك ولازلت إلى الآن؟

الشاعر محمود الذخيرة تشدني كتاباته كونه يعبر عن الكلمة الفراتية، وان لا أكتب الشعر النبطي كتابتي بالشعر الشعبي يجب أن نفرق بين التسميات الشعر النبطي هو شعر بدوي من سامري وحجيمي والدحات، أما الشعر الذي أكتبه ويكتبه الشاعر محمود الذخيرة ومجموعة من الشباب هو الشعر الفراتي ولدينا حلم نعمل على تحقيقه إيجاد منبر للكلمة الفراتية، التي تعبر عن مدم وادبي الفرات عامة ومدينة الرقة على وجه الخصوص.

- هل بالإمكان تعليم الشعر للغير وله مبادئ تدرس؟

الشعر هو أحد الفنون، فإذا الإنسان لا يوجد لديه بذرة فنان لا تستطيع زراعته بداخله، فلا يمكن تعليم أشخاص بتهذيب ومبادئ النص الشعري، فيجب أن يكون يمتلك الموهبة لكي يستطيع كتابة الشعر ، ولكن يمكن مساعدة الشخص بتهذيب القصيدة الجرس الموسيقي والجرس الداخلي للكلمة والجملة الموسيقية يمكن المساعدة بهذا الموضوع، أما تعليم الشعر فهذا مستحيل لا يمكن بدون وجود حس شعري وموهبة فطرية تولد مع الشخص ليستطيع كتابة الشعر الموزون وسعر التفعيلة.

- ماهي النصيحة التي توجهها للشباب الذين يكتبون الشعر الفراتي الشعبي؟

أوجه نصيحة للشباب ولأصدقائي الشعراء أن يكتبوا كما يتكلمون، أكتب بالكلمة واللهجة الفراتية التي تعرفها ويعرفها أبناء وادي الرقة، لا تذهب باتجاه الشعر النبطي لكي لا تأتي قصيدتك هجينة بنطية بلا هوية، لنجعل منبر للفرات ونسميه منبر الشعر الفراتي نكتب به جميعا بلهجتنا واللهجة أهلنا، والشعر هو منبر وكلمة الناس الذي يقوم الشاعر بإبصالتها.

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

“عنف نفسي واجتماعي“.. منظمة دولية تتحدث في تقرير لها عن الوضع المأساوي لنساء شمال غربي سوريا



«أطباء بلا حدود» في عيادات متنقلة، دائما ما تعرب النازحات عن القلق حيال انخفاض توفر خدمات رعاية الامومة والطفل في المنطقة.

«أطباء بلا حدود» في عيادات متنقلة، دائما ما تعرب النازحات عن القلق حيال انخفاض توفر خدمات رعاية الامومة والطفل في المنطقة.

«أطباء بلا حدود» في عيادات متنقلة، دائما ما تعرب النازحات عن القلق حيال انخفاض توفر خدمات رعاية الامومة والطفل في المنطقة.

الاجمعية في محافظة حلب بكلية الآداب اختصاص لغة انكليزية وتخرجت في العام ٢٠١٢، ونتيجة شغفها في اللاهوت تابعت دراستها في كلية اللاهوت للشرق الألني ببيروت وحصلت على درجة الماجستير في علم اللاهوت في العام ٢٠١٦.

وفي حديثها لصحيفتنا ذكرت«، منذ العام ٢٠١٦ وحتى الآن أعمل في الكنيسة الإنجيلية، حتى حصولي في الأسبوع المنصرم على رتبة قسييسة خدمة الكلمة والأسرار المقدسة في الكنيسة المشيخية بسوريا، كأول امرأة في سوريا تحصل على هذه الرتبة».

وأضافت ماتيلد قائلة: «حصولي على هذه الرتبة يعتبر شرف عظيم لي، وبدأت الوقت يحمل في طياته مسؤولية عظيمة وتحديات كثيرة أولها كوني امرأة ونظرة المجتمع وكذلك واقع المرأة الحالي، وخصوصاً كوني امرأة متزوجة ولديها أطفال ولدي واجبات زوجية وعائلية، وبدأت الوقت تتطلب الكنيسة تكريس

منذ الصباح الباكر، عملي يتلّوب وقتا طويلا ومجهود أكبر في تأمين قوت اللقمة

مصاريف اليوم خاصة مع دخول شهر رمضان، والذي كثر فيه التجار عن جشعهم



لأطفال، ليس لدي معين بعد وفاة زوجي بحادث سير، من وقتها أصبحت المعيل الوحيد لعائلتي، ودخلي اليومي لا يغطي واستغلالهم لهذا الشهر الفضيل». وأشارت قائلة «الغلاء هو أحد الأسباب الرئيسية في عدم القدرة على توفير مستلزمات

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

طلاب جامعيون يحملون على عاتقهم إعادة أحياء طقوس رمضانية تناساها الناس



عمل < المسحر > ويقول :» أعص بنشوة شديدة وشعور مختلف عندما أقوم بإيقاظ زملائي عند اقتراب وقت الإمساك وهذا الأمر يجعلني مرتاحاً رغم الظروف السيئة التي نمر بها :».

يستغرق عدنان في إعداد وجبة الإفطار حوالي الساعتين على حد تعبيره بمساعدة من رفيق سكنه < اسماعيل عطا الله > وهو أيضاً من أهالي مدينة الرقة والتي سكنها والده بعد هجرته من بلدة السخنة في خمسينات القرن الماضي ومن الأطباق شبه اليومية التي يعدونها < الشورية > و< المقالى > و < الجبجة > بالإضافة لسلطة الخضار أما العيران والتمر فلا يغادران المائدة نهائياً .

يستذكر عدنان هو ورفاقه العشرينين طيق < الحنيني > المميز في شهر رمضان والذي يتكون من التمر المطبوخ بالسمن العربي ويقول :» طبق الحنيني من الأطباق المميزة جداً على سفرة سكان وادي الفرات في رمضان فهي تتكون من التمر والسمن العربي الأصلي وهذه المكونات مفيدة جداً لجسم الإنسان وتعوض الكثير من المواد التي خسرها الجسم خلال فترة الصيام :».

أما اسماعيل عطا الله فقد وصف لذة المشروبات الرمضانية في مدينة حلب حيث قال :» تعد مدينة حلب الرائدة على مستوى سوريا في تصنيع المشروبات الرمضانية مثل

عمل < المسحر > ويقول :» أعص بنشوة شديدة وشعور مختلف عندما أقوم بإيقاظ زملائي عند اقتراب وقت الإمساك وهذا الأمر يجعلني مرتاحاً رغم الظروف السيئة التي نمر بها :».

يستغرق عدنان في إعداد وجبة الإفطار حوالي الساعتين على حد تعبيره بمساعدة من رفيق سكنه < اسماعيل عطا الله > وهو أيضاً من أهالي مدينة الرقة والتي سكنها والده بعد هجرته من بلدة السخنة في خمسينات القرن الماضي ومن الأطباق شبه اليومية التي يعدونها < الشورية > و< المقالى > و < الجبجة > بالإضافة لسلطة الخضار أما العيران والتمر فلا يغادران المائدة نهائياً .

يستذكر عدنان هو ورفاقه العشرينين طيق < الحنيني > المميز في شهر رمضان والذي يتكون من التمر المطبوخ بالسمن العربي ويقول :» طبق الحنيني من الأطباق المميزة جداً على سفرة سكان وادي الفرات في رمضان فهي تتكون من التمر والسمن العربي الأصلي وهذه المكونات مفيدة جداً لجسم الإنسان وتعوض الكثير من المواد التي خسرها الجسم خلال فترة الصيام :».

أما اسماعيل عطا الله فقد وصف لذة المشروبات الرمضانية في مدينة حلب حيث قال :» تعد مدينة حلب الرائدة على مستوى سوريا في تصنيع المشروبات الرمضانية مثل

شذرات من تاريخ التلفزيون السوري

وكانت المواد التلفزيونية تبث في دمشق في اليوم الأول، ثم تبث الأشرطة المسجلة في حمص وحلب في اليوم التالي.

وفي عام ١٩٦٧ أصبح التلفزيون ببث برامجه من دمشق إلى معظم المناطق السورية.

واعتمد في بداياته على عناصر فنية



من الإذاعة السورية بعد إلحاقهم بدورات تدريبية قصيرة.

ولكن أجهزة التلفزيون لم تكن متوفرة

عمل < المسحر > ويقول :» أعص بنشوة شديدة وشعور مختلف عندما أقوم بإيقاظ زملائي عند اقتراب وقت الإمساك وهذا الأمر يجعلني مرتاحاً رغم الظروف السيئة التي نمر بها :».

يستغرق عدنان في إعداد وجبة الإفطار حوالي الساعتين على حد تعبيره بمساعدة من رفيق سكنه < اسماعيل عطا الله > وهو أيضاً من أهالي مدينة الرقة والتي سكنها والده بعد هجرته من بلدة السخنة في خمسينات القرن الماضي ومن الأطباق شبه اليومية التي يعدونها < الشورية > و< المقالى > و < الجبجة > بالإضافة لسلطة الخضار أما العيران والتمر فلا يغادران المائدة نهائياً .

