

بدافع الفقر.. أب يذبح أطفاله وزوجته ويقطعهم في أغرب جريمة في ريف إدلب



السوري/ إدلب - في جريمة مروعة اعتبرت الأولى من نوعها في الشمال الغربي من محافظة إدلب، وتحديدا في ناحية حارم، أقدم رجل يبلغ من العمر ٤٠ عاما على قتل أطفاله الأربعة وزجته التي تصغره بـ ١٣ عاما. وعزا المدعو (خ ح م) سبب قيامه بهذه الجريمة للفقر المدقع الذي تشهده شمال غرب سوريا، في حين أن أحد أقربائه أكد لمراسلنا أن الرجال مصاب بهوس ومرض نفسي، حيث كان في وقت سابق قد أقدم على شواء القطن وإجبار الأطفال على تناولها. وفي لقاء لصحيفتنا مع أحد أفراد مخفر شرطة حارم، أوضح السبب الرئيسي لقيام

تقرير / عباس إدلبي

كبديل عن اللحوم الحمراء.. أهالي العاصمة يقبلون على شراء العظام



السوري/ دمشق - نشرت وسائل إعلام محلية أخبارا عن إقبال الأهالي في دمشق على شراء العظام، لتحل محل اللحوم الحمراء التي حرموا منها بسبب غلاء الأسعار. ونقلا عن صحيفة «تشرين» سادت مؤخرا في أسواق دمشق بخاصة في سوق باب سرجية وشارع الملك فيصل، ظاهرة بيع العظام لرخص ثمنها، وعجز الأهالي عن شراء اللحوم الحمراء لارتفاع أسعارها. ونقلت عن أمين سر جمعية حماية المستهلك انتشار ظاهرة بيع العظام على البسطات

في الأسواق بسبب غلاء اللحوم بأنواعها كافة وضغط الحاجة من قبل أصحاب الدخل المحدود، راجت ظاهرة بيع العظام التي يتم سلقها والطبخ بها». وبحسب مراسلتنا فإن الأونة الأخيرة شهدت إقبالا لعشرات العائلات على شراء العظام من محلات الجزارة كونها رخيصة الثمن لطهيها، بعد أن كانت تقدم للمجان للزبائن أو الراغبين بها، وأن أغلب محلات اللحم سواء العظم أو العجل في أسواق العاصمة دمشق كباب السرجية أو سوق الهال ومناطق أخرى تعتمد إلى تنظيف اللحم من العظام وبيع كل منها على حدى حيث يتم تكسير العظام وبيعها بالكيلو بسعر ١٠٠٠ ليرة سورية». واستغل تجار الأزمات هذا التوجه، ليقوموا ببيع العظام في بعض أحياء دمشق بسعر

تقرير / روزا الأبيض



سرحت ابوحمم



محمد الحمد

محمد المحمد، مواطن من ريف دير الزور الشرقي، أشار إلى أن هذا القرار جاء في وقته، سيما وأن الخلايا الإرهابية كانت تستغل الدراجات النارية في تنفيذ عمليات الاغتيال بسهولة. وطالب المحمد بإيجاد حل بديل على غرار المدن والنواحي التي تشهد خطرا للدراجات النارية، «هذه بادرة جيدة من أجل حفظ الأمن والاستقرار في المنطقة، ولكن بنفس الوقت كون الريف الشرقي واسع جدا سنجد صعوبة بالغة في الذهاب والعودة إلى مشاغلنا خصوصا في ظل غياب وسائل النقل البديلة، نقترح وجود باصات نقل داخلي لحل مشكلة الشرقى، والذين أيوا القرار الأخير، بدوره، والذين أيوا القرار الأخير، واصفين إياه بأنه الحل الأفضل للحد من نشاط الخلايا الإرهابية والمأجورة، وبسط الامان أكثر.

على الرغم من الحاجة الملحة.. أهالي دير الزور

يؤيدون قرار قوات سوريا الديمقراطية

السوري/ دير الزور - عجز أهالي هجين بريف دير الزور الشرقي عن رضاهم التام عن القرار الذي صدر مؤخرا عن قوات سوريا الديمقراطية، والذي نصّ على حظر استخدام الدراجات النارية في ريف دير الزور الشرقي، والذين أيوا القرار الأخير، وبسبب النشاط المتزايد للخلايا النائمة التابعة للحكومة السورية وتنظيم داعش الإرهابي، وكثرة اغتيالها للمواطنين الذين يديرون

قرار التوسعة صدر في الـ ٢٠١٦.. أزمة التوسعة

مناطق المالكات الجماعية في طرطوس تتألم

السوري/ طرطوس - أربعون عاما مرت، كانت كافية لتتوسع مناطق المخالفات الجماعية بطرطوس، وتتفاقم دون أي علاج رسمي، ولا أي تحسين بواقع الخدمات فيها، بوقت تأخرت المؤسسة العامة للدراسات والاستشارات الفنية (فرع المنطقة الوسطى) عن تجهيز مخططات الرفع الطبوغرافي والمساحي لمنطقة المخالفات الجماعية بطرطوس.