مشروب التمر الهندي هو عبارة عن مشروب نتج عن نقع التمر الهندي لمدة ٢٤ ساعة بالماء أما العرقسوس فيعد المشروب الأكثر إقبالاً في حلب ، وطريقة صناعته تكون عبر طحن عيدان العرقسوس وترطيبها بالماء وإضافة خميرة خاصة لها ومن ثم تتشف على الشمس وتلف بقطعة من القماش ويبدأ بائع السوس بسكب الماء على هذه القماشة بشكل متكرر حتى تصبح جاهزة للشرب ، وفي النهاية مشروب < الجلاب > الذي يتكون من محلول الثوت الشامي ، هذه المشروبات الأكثر شهرة في حلب ولا تكاد تخلو أي سفرة رمضانية منها رغم غلاء الأسعار الذي طرأ عليها :».

 قبل وقت الإفطار بدقائق سكب < سليمان العلي > كمية تكفي لشخصين من طبق الحنيني وذهب بها لأصدقائه في الوحدة الثانية أحياءً منه لأحد أهم الطقوس الرمضانية في بلاد الشام ككل وقال واصفاً :» تبادل وجبات الإفطار في شهر رمضان من أقرب الطقوس الرمضانية على قلبي حيث يزيد من صلة الرحم والمقاربة بين الجيران ويبعث على نوع من المساواة بين الغني والفقير فالغني يأكل مما يأكله الفقير والفقير يأكل مما يأكله الغني ومن الطقوس الرمضانية الأخرى كثرة التعبد إلى الله من تلاوة للقران وإقامة صلاة التراويح جماعةً بعد العشاء :».

«مقهي الانشراح»، من خلال إطار كوميدي مشوق، حيث تقع العديد من المواقف والمقالب الكوميدية.

وهو مسلسل كوميدي أنتجه التلفزيون عام ١٩٦٧، من إخراج خلدون المالح وبطولة دريد لحام، ونهاد قلعي ومشاركة كل من عبد اللطيف فتحي

إلى ميناء الجديد في ساحة الأمويين.

مقالب غوار

حيث يكتشف غوار اختيار حسني بدلاً منه للغناء في «مقهي الإشراح» خلال سهرات رمضان، فيتمهته بالوقوف في طريقه الفني، ويقوم بعدة مقالب للتخلص منه فيسرق عوده وملابسه حتى لا يتمكن من الغناء في الحفل مرة، ويتنكر بهينة امرأة لإقناع زوجته بأنه متزوج عليها. مرة أخرى، وللتخلص منه نهائياً يقوم غوار بمقلب يدخله إلى مستشفى الأمراض العقلية.

ثم يستعين غوار بساحر للقيام بعمل لصاحب المقهى وإجباره على تعيين مغوار كطرب للمقهى ليكتشف في النهاية انه وقع ضحية خداع من الساحر.

يدخل غوار بشراكة مع صاحب المقهى، ويسعى للتصدي للفوضى والاهمال من العمال، ويدبر حسني مقلب لغوار فينتهي الأمر بمشاجرة كبيرة في المقهى ويدخل غوار المستشفى.

تم يصدر قرار من البلدية بهدم المقهى، فيبيعه صاحبه لغوار الذي يكتشف المقلب بعد فوات الأوان.

ورفيق سبيعي وناجي جبر وزياذ مولوي ونجاح حفيظ وياسين بقوش.

وتتاول العمل قصة منافسة بين المطرب غوار «دريد لحام»، وبين المطرب حسني «نهاد قلعي»، على الغناء في

إعداد: **القسم الثقافي**

«مقهي الانشراح»، من خلال إطار كوميدي مشوق، حيث تقع العديد من المواقف والمقالب الكوميدية.

وهو مسلسل كوميدي أنتجه التلفزيون عام ١٩٦٧، من إخراج خلدون المالح وبطولة دريد لحام، ونهاد قلعي ومشاركة كل من عبد اللطيف فتحي

إلى ميناء الجديد في ساحة الأمويين.

مقالب غوار

حيث يكتشف غوار اختيار حسني بدلاً منه للغناء في «مقهي الإشراح» خلال سهرات رمضان، فيتمهته بالوقوف في طريقه الفني، ويقوم بعدة مقالب للتخلص منه فيسرق عوده وملابسه حتى لا يتمكن من الغناء في الحفل مرة، ويتنكر بهينة امرأة لإقناع زوجته بأنه متزوج عليها. مرة أخرى، وللتخلص منه نهائياً يقوم غوار بمقلب يدخله إلى مستشفى الأمراض العقلية.

ثم يستعين غوار بساحر للقيام بعمل لصاحب المقهى وإجباره على تعيين مغوار كطرب للمقهى ليكتشف في النهاية انه وقع ضحية خداع من الساحر.

يدخل غوار بشراكة مع صاحب المقهى، ويسعى للتصدي للفوضى والاهمال من العمال، ويدبر حسني مقلب لغوار فينتهي الأمر بمشاجرة كبيرة في المقهى ويدخل غوار المستشفى.

تم يصدر قرار من البلدية بهدم المقهى، فيبيعه صاحبه لغوار الذي يكتشف المقلب بعد فوات الأوان.

ورفيق سبيعي وناجي جبر وزياذ مولوي ونجاح حفيظ وياسين بقوش.

وتتاول العمل قصة منافسة بين المطرب غوار «دريد لحام»، وبين المطرب حسني «نهاد قلعي»، على الغناء في

إعداد: القسم الثقافي

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

في ذكرى رحيله العجيلي.. بيئةٌ بدوية وفكر نير

في الخامس من شهر نيسان من كل عام تصادف ذكرى رحيل الأديب الطبيب عبد السلام العجيلي، و من يتابع، ويأبعان شديد، ما تناوله الأديب الراحل خلال فترة عمره الذي قضاه مطالعاً نهماً، وناقداً حذقاً ومتمكناً، لكتب الأدب والتراث، ودراسة الطبّ في جامعة دمشق، بعد أن أنهى تعليمه الثانوي في مدارس حلب، واهتمامه بالثأان العام، أضف إلى تسلّمه حقائب وزارية متعدّدة، وعضواً فعالاً في مجلس النواب، فضلاً عن مشاركته في جيش الإنقاذ مدافعاً عن قضية فلسطين الكبرى، يدرك تماماً مدى الدور الكبير الذي لعبه، ولا ننسى في هذا المقام دوره في كتابة المقال الأدبي، وتناوله بأسلوب منمّق مفهوم ولسن، صار يالقه الصغير قبل الكبير، وبالنسب هو تمتّع الكاتب بحسّ مرفه، وأسلوب واضح، سلس ومفعم بالرغبة الجامحة نحو تحقيق الذات، وفي متابعة الآخر، وفي ما يحطّه فلمه من صور بيانية غاية في الروعة تازم الطرف الآخر بالاستمرار والمتابعة، وإحاطته بكل صغيرة وكبيرة، وكأنّه يحاول الإقلاع بالمكان، ومصوراً إيّاه بريشة فنان، بدقّة تفوق الوصف.

فالعجيلي شخصية مهضومة وفق التعبير الدارج، ووجوده في مجلس، قبل حديثه، يشدّ الانتباه إليه، وتلمتذه شأباً في مجلس آل العجيلي في الرّقة على كبار السن من أقاربه وجيرانه أكسبه مرانً فسح القمصن والحكايات المعاشاة والمتمخّلة.

فالأديب الراحل يُعدّ علمٌ من أعلام سوريا المبدعين، ومن أبرز كتّاب القصة القصيرة في الوطن العربي، وممن خاضوا تجارب عديدة ومتنوّعة في الحياة، سواءً في الجانب الأدبي أو الشخصي.

والأسافر، والعلاقات الإنسانية، والفن، والكتابة الأدبية، ومستجدات الحياة اليومية، وما يعترّينا من أحداث - جميعها لها مكانةٌ خاصةٌ لدى الكتّاب!

وعندما نغوص في أعماق ما كتبه العجيلي، فإنّ معظم ما تناوله نابع من التراث أولاً، والبيئة الفرّاتية الغنية ثانياً، والتي أغنت ثقافته الفكرية، وأسهمت في إبداعاته، وفي غزارة إنتاجه وبالتالي، خرج بنتاج أدبي متنوّع يندر تناوله، وهذا هو مفتاح نجاحه وشهرته .. أضف إلى ذلك مطالعته الدائمة في بطون أمهات الكتب في سنّي دراسته الأولى، ومتابعته لما يُكتَب، وحظله للشعر العربي القديم، وما يمكنه من حنن أدبي منذ البعاة أضفى جميع ذلك على عطائه الإبداعي وأغناه.

لقد كتب العجيلي الكثير من النّاتج في الأدب الساخر، ولا سيما في سنّي ممارسته الأولى للكتابة، كانت ثيرة، أو تندفع إلى هذه الكتابة المفارقات، والمتناقضات التي تبدو لعينه أو لفكره قد فيما حوله، من أحوالٍ وأمور وأنّاس.

في ذلك العهد، في أوائل عهده بالإنتاج

الأدبي، كان متفرغاً للضحك، فيسارك فيه ولا يهتمّ ما وراء المظاهر الضاحكة الخفيفة، من قضايا مؤسّية، أو مؤلّمة، ومع الزمن أصبحت نظّرتّه إلى الأمور أكثر نفاذاً إلى حقائقها، التي قلّ أن تكون ضاحكة أو مسلية، فقلّ نتاجه الساخر، ولكن في السنين الأولى، أثناء دراسته في الثّانوية وفي الجامعة، كتب أشياء كثيرة، شعراً، ونثراً، بأمر ضاحكة، وساخرة - أخوانيات - لم يكن يهتمّ بالنشر، ولم يُطلب منه آنذاك أن ينشر، لذلك لديه ركام من الكتابيات .. لا يَنشر، في كثير من الأحيان يتعلّق بعلاقات أخوانية، تهمّ الآخرين، وقد يكون نشرها مسيئاً إذا لم يفهم القارئ الظروف التي كتبت وابدعت فيها، ومع ذلك فإنّ فصول أبي الهباء، هي فصول ضاحكة، كتبها في عيد متأخر، في زمن متأخر، في الثمانينات، وليس فيها إساءة إلى أحد، ولكن أراد أن يُظهِر فيها سخاخرة، حقيقية هي أبو الهباء، الذي كان أحد معارفه، وأصدقائه، لقد توفي - برحمه الله - .

فالأحداث التي رواها فيه، أحداث حقيقية، أراد منها هو الضحك فقط، بينما هو حملها مغازي اجتماعية، وأخلاقية.

في كثير من الأحيان تُثيره كثير من الأمور، وتدعوه أن يكتب في السخرية، ولكنّ السواد غلب على ما حولنا في أمور كثيرة لا يستوعبها الشعر، تحول إلى النثر، وكتب حسب واقع الحال، وحسب ما يحتاجه.

وكما يقول الكتّاب الكبير، طيب الله ثراه - عبد السلام العجيلي - بعد أكثر من ثمانية عشر عاماً من الفراق، وأنا المحاضرة، تجذّ محاضراته كلّها الذي سبق أن التقيت به في عيادته الخاصة، وفي بيته الخجري المكوّن من طابقين، وكنت في حينها ما زلت شأباً يافعاً أتعلم بذور الكتابة، وأفخر أنّني من مدينة الرّقة، مولد المرقدين، مقام الصحابي الجليل عمار بن ياسر، وأويس القرني..

لما لا أليس، من رواد العجيلي، ومحبي فن الرواية والقصص، وهو الذي عشق صنوف الكتابة والأدب، ناهيك عن الكتابة في مجال التاريخ والفلكلور ومجد الرّقة وتاريخها، وهو الذي من لم يعجز عنم عليه كثيرون، من كتّاب سورية المجدبين، وهو من عرف أنّ للّرقة تاريخاً، وهو الذي زاده هوساً ببناء مدينته، وعشقه هواءها، وظلّ ينقل خطواته الواسعة بين مدينة الرّصافة والزّها، ومدينة تدمر مع المرحوم الأثاري مصطفى الحسون فنتاول مدينة الرّقة، وكتب عن مدينة السخنة، ولم يهجرها في تناوله لها.

كان العجيلي نيراس حقيقي لأبناء الرّقة. كان أهالي المدينة يفرحون لمجرد رؤيتهم، أو لمجرد مشاهدة الجبله النفضيّة إلى شكلي أدبي.. وقد كتب الشعر في مطلع حياته، حينما كانت التجارب قليلة، والعلاقات



العاشق للكتّاب ولمخطوطات العجيلي أحمد الخابور.

الخابور الذي أسّس مكتبة عمرها تجاوز الخامسة والستين عاماً، وكان ينشط في قرارة نفسه عن كل ما هو جديده، ويهتمّ بكل ما هو مفيد، وكذلك كانت تصدّمه الصدفة في الجلوس إلى جانب العجيلي حيث يفرح بحضوره، وتسود التهاني بصورة أسبوعية

بجلسات مفتوحة وغنية، فهل نبخس حقّ أبا بشر المتحدّث الكبير الذي طالما نتشرف به، ويتشرف به أبناء الرّقة ومقفّيه.

أبا بشر الذي تعلّمنا منه الكلمة الطيبة، والأخلاق العنالية، والقول الفصل، شأباً يافعاً أتعلم بذور الكتابة، وأفخر أنّني من مدينة الرّقة، مولد المرقدين، مقام الصحابي الجليل عمار بن ياسر،

فلم يبحث عن الاحتراف، رغم أحقيّته به، والبحث عنه، ولم يلجأ يوماً إلى قيادة سيارته «البيوك» بدوافع التفاخر، لا أبداً، فكان ينتقل أغلب وقته مفضلاً ذلك راجلاً باحثاً عن أماكن جديدة وأحداث صعيقة تجزّه إلى تجارب أكثر اقبالاً من قبل العامة. ففي إحدى سفراته، رحمه الله، وفي حكاية سبق أن سردها، قال:

كنثّ إلى جانب خمسة ركاب، وكانت معنا امرأة من أهل السخنة، وفُزرت السيارة، فأردوا أن يطفئوا محركها «الحاخم» الساخن فما كان على المرأة الريفية الوحيدة التي معهم، أن لجأت إلى سائق السيارة، فاستدرجته وقالت له وبدون خجل، إنّ خلكم ستغل فغلثها، وستنطلق من ثم كمدفع مكسيم الرشاش، فأرجو منكم أن تديروا ظهوركم وستحقّق بلا شك حلمكم الضائع في الصحراء. في الحماد السورية، التي ليس فيها لا طير بطير

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

تعليق محادثات الاتفاق النووي بفيينا.. وجهود متعثرة لاستئنافها

تقرير محمد الصالح

تسبب إصرار طهران على رفع تصنيف الحرس الثوري الإيراني كمنظمة إرهابية، ورفض الولايات المتّحدة القيام بذلك حتى الآن، إلى توقف مفاوضات إعادة إحياء الاتفاق النووي.

كما توقفت المفاوضات المتقطعة لإحياء الاتفاق في فيينا، في وقت سابق من الشهر الحالي بعد أن طلبت روسيا ضمانات بأن تتمكن من القيام بعملها كطرف في الاتفاق.

ورغم الأحاديث المتقلّبة عن التقدم الكبير خلال المفاوضات، ومحاولات الأوروبيين الحثيثة لاستئنافها، من غير المتوقع أن تستأنف وتحقّق نتائج إيجابية في المرحلة الحالية على الأقل.

وكانت واشنطن قد أدرجت الحرس الثوري في قائمة الإرهاب، ورفضت عليه عقوبات بموجب قانون مكافحة أعداء أميركا.

وتشترط عودة إيران إلى الالتزام بالشروط التي تخلّت عنها، في حين تصرّ طهران على رفع كامل للعقوبات الأمريكية قبل أن تعود للالتزامها النووية التي تخلّت عنها خلال السنوات الماضية، بعدما انسحبت واشنطن من الاتفاق الذي تمّ التوصل إليه خلال اجتماع عقد في العاصمة النمساوية فيينا في ١٤ تموز عام ٢٠١٥.

تقاؤل غير واقعي

ولا بشر يسيرا!. وبالفعل حققت ما عجز عنه الركاب الأربعة والسائق الذي لم يأخذ حذره وهو في هذه المتاعه..

وبالفعل تمكنت أن تشعّر خالتي عن فخذيتها وتبارك لها السماء بمدنار غزير، ويستيقظ النائمون من حلمهم.

وقال العجيلي: إنّها إرادة الخالق. لم نफल شيئاً، ولنظنّ بوا.. إنّها النساء. إنّها حلم سعادتكم التي لا قبلها ولا بعدها.

تقرير لطفي توفيق

الليرة اللبنانية فقدت أكثر من ٩٠٪ من قيمتها أمام الدولار (الفرنسية)

٢٠٢٢/٤/٧

توصل صندوق النقد الدولي إلى اتفاق مبدئي مع لبنان على خطة مساعدة بقيمة ٣ مليارات دولار، بحسب ما أوردت وكالة الصحافة الفرنسية نقلاً عن مصدر مسؤول.

وفي بيان صحفي، أعلن صندوق النقد أنه توصل إلى اتفاق على مستوى الموظفين بشأن السياسات الاقتصادية مع لبنان، لتسهيل تمويل مدد لمدة ٤ سنوات.

اقرأ أيضا

٤ items of list

٤ of ١ list

رمضان في لبنان.. الأزمة الاقتصادية تضرب سبل توفير الغذاء لألسر

٤ of ٢ list

نائب رئيس الوزراء اللبناني: الدولة والبنك المركزي مفلسان

٤ of ٣ list

وزير الاقتصاد التونسي: لا مقارنة مع الوضع في لبنان.. وتوجه زيادة أسعار المحروقات

٤ of ٤ list

تعليق محادثات الاتفاق النووي بفيينا.. وجهود متعثرة لاستئنافها



لا انتظار إلى الأبد

أشارت وزارة الخارجية الإيرانية إلى أن إعادة العمل بالاتفاق النووي ليس مقترحاً بشكل مطلق، وحملت الولايات المتّحدة مسؤولية تعليق المفاوضات.

واتهم الولايات المتحدة بمحاولة منع إيران من الاستفادة الاقتصادية من خطة العمل الشاملة المشتركة، وعليها «أن تقرّر ما إذا كانت تريد الحفاظ على إرث ترامب، أو الغريبة وإيران «وشيك».

وعمّق القلق في أوساط المشاركين الأوروبيين في المحادثات الطرية التي تحدث بها مبعوث الاتحاد الأوروبي الذي ينسق محادثات إحياء الاتفاق النووي إنزبكي مورا، حيث قال قبل زيارته إلى واشنطن وطهران مؤخراً «وجب أن ننهى هذه المفاوضات».

كما قال المبعوث الأميركي لإيران روبرت مالي، أمام منتدى الدوحة الدولي، إنه ليس واثقاً من أن الاتفاق النووي بين القوى الغربية وإيران «وشيك».

وأكد المسؤول الذي اشترط عدم الكشف عن اسمه أن القرار الآن يعود إلى الرئيس جو بايدن لكن «الرئيس لم يتخذ قراراً» ووصف القرار بالخطوة الصعبة للغاية من الناحية السياسية.

ويشاطر مسؤول أميركي مطلع على القضية المراقبين وجهة نظرهم، حيث قال لصحيفة أمريكية «في هذه المرحلة لا شيء مقبول للطرفين».

وأكد المسؤول الذي اشترط عدم الكشف عن اسمه أن القرار الآن يعود إلى الرئيس جو بايدن لكن «الرئيس لم يتخذ قراراً» ووصف القرار بالخطوة الصعبة للغاية من الناحية السياسية.

ويشاطر مسؤول أميركي مطلع على القضية المراقبين وجهة نظرهم، حيث قال لصحيفة أمريكية «في هذه المرحلة لا شيء مقبول للطرفين».

وأشار إلى أن الاتفاق بات جاهزاً إلى حد كبير، إلا أن الرئيس الأمريكي «لم يتخذ قراراً بشأن العودة للاتفاق».

واعتبر أن المحادثات أصبحت رهينة التعاون مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».

وقال ميقاتي للصحفيين، بعد لقائه رئيس الجمهورية ميشال عون، إثر إعلان صندوق النقد عن اتفاق مبدئي مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».



وقال ميقاتي للصحفيين، بعد لقائه رئيس الجمهورية ميشال عون، إثر إعلان صندوق النقد عن اتفاق مبدئي مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».

وقال ميقاتي للصحفيين، بعد لقائه رئيس الجمهورية ميشال عون، إثر إعلان صندوق النقد عن اتفاق مبدئي مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».

وقال ميقاتي للصحفيين، بعد لقائه رئيس الجمهورية ميشال عون، إثر إعلان صندوق النقد عن اتفاق مبدئي مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».

وقال ميقاتي للصحفيين، بعد لقائه رئيس الجمهورية ميشال عون، إثر إعلان صندوق النقد عن اتفاق مبدئي مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».

وقال ميقاتي للصحفيين، بعد لقائه رئيس الجمهورية ميشال عون، إثر إعلان صندوق النقد عن اتفاق مبدئي مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».

وقال ميقاتي للصحفيين، بعد لقائه رئيس الجمهورية ميشال عون، إثر إعلان صندوق النقد عن اتفاق مبدئي مع صندوق النقد من أجل إخراج لبنان من كيوته ووضع على سكة التعافي والحل».

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

الفروع الأمنية تلاحق مكاتب الحوالات في حمص

حمص/ بسام الحمد

صعدت الفروع الأمنية في حمص، خلال الفترة القليلة الماضية من الحملات الأمنية والملاحقات التي تستهدف مكاتب الحوالات العاملة في المنطقة والأفراد العاملين بها، مما أدى إلى اعتقال أكثر من عشرين شاباً في مواقع متفرقة من المدينة والريف.

وتعتبر هذه المكاتب المنتفض الأكثر كفاءة لإرسال الحوالات المالية إلى مناطق الداخل السوري، إذ تسلّم المبالغ المحولة السوداء بسعر ٣٩٠٠ ليرة تقريباً، على عكس الحوالات الواردة عن طريق البنك المركزي أو المكاتب المخصصة التي تسلّم المبالغ المحولة بالسعر الحكومي المحدد، والمقدر بدولار واحد مقابل ٢٥٢٥ ليرة، مما يعني زيادة قدرها نحو ٥٥٪ على الأقل يستفيد منها المرسل إليه.

ويفضل المغتربون في الخارج والأهالي في الداخل على حد سواء، إرسال الحوالات المالية لذويهم عبر ما يسمى المكاتب الخارجية، وذلك للاستفادة من أسعار التصريف المرتفعة، ورسوم التحويل المنخفضة والتي لا تتعدى ٦ في المئة من أي دولة في العالم، إضافة إلى أن هذا التحويل يبقى بعيداً عن أعين الأمن، بينما يتعرض بعض الأشخاص خاصة في المناطق التي دخلت ضمن اتفاقات التسوية، للمساءلة الأمنية والابتزاز في حالة التحويل عن طريق المكاتب المرخصة، إذ كثيراً ما يقوم أصحاب هذه بتسليم بيانات المستلمين للمفارز الأمنية، كما أن هذه المكاتب

الحزب إلى العمل بعد الانفصال، وفاز بالأغلبية في انتخابات العام ١٩٦٦.

جماعة الإخوان المسلمين

تأسست جماعة الإخوان المسلمين في سوريا عام ١٩٤٤، وانتخبت الدكتور مصطفى السباعي، مراقباً عاماً لها.

لم تطرح الجماعة في البداية تطبيق الشريعة الإسلامية، بل طالبت بالإصلاح على أساس الإسلام، ولم



جلسة مجلس شورى المسلمين في دمشق عام ١٩٥٢

جلسة مجلس شورى المسلمين في دمشق عام ١٩٥٢

ولعبت الأحزاب والقوى السياسية المستقلة دوراً بارزاً في تطور الدساتير

ترفض التعددية الحزبية في العمل السياسي بل اتخذت شكل الحزب، وانخرطت في السياق التنافسي الذي ساد الأجواء السورية في مرحلة ما بعد الاستقلال، وخصصت انتخابات عام ١٩٤٩ وفازت بأربعة نواب في انتخابات الجمعة التأسيسية.

وخلال إعداد دستور عام ١٩٥٢، أصرّ الإخوان المسلمون على وضع مادة تنص على أن دين الدولة هو الإسلام، إلا أنهم تراجعوا أمام رأي الأكثرية، وقبلوا بمادة تنص على أن الفقه الإسلامي أحد مصادر التشريع، وأن الإسلام هو دين رئيس الدولة.

بدأت جماعة الإخوان المسلمين حياتها السياسية بشكل ديمقراطي، فرفضت مبدأ الانقلابات العسكرية وانخرطت في الحياة البرلمانية، واحترمت رأي الأكثرية، ولم تستخدم لغة العنف والتكفير، وكانت على وشك أن تتحول إلى حزب ديمقراطي إسلامي اجتماعي.

ولكن توتر علاقة جماعة الإخوان المصرية مع عبد الناصر، وقرار الشيشكلي حل جماعة الإخوان المسلمين في سوريا عام ١٩٥٢،

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

“المعروك”.. الغلاء يضرب كل شيء في أسواق حماة



١١٠ آلاف ليرة.

واعتبر أن ارتفاع أجور المحال والأجور الخدمية واليد العاملة، جعل الجميع في خاتة واحدة والغلاء طال جميع عوامل الإنتاج من دون استثناء، مضيفاً: «لا أحد يستطيع التنبؤ حول الأسعار مستقبلاً على الإطلاق».

١١٠ آلاف ليرة.

وربما بعد فترة قليلة يحتاجون إلى تبديل المحرك، ولكن الأمر بغاية الصعوبة، لأنهم في معظم الأوقات الحالية، لا يستطيعون تأمين ثمن تبديل الزيت، وهو يتراوح ما بين ال ١٠٠ ألف إلى ١٢٥ ألف ليرة في كل شهر، مع العلم انه لا يوجد شغل دائم للسيارة كما كانت الأمور في السابق.

ويؤكد عدد من الصناعيين بأن أغلب أعطال السيارات تنتج عن عدم التزام السائقين بتغيير زيت المحرك، بعد السير، على الأكثر مسافة ٢٥٠٠ كيلو متر، فيما يتجاهل السائقين الأمر بالسير أكثر من ٢٠٠٠ كيلو متر إضافية عن العداد المحدد.

يذكر أن مدينة طرطوس وريفها تمر بحالة من الفقر وقلة الأموال مع الناس، إضافة إلى ازدياد نسب البطالة بين أصحاب المصالح التجارية والصناعية والسائقين، ما يجعل الكثيرين يفضلون بيع سياراتهم لأنها أصبحت عبء عليهم بدل الإكتال على مردودها في إعانة عائلتهم والعيش منها.

بالرغم من أن تأخير السائقين في تبديل زيت المحرك، يساهم بتقصير عمر البتأهم

١١٠ آلاف ليرة.

لفتح الشرايين المسدودة»، وفق ما نقلت وكالة «يو بي أي» للأنباء.

ويتم علاج العديد من المدخنين الحاليين والسابقين بأدوية خفض الكوليسترول وأخرى تتحكم في ضغط الدم، وذلك لمنع ظهور أمراض القلب أو الحد من آثارها.



سنة أشهر على الأقل بعد تعرضهم لأزمة قلبية أو خضوعهم لعملية زراعة أو جراحة بالقلب، فإن وقف هذه العادة أضاف ٤,٨١ سنة خالية من أمراض القلب إلى عمرهم.

كذلك أشار الباحثون إلى أن تناول دوايين مصصمين لخفض الكوليسترول الضار، وعقار إضافي مضاد للالتهابات في نفس الوقت، أضاف ٤,٨٣ سنة خالية من أمراض القلب إلى الحياة.

وشمل البحث دراسة بيانات ٩٨٩ مريضاً يبلغون من العمر ٤٥ عاماً فما فوق، والذين ما زالوا يدخنون لمدة ستة أشهر على الأقل بعد تعرضهم لأزمة قلبية أو خضوعهم لعملية زرع أو جراحة في القلب.

وقال الباحثون إن متوسط عمر المشاركين في البحث كان ٦٠ عاماً، و٢٣ في المئة منهم من النساء.

وتعليقا على نتائج البحث، قال فان ترير،

حماة/ جمانة الخالد

تشهد أسعار المعجنات الخاصة بشهر رمضان ارتفاعاً غير مسبوق، وطلال الارتفاع خبز رمضان بأنواعه وأقراص المعروك بجميع أصنافها المحشوة وغير المحشوة، لتصبح مفقودة على موائد السوريين من ذوي الدخل المحدود.

وتراجعت مبيعات المعجنات وأنواع الخبز الخاصة بشهر رمضان بشكل كبير مقارنة بسنوات سابقة وذلك بسبب ارتفاع أسعارها مقارنة بالدخل.

ويبرر باعة غلاء خبز رمضان والمعروك بكل أنواعه سببه ارتفاع أسعار المواد الأولية ومدخلات الإنتاج، وحول سبب هذا الارتفاع غير المسبوق في الأسعار، قال: «لا أعرف اسألوا الحكومة».

وأشار أمين سر جمعية الحلويات إلى أن سعر قرص المعروك قياس ٣٥ سنتيمتراً يتراوح بين ١٥٠٠ و٣٠٠٠ ليرة حسب نوعه، وكلفة إنتاج الكيلو منه نحو ١٣

١١٠ آلاف ليرة.

والسرافيس في مدينة طرطوس، يعانون من عدة مشاك، وهي أزمات وطنية وكارثية مستمرة، تتبدى من الأزمات

طرطوس/ ا-ن

سائقو ومالكو السيارات والشاحنات



١١٠ آلاف ليرة.

ما هو معدل تأثير التدخين على حياة

الإنسان، فرق شاسع بين المدخنين

وغير المدخنين في عضلة القلب

كشفت ورقة بحثية تم تقديمها في المؤتمر العلمي للجمعية الأوروبية لأمراض القلب، أن الإقلاع عن التدخين، يضيف ما يصل إلى خمس سنوات لحياة الشخص المصاب بأمراض القلب.

وذكر علماء خلال تقديمهم للورقة البحثية

مع اشراقه الصباح

عبد الكريم البليخ

أشرق صباح جديد.. فتفتحت أوراق جديدة، والعصافير الصغيرة بدأت تنتقل من غصن إلى آخر كأنها حين ترفرف بأجنحتها يرفرف الأمل في النفوس من جديد، وأنا أقف مبهور الأنفاس أحتق بلهفة في كل مظاهر الجمال من حولي هذا الصباح، وكأنني أخشى أن تمر لحظة ما دون أن تُعاقب عيناَي هذه الوريقات الخضراء، أو تلك الزهرة الندية، أو ذلك العصفور الذي يدخل الخبور إلى القلوب وهو يطرّز أغانيه الجميلة على أجنحة النسيم الهادئ.

ومن بحر الصمت في أعماقي تتدفق الأسئلة، تتسوق طريقها في زحام مشاعري، وصخب أحاسيسي وهي تحاول أن تصل إلى عيني وتشتفي لأبحث لها عن جواب.

علامات الاستفهام تدقّ في ذهني عموداً طويلاً ينتصب شامخاً بين بقية الأفكار والخواطر.. ويلخّ سؤال يقول: ما سرّ هذه الحياة؟ ما سبب هذا التغيّر الدائم في أحوالها؟ إشراق وغروب.. نعمة و ابتسامة.. اخضرار ودبول.. وتضلع بقية الحروف والكلمات وهي تجدف في داخلي تبحث عن شاطئ ترسو إليه، أو صخرة عملاقة تنكسر على جوانبها هذه الحيرة الملامتھائية.

ويقف سؤال آخر: هذه اللحظات والساعات التي نعيشها الآن قد نحسن بها، ويذكرنا بوجودها عقارب الساعة التي تثور وتطوى مع خطواتها ساعة أو يوماً من أعمارنا المثقلة بالهموم والأوجاع، وكثير من الأيام والماسي، وحين تتركنا هذه اللحظات وتلك الساعات تتحول إلى الماضي.. إلى الأمس وتبقى نحن ساترين على هذا الدرب.

اليوم الذي نحياه الآن سوف يتحول إلى أمس، والغد المجهول الذي تنتظره بلهفة وشوق سوف يتحول إلى اليوم ثم إلى الأمس كثيراً. كلهم أشقاء يعيشون في بيت الزمن، وتحكمهم قوانين الدهر .. ملامحهم تتقارب أحياناً أو تتباعد أحياناً أخرى. ولكنهم مع هذا يبقون أشقاء، جسدهم تنبض فيه الساعات والنقايق، ونافتهم تشترق منها شمس واحدة وتغيب عنها شمس مماثلة.

تتناثر الأسئلة، وتزايد علامات الاستفهام في داخلي حتى يصبح بحر الصمت في أعماقي بحراً هائجاً متلاطماً تتدافع فيه المراكب المحملة بالأفكار ذات الأشربة الملونة بالبحيرة التي لا تنتهي.

وأقل عيني من داخلي.. وأقل نظراتي بالموجودات من حولي.. ما زال كل شيء في مكانه لم يتغير.

سوريا والجامعة العربية ومآرب أخرى

محمد أرسلان

كثرت الأحاديث والتمنيات والتصريحات في الأونة الأخيرة عن عودة سوريا إلى الحضن العربي الذي افتقدته منذ نوفمبر ٢٠١١ بقرار من جامعة الدول العربية من خلال بيان تلاه رئيس الوزراء القطري حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني. وخلال هذه الفترة الممتدة أكثر من عشر سنوات وسوريا خارج السرب العربي تغرد على ليلها بمايسترو روسي وعازفون من إيران مما كانت سمفونية نشار لم ترق لأحد من الداخل السوري وحتى الخارج.

زاد هذا القرار من التددلات الإقليمية والدولية في الأزمة السورية وينفس الوقت وضع سوريا تحت الكثير من الأعباء التي كانت أكبر منها. ربما كان مفهوماً القرار الذي تم اتخاذه ذلك الحين من قبل الجامعة العربية كان بضغط خليجية غربية بالدرجة الأولى أكثر منه قراراً عربياً، وذلك زيادة العزلة والحصار على سوريا من أجل فرض بعض التنازلات عليها أو قبولها بما يتم إملاءه عليها من أجدئات ومشاريع كانت تُخدم بالدرجة الأولى قوى الهيمنة التي تعمل على تنفيذ مشروعاها الكبير الشرق أوسطي. ولكن بنفس الوقت لم يكن لدى الدول العربية حينها الكثير من الخيارات سوى قبول اتخاذ القرار بتعليق عضوية سوريا في الجامعة العربية بسبب حالة الفوضى التي بدأت تضرب المنطقة الفوضى التي بدأت تضرب ليبيا فسوريا. حينها تونس ومصر وليبيا فسوريا. كانت عصية الكثير من الأمور التي كانت مجهولة أو غير واضحة المعالم هي المسيطرة على

تحويل الشعب إلى قرايين يتم التضحية بهم إما عن طريق إيران من خلال فرض نفوذها لتتقرب أكثر من بيروت، أو عن طريق تركيا التي هي أيضا عملت على تنفيذ مشروعاها في عمدة المنطقة واسترجاع واحتلال ما ضاع منها منذ قرن مضى. أما روسيا التي لطالما كانت ولا زالت تحلم بموطى قدم لها في المياه الدافئة وخاصة إذا كانت هذه المياه في المتوسط، فأنها لم تتوان أبداً عن تقديم كل الدعم من أجل الاستحواذ على قاعدة دائمة لها في سوريا، وكان لها ما تريد. أما أمريكا الحاضرة الغائبة فكان لها موطى قدم لها في سوريا التي كانت عصبية عليها. فها هي اليوم تمسك بخيوط اللعبة وتحركها كيفما تشاء وأينما تزيد مصالحها ومجتمعاتها. حيث عملت هذه الإدارة

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

ارتفاع الأسعار يضع أهالي الحسكة في حيرة الاختيار

الحسكة/ مجد محمد

في أسواق الحسكة الحركة أقل من عادية، لا زحمة في المحال التجارية التي يبيع معظمها على سعر صرف الدولار الذي وصل إلى اعجاب الـ٤ آلاف، لتبقى دعوات الناس على أن يمر شهر رمضان بخير وأن ينزل الرحمة في قلوب التجار ويخفصوا الأسعار لا أن يتأفصوا على الصوف الأولى في الصلاة.

بهذه الجمل تصف خديجة النايف من أهالي حي الشوة الغربية في مدينة الحسكة الأوضاع المعيشية في مدينة الحسكة خلال شهر رمضان الحالي في حديثها مع مراسل صحفيتنا الذي كان يجري جولة استطلاعية لأسعار المواد الاستهلاكية في مدينة الحسكة.

وتضيف بالقول، «بأنها باتت تشتري



في صفحات كتاب الزمن دون عودة.

فكل فكرة، وكل كلمة، وكل هاجس، وكل عمل نؤديه بأي جراحة من جوارحنا لا يضيع ولا يتبدد في الفراغ.. وإن اتعد عن أنظارتنا واختفى عن ذاكرتنا، فإنه سيبقى فعلها بها ما يشاء.. لكنها لا تضيع وهكذا نحن هناك حتى نعود إليه، أو يعود إلينا في نهاية المطاف.

وتنتشر في الأسواق السورية البسطات والدكاكين التي تباع هذه العصائر طيلة شهر رمضان الذي يفقد الكثير من نكهته هذا العام بسبب ارتفاع الأسعار.

وخلال جولة في أسواق مدينة حماة لأسعار المشروبات، فكانت أسعارها

فكان سعر «العرقوس» هو الأرخص بـ١٥٠٠ ليرة سورية، بينما سعر التمر الهندي ٣ الاف ليرة سورية.

ومن العصائر التقليدية التي تدخل كل البيوت في رمضان، مشروب الجلاب الذي بلغ سعره هذا العام ٢٥٠٠ل.س، وتتش خلايا الجسم وتمنحها الطاقة والحوية.

زادت الهوة بين المواطن والبائع ..

الأسعار الحكومية للحليب ومشتقاته غير عادلة لمربي الماشية بطرطوس وريفها

طرطوس/١-ن

في جميع أسواق طرطوس وريفها تذبذب الأسعار لمادة الحليب ومشتقاته، إضافة إلى اختلاف الأسعار من محل لآخر، وأخيرا في مناسبة قدم شهر رمضان المبارك لهذا العام، قامت مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك بطرطوس بإصدار نشرة لأسعار الحليب والألبان والأجبان في المحافظة.

وحددت المديرية سعر كيلو حليب البقر كامل النسم بـ١٩٠٠ ليرة، ولبن البقر رائب كامل النسم ومعياً ضمن عبوة بلاستيكية رقيقة وغير مطبوعة وزن ٧٠٠ غرام ب٢٠٠٠ ليرة وعبوة وزن واحد كيلو غرام ب٢٨٠٠ ليرة وعبوة وزن ١٧٠٠ غرام ب٤٨٠٠ ليرة، في حين حددت سعر اللبنة قابلة للدهن وكاملة النسم (دوكة) وزن واحد كيلو غرام ب٩٥٠٠ ليرة، واللبنة الجاهزة للمونة (ناشفة) دوكة ب١٢٥٠٠، والجبنة البقرى البلدي

اللتر الواحد من الزيت بسعر ٩٥٠٠ بعد ميازره عميقة مع صاحب البسطة لأن الأسعار في المحال التجارية أعلى، وأكدت أنها وعائلتها أصبحوا نباتيون بالإجبار بعد أن أصبحت اللحوم والفروج في غياهب النسيان.

وفي سنين خلت، عادت العائلات قديماً على مد السفر الكبيرة، التي تتزين بمختلف الأصناف والأشكال على الإفطار (عدة اصناف رئيسية وغيرها العديد من المقبلات ناهيك عن جميع أنواع المشاريب والحلويات) ، ولكن هذه السنة جعلتهم يحرصون على حالهم الذي وصلوا إليه، بعد استعناء غالبيتهم عن اللحوم بـ (رمضان وغير رمضان) والاكتفاء (بطبخة) واحدة فقط إن وجدت.

وعلى هذا فإن أغلب أهالي المنطة

يتم تصنيعها.

ودرجت في السوق العبوات البلاستيكية ذات السعر المرتفع، فيتراخ سعر الجبوة بين ٤٠٠٠ للجلاب إلى ٨٠٠٠ وصولاً ل١٢٠ ألف إن كان العصيري «طبيعي»، أو خلطات «الليمون بالنعنع والفريز والدراق وعصير الفواكه»،

وبحسب البائعين، سبب ارتفاع أسعار هذه العصائر يعود لارتفاع كلفة المواد الأولية الداخلة فيها خاصة السكر.

ولجأ العديد من المواطنين نتيجة ارتفاع سعر العصير وعدم ضمان جودته أحياناً إلى صناعة العصائر في المنزل، فبرأي «أم محمد» ربة منزل، أن تكلفة صنع العصير بالمنزل أقل بكثير من سعره جاهز، فسعر كيلو البرتقال المخصص للعصير يتراوح بين ٧٠٠ – ٨٠٠ ليرة سورية.

وحيث أن الأسعار التي اعتمدها المديرية بعد حساب التكلفة الفعلية للمادة، وبعد اجراء عدة لقاءات مع اصحاب المعامل الخاصة والتقالين للمادة وبعض المربين، بهدف إنصاف الجميع من مستهلك ومتنع ويانع ومرب .

وأن تملك سجلا تجاريا، عدا شكوى قلة مادة الحليب لاستمرار الإنتاج بسبب قيام التجار وأصحاب المعامل الكهيرة بجمع مادة الحليب ويكميات كبيرة ويسعر نحو ١٥٠٠ – ١٦٠٠ ليرة لكليلو، علماً أن سعر كيلو الحليب يباع بطرطوس للمستهلك بين ٢٠٠٠ – ٢٢٠٠ ليرة. وتم نشر اعتراضات الكثير من الفلاحين على نشرة الأسعار التي نشرتها مديرية التجارة الداخلية لمادة الحليب واعتبروها غير منصفة في ظل ما يتعرض له المربي من صعوبات ومشاكل كثيرة، معتبرين أن وضع المربي والمربي مزرعاً بسبب ارتفاع الأسعار يشكل العيب والبرذ والتلوج التي اصابت الساحل السوري جنوبي وكذلك الأدوية البيطرية والعلاج واستمرار نفوق عدد كبير من الماشية بسبب الجوع.

وبين بعض الفلاحين الذين التقيناهم بريق باتيس، بأن سعر كيلو العلف حالياً نحو ٢٣٠٠ (وكيس العلف يصل لنحو ١٢٠ ألف ليرة)، أما كيلو اللبن ١٣٥٠ ليرة، وكل بقرة تحتاج يوميا إلى ١٦ كيلو علف وسعره نحو ٣٦ – ٣٨ ألفا من دون حساب سعر اللبن والعلاج وغيره وبالتالي وباحسبة بسيطة نجد أن المربي يخسر يوميا نحو ١٠ آلاف ليرة، لأنه لو فرضنا أن البقرة تنتج ١٥ كيلو حليب



المفروض على مدينة الحسكة وفقدان العمال المياومين لأعمالهم وخصوصاً الذين يعملون على(الموتورات) في ضل رقابة تموينية شكلية إن وجدت أساساً.

ويرتفع سعر عصير الكيوي والأناناس.

وبحسب بائعين، الإقبال على شراء هذه المشاريب هو نفسه كما السنوات السابقة لكن ما تغير هو أن الزبون يشتري نوعاً واحداً فقط بدل من نوعين أو ثلاثة حتى لا يتكلف كثيراً، وهذا رافقه انخفاض الطلب على العصائر الطبيعية.

وبحسب البائعين، سبب ارتفاع أسعار هذه العصائر يعود لارتفاع كلفة المواد الأولية الداخلة فيها خاصة السكر.

ولجأ العديد من المواطنين نتيجة ارتفاع سعر العصير وعدم ضمان جودته أحياناً إلى صناعة العصائر في المنزل، فبرأي «أم محمد» ربة منزل، أن تكلفة صنع العصير بالمنزل أقل بكثير من سعره جاهز، فسعر كيلو البرتقال المخصص للعصير يتراوح بين ٧٠٠ – ٨٠٠ ليرة سورية.

ويوما وتم بيع الكيلو بسعر ٢٠٠٠ ليرة وليس بسعر مديرية التموين فإن مجموع الإنتاج بسبب المحروقات، والتي يتم استجرارها من السوق السوداء، لكون معظم الورش منزلية

ولا تملك سجلا تجاريا، عدا شكوى قلة مادة الحليب ومنتج ويانع ومرب . وأن المديرية قامت باحتساب تكاليف التصنيع على أساس أن سعر كيلو الحليب من أرض المزرعة تم تحديده بـ١٧٠٠ ليرة، وطالبت المديرية جميع الباعة بالإعلان عن التسعيرة بشكل واضح والتواصل مع المديرية لمعرفة الأسعار المحددة.

ووفقا لمعلومات موثقة ومشورة عن عدد من الورش والمعامل، حيث لوحظ أن سعر كيلو نشرة الأسعار التي نشرتها مديرية التجارة الداخلية لمادة الحليب واعتبروها غير منصفة في ظل ما يتعرض له المربي من صعوبات ومشاكل كثيرة، معتبرين أن وضع المربي والمربي مزرعاً بسبب ارتفاع الأسعار يشكل العيب والبرذ والتلوج التي اصابت الساحل السوري جنوبي وكذلك الأدوية البيطرية والعلاج واستمرار نفوق عدد كبير من الأغنام والماعز والأبقار، كما أن المواشي في ريف باتيس والقدموس وصافيتا والدريكيش والشيوخ بدر. هزيلة ولوحظ أنها تمشي بعرج واضح نتيجة الجوع وتضرر الكثير من المراعي هذا الموسم وغلاء الأعلاف بشكل جنوني، عدا غلاء العلاج والأدوية البيطرية، حيث دفع أحد المربين ويدعى أبو اسماعيل مبلغا ومقداره مليون ليرة لأحد الأطباء البيطريين على ولادة بقرة ولكن لتلسف تم خسارة البقرة بعد إجراء عملية غير ناجحة.

محليات

“قطينة” بلدة حمصية تعاني من تلوث معامل الأسمدة

حمص/ بسام الحد

تتأني بلدة قطينة من التلوث نتيجة معامل الأسمدة، وأصبحت واحدة من المناطق السورية الملوثة، إذ أدت مخلفات المعامل وانبعاثاتها من الغازات والمعادن السامة إلى أضرار كبيرة في الهواء والماء والتربة في قطينة وبحيرتها.

لم يكن أبو مرام (٦٠ سنة) يدري أن بلدة قطينة في ريف حمص الجنوبي التي نشأ وتربى فيها، ستكون غير صالحة للمعيش وستسبب له أمراضاً ومشكلات صحية، من التهاب القصاب إلى تراجع السمع، بسبب ما تفرزه “الشركة العامة للأسمدة”

في البلدة من غازات ومخلفات مضره بالصحة، وهي تتألف من ثلاثة معامل لتصنيع الأسمدة الزراعية، معمل السماد الفوسفاتي، ومعمل الأمونيا يوريا، ومعمل السماد الأزوتي.

ارتفع سعر أدوية أبو مريم بشكل كبير وسط وضع اقتصادي ومعيشي صعب في سوريا، وهي أزمة يعاني منها كثيرون من أهالي قطينة، نتيجة انبعثات ومخلفات معامل الأسمدة، التي تزخر ماء البلدة وترباها وجوها، منذ سنوات طويلة.

استثمار روسي

عام ٢٠١٨ حصلت شركة “مستروي ترانس غاز” الروسية على عقد استثمار “الشركة العامة للأسمدة” الملاصقة لبلدة قطينة في ريف حمص الجنوبي، ونص الاتفاق بحسب المدير العام للمؤسسة الكيميائية أسامة أبو فخر في تصريحات لوسائل إعلام على قيام الشركة الروسية “بتطوير وصيانة وتحديث المعامل من خلال إعادة التأهيل الفني اللازم، وتخفيض تكاليف الإنتاج وزيادة الأرباح والعوائد الاقتصادية، وتوطين التكنولوجيا الحديثة لخطوط الإنتاج كلها”.

وتضمن العقد أن تكون حصة الشركة العامة للأسمدة ٣٥ في المئة، و٦٥ في المئة للشركة الروسية، وحددت مدته ما بين ٢٥ إلى ٤٠ سنة، وتجدد برضا الطرفين، شرط تقييم فترة الاستثمار الأولى وفق معايير اقتصادية، وفي حال عدم تحقيق الجدوى المنشودة ينتهي العقد بانتهاء مدة الدورة الأولى.

مأساة صحية

إن قررت زيارة بلدة قطينة، صوف تستقبلك الروائح والغازات الكريهة والأصوات

المزعجة الصادرة عن المعامل، وبأسرع وقت ستعاني من أمراض تنفسية، هذا ما يؤكد أحد أطباء البلدة الذي رفض الكشف عن اسمه، وبضيف، “الإنبعاثات والروائح الناتجة عن معامل الشركة العامة للأسمدة تنتشر في البلدة، ما يسبب أمراضاً في الجهاز التنفسي لدى السكان بشكل كبير”.

وكشف الطبيب أن أكثر الأمراض انتشاراً في البلدة هي أمراض الجهاز التنفسي الحوي والسفلي ثم السرطان، وبعد ذلك التشنوهات الحلقية والغعم والأمراض الجلدية التحسسية، بناء على دراسة سابقة.

ويقول رامي أحد سكان البلدة: “كل يوم نرى سحاً من الملوّثات الناتجة عن المعامل، وفي بعض الأيام لا نخرج من المنازل خوفاً من المشكلات التنفسية”، وبضيف: “أعاني أنا ووالدي وأمي من السعال والحساسية منذ سنوات بسبب التلوث”.

ويؤكد قصي أسدأ في إحدى مدارس البلدة أن المدارس القريبة من المعامل يعاني الكثير من طلابها من حالات ربو وأمراض تنفسية، وفي بعض الأحيان يعاد الطلاب إلى البيوت بسبب كثافة الانبعاثات في الجو.

وتقول هدى إن “الأبخرة والموّلات

الناجمة عن المعامل تتساقط على الأشجار المحيطة بالمنازل، ما يؤدي إلى مشكلات صحية للأهالي”، مشيرة إلى أن أحد أفراد عائلتها توفي بسبب سرطان في الرئتين قبل سنوات بسبب التلوث”.

أسعار الخضار تكوي قلوب المواطنين قبل جيبهم في اللاذقية

مع أصحاب المحلات، وجهن حمرا تحرق المواطن، يروح يدير حالوا.

ورجل خمسيني يدعى أبو جواد، قال: أكثر من الفرد ما مسخ الله، وسألناه ما رأيك بأسعار المواد بالسوق، ضحك ضحكة سوداوية ساخرة وقال: هذا الارتفاع الجنوني أكثر من قيمة الحد الأدنى للراتب الشهري.

والأمر بكل بساطة لأن صحن الفئوش يبين

اسعارجميع المواد التي تدخل في تركيبه، والذي عادة ما يستخدمها الصائمون في موائدهم الرمضانية، وبشكل واضح نقول لكم ان أكثرية العائلات تعاني من تامين المواد والمكونات الاساسية لموائدها خلال رمضان.

اما ريفيتها الأخرى والتي تدعى ام اكرم تحدثت قائلا، هذا الوضع دفعنا إلى أن أكثر الامر أصبحت تنكيف وبشكل اجباري عنها مع هذه الأوضاع غير المتسوية، وأصبحنا نقوم بتخفيض كميات الطعام او نعتمد على المشويات مكان الخضار واللحوم والأسماك، وحرافيا قالت: أشبع شي هو عدم وجود اية رقابة تموينية، وبالأساس عناصر التموين «بدهم» يندروا أمورهم وموائدهم، ويتفقا

بكل دققة لتباع بسعر جديد على مزاج الباعة



العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

العدد ١٢٦ - الأربعاء ١٣ نيسان ٢٠٢٢ م

بعد فيضان نهر “بردى” السيول تغلق شوارع عدة في الربوة، وأهالي العاصمة يتذمرون

دمشق/ روزا الأبيض

شاركت صفحات محلية عبر “فيس بوك” تسجيلاً مصوّراً يظهر تشكّل السيول في أحد شوارع منطقة الربوة على أطراف العاصمة دمشق، إثر فيضان نهر “بردى” بسبب ارتفاع منسوب المياه، ما أدى إلى إغلاق بعض الطرق.

وأوضح رئيس ورشة الأنهر في مديرية الصيانة بمحافظة دمشق، غياث الخشي، أن فيضان فرع نهر “تورا” نجم عن ارتفاع منسوب مياه نهر “بردى” بنحو ١٧٠ سنتيمتراً، ما أدى إلى تدفق المياه على الطرقات.

وقال الخشي إن مثل هذه الفيضانات تحدث في كل عام، لكن هذا العام كان الفيضان قوياً وسريعاً، إضافة إلى ضخ الكميات الزائدة وأدى ذلك إلى زيادة غزارة النهر، ما تسبّب

من نبع “بردى” في النهر فارتفع المنسوب. من جانبه، قال مدير الصيانة في محافظة دمشق، غسان الخطيب، إن سبب فيضان مجرى نهر “تورا” في منطقة الربوة، الذي هو أحد أفرع نهر “بردى”، هو تأخر “الزودة” الناتجة عن ذوبان الثلوج عن المواسم الماضية، وذلك لاستمرار تندي درجات الحرارة لفترة طويلة وللارتفاع بدرجات الحرارة بشكل كبير لعدة أيام، ما أدى إلى ذوبان الثلوج بشكل سريع.

وأوضح الخطيب في تصريحات لإذاعة “ميلودي إف إم” أن ذوبان الثلوج أدى إلى ارتفاع منسوب النهر بشكل كبير، والمؤسسة العامة لمياه الشرب صرفت الفاضن عن مستودعاتها ضمن مجرى نهر “تورا”، وأدى ذلك إلى زيادة غزارة النهر، ما تسبّب

درعا/ محمد الصالح

قالت مديرية التجارة الداخلية وحماية المستهلك في محافظة درعا إننا وضعت خطة عمل لضمان استقرار الأسواق ومنع الاحتكار خلال شهر رمضان، وقسمت الخطة المحافظة إلى قطاعات لتسهيل

الرقابية عليها، وتشكيل دوريات للمراقبة على مدار الساعة، وسبر أسعار كافة المواد والتأكد من توافر السلع في الأسواق بالشكل الكافي والجودة المطلوبة، خاصة في مراكز المدن والأسواق الرئيسية، مع التركيز على المواد الغذائية والخضار

والفواكه واللحوم والخبز والألبان والأجبان والعسلائر وغيرها من المواد الغذائية، التي يكثر الطلب عليها خلال الشهر المبارك. وأشار مدير التجارة الداخلية إلى أن خطة المديرية تشمل مراقبة انتقال السلع من مصادرها حتى وصولها إلى المستهلك، والقيام بسحب عينات من المواد المشتبه بمخالفتها للمواصفات والشروط، وتشديد الرقابة على تداول الفواتير.

وحسب مصادر من المحافظة لم تنعكس هذه الحالة إيجابياً على الأسواق، ولم يلمس الأهالي أي أثر لها على سعبد وجود المواد الغذائية في الأسواق، أو تخفيض أسعارها.
موائد رمضان دون تمور

مع قدوم شهر رمضان وتزايد الطلب على التمور، ارتفعت أسعارها في أسواق



أيهم (٢٨ عامًا) من سكان مدينة السلمية، إن أغلبية المصوص هم ممن كانوا مع الدفاع الوطني وبعضهم يعمل بشكل جماعي (مجموعات سطو مسلح)، وبعضهم يعمل بشكل فردي.

وأضاف الشاب أن تشكيل مجموعات حراسة ليالية أمر غير ممكن لبعد المحال التجارية ونقصها، وانقطاع الكهرباء ليلاً. ووصل عدد سكان مدينة سلمية إلى أكثر من

واشتكى سكان من المدينة من كثرة حوادث السرقة، التي باتت تقوّض الحركة التجارية داخل المخيم. وشهدت المدينة في الأسابيع الأخيرة حالات سرقة استهدفت المحال التجارية، والصيديليات، ومحال الاتصالات، بالإضافة إلى سرقة الواح للطاقة ومضخات مياه، الأمر الذي دفع العديد من التجار لترك العمل بالمخيم.

وينور حديث بين السكان عن أن الدافع الرئيس لحوادث السرقة هو الإدمان على المخدرات، إذ يسمي المخدنون للحصول على المال بأي طريقة كانت.

مجتمع

بعد فيضان نهر “بردى” السيول تغلق شوارع عدة في الربوة، وأهالي العاصمة يتذمرون

بحدوث فيضان في منطقة الربوة لوقت محدود وتتدفق المياه على الطريق العام. وأشار الخطيب إلى أن ورشات الأنهر بالمديرية حوّلت قسمًا كبيرًا من مياه نهر “تورا” إلى مجرى نهر “بردى”، وتمت المعالجة الفورية وعادت حركة السير إلى ما كانت عليه.

وتعاني أفرع نهر “بردى” السبعة في دمشق، المتمثلة بقنوات مائية متوزعة في المدينة بأسمائها الشهيرة، من الإهمال الحكومي والفتايات التي تمّل النهر في جنبات الشام وأحيائها الرتيئة.

ينبع نهر “بردى” من جنوبي منطقة الزبداني شمال غربي العاصمة، ليبدأ رحلته عبر وادي بردى ليرفده نبع “الفيحة”، بغزارة مياهه، ثم يكمل طريقه إلى الهامة

وتمرّ ويصل إلى منطقة الربوة أول دمشق. ويتفرّع النهر في منطقة الربوة إلى سبعة في بحيرة العتيبة.

المواطنين أو الجمعيات في هذه الدول لتوزيعها على المساجد في شهر رمضان.

تعثر الصناعات الغذائية

تتأني معظم الصناعات الغذائية بمحافظة درعا من ارتفاع غير مسبوق بأسعار المواد الأولية كالزيت والسمن والطحين والسكر، مما تسبب بارتفاع تكاليفها وزيادة أسعارها على المستهلك، كما حدّ ارتفاع أسعار المحروقات من قدرتها على تصريف منتجاتها، بما دفع بعض المعامل إلى إغلاق أبوابها.

المحافظة بشكل كبير.

وحسب النشرات اليومية لأسعار المواد الأساسية، فقد تراوح سعر كيلو التمر بين ٩٠٠٠ و ١٢٠٠٠ ليرة قبل قدوم شهر رمضان، ومع بدايته تراوح سعره بين ١٥ و٣٠ ألف ليرة سورية.

كما أكد رئيس جمعية الصناعات الغذائية في اتحاد حرفيي درعا، وجود صعوبات كثيرة تعترض هذا عمل القطاع الحيوي، وخاصة عدم توافر المحروقات من مازوت وغاز صناعي بالقر الكافي، والتباعد الكبير بين دفعات توزيعها.

وأشار إلى أن توقف بعض معامل الحلويات، أدى إلى صرف العمال وقطع مصدر عيشهم، وطلب بضيظ الأسواق، والإسهام بتأمين المواد الأولية، بأسعار مقبولة لتيسير عمل الصناعات الغذائية وتوفير منتج للمستهلك بسعر مقبول.

وعزا ارتفاع الأسعار إلى قرار منع استيراد التمور التي كانت تصل إلى سوريا من دول الخليج بسبب ازدياد الطلب عليها من قبل

ثلاثة آلاف عائلة، وكان عدد سكان المدينة أكثر مما هو عليه حالياً نتيجة القصف والتهجير والهجرة هرباً من الأعمال الحربية. وفي تموز ٢٠١٣، اشتدت المعارك حوالي مدينة السلمية، وقطعت خطوط المياه والكهرباء ومنعت المواد الغذائية من الدخول. ويعيش سكان المدينة الواقعة وسط سوريا تحت خط الفقر، باعتماد ألبهيم على مردود عملهم اليومي، الذي خرموا منه بسبب

عزارة رمضان دون تمور مع قدوم شهر رمضان وتزايد الطلب على التمور، ارتفعت أسعارها في أسواق



تردي الوضع الاقتصادي لم تقتصر نتائجه على ذلك، فقد انتشرت في الشهرين الأخيرين ظاهرة سرقة المحال التجارية، والتي كانت أغلبها سرقات خفيفة كمنابغ مالية قليلة أو تلفونات نقالة أو بطارية إنارة منزلية، وهو ما فسره بعض الأهالي أن السارقين أناس فقراء عاجزون عن تأمين قوت يومهم كما أظهرت بعض كاميرات المراقبة، خاصة أن هذا الأمر لوحظ ازدياده في الآونة الأخيرة تزامناً مع الغلاء المترقب عن انهيار العملة.