المتوقع إنجاز المرحلة الثانية والأخيرة مع نهاية العام الحالي. ونون إلى أنه تم تقسيم منطقة المخالفات إلى ١٤ منطقة تنظيمية لتسهيل العمل وتخفيف التشتاتات العقارية والاجتماعية



وإسراع تنفيذ العمل بالنسبة للجان القضائية المختصة. وتم تقسيم العمل إلى مرحلتين قاربت الثانية على الانتهاء، معتبرا بأن عام ٢٠٢١ سيكون عام الحل بالنسبة لهذه القضية المزمنة التي

وكان المخطط التنظيمي قد صدر في العام ٢٠٠٦، وتم تصديقه بعد إصداره بعامين. تقرير / ١- ن

١- «أم فاني» وسيارة «تاكسي»

تُسببهما مجازف «التحدي»



٧- فاتن الكحلان ولم يخفى من الخش

اليسوم البحريّة ترفع أسعار

العديد ومشتاقين في ريف الحامص



تقرير / روزا الأبيض

٨- «بجاجة» مدينة «السياحة

السياحيّة والجبليّة، والحرائق

التأهتت بعضا من والبيعتا



وكأنها ليست من الأراضي السورية.. دمشق تشدد الحصار،

وتركيا تفرض إتوات في عفرين وتستولي على الأشجار

الأشجار



مناطق شمال شرق سوريا
الصحراء الكبرى
مغربية
الصحراء الغربية
مغربية
الصحراء الغربية
مغربية

بداية الجولة الرابعة لمفاوضات ترسيم الحدود البحرية بين لبنان وإسرائيل برعاية الأمم المتحدة، ووساطة أمريكية. تمهد الجولة الأولى من المفاوضات في مقر قوة الأمم المتحدة جنوب لبنان في ١٤ تشرين الأول الماضي، وتمتدده حلقة رئيس الوفد اللبناني ظلما على ما ورد في بيان القصر الجمهوري حول ترسيم الحدود البحرية، والدراسة التي وضعتها قيادة الجيش اللبناني. «٤

دوري شمال شرق سوريا
الصحراء الكبرى
مغربية
الصحراء الغربية
مغربية

تتواصل الأحداث الرياضية في مختلف الأنشطة الرياضية في مناطق شمال وشرق سوريا، والتي تقام بإشراف الاتحادات الرياضية التابعة للمجالس المحلية في الأقاليم، والتي تتلقى التوجيهات من هيئة الشباب والرياضة في الإدارة الذاتية لشمال شرق سوريا. «١٠

شكلت الضربة الروسية الأخيرة لـ «فيلق الشام»، انعطافة

واضحة في مسار التفاهات بين روسيا والنظام التركي

في الشمال السوري، فقد استهدفت هذه الضربة أهم

وكلائه في شمال غرب البلاد، وجاءت في ظل حالة الهدوء

التي عمل الطرفان على تثبيتها في المنطقة. «٥

الصراع بين دمشق والقوة

يتصاعد على الساحل

السوريّة، واللاطنية

السوري ضحيتها الأولى



أخبار

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م

وكانها ليست من الأراضي السورية.. دمشق تشدد الحصار، وتركيا تفرض إتوات في عفرين وتستولي على الأشجار



موسم الزيتون

وذكرت المنظمة عبر بيان نشر على حسابها السوري.

وبالتزامن مع مطالب المجلس الوطني الكردي بإلغاء المنهاج الدراسي لشمال وشرق سوريا وفرض منهاج حكومة دمشق في المدارس،

صادرت الأخيرة الكتب المدرسية في نقاط التفتيش ومنعتها من الوصول إلى طلبة عفرين،

الأمر الذي أثار الكثير من الشكوك حول علاقة المجلس الوطني الكردي وحكومة دمشق وتناغم سياساتهما تجاه المكون الكردي.

وفي الفترة الأخيرة شددت حكومة دمشق من حصارها، إذ وصل بها الحد إلى مصادرة المحلين، والكتب المدرسية، بالإضافة إلى اسطوانات الغاز الذي يعيشون في الخيم، والمنازل شبه المدمرة.

وفي سياق متصل، كشفت منظمة حقوق الإنسان عفرين - سوريا، عن قيام مرتزقة جيش الاحتلال التركي بالاستيلاء على كروم الزيتون المحلاة

لأهالي في قرى ونواحي مقاطعة عفرين المحلّة

بالإضافة إلى فرض أتوات بنسبة ٥٠٪ على

مرتزق قادم من القوقاز: كانت وجهتنا إلى

طرابلس، وإذ بنا في أذربيجان، يريدون “تصفيتنا“



السوري/ إدلب - «معجوننا في معسكر على أطرف اعزاز بهدف نقلنا إلى ليبيا، وإذ بنا فُجأى بأننا في أذربيجان، اعترض البعض مننا، إلا أن قائد الوحدة لم يسمح لكلامنا، وقال كله قتال إن كان في ليبيا أو أذربيجان أو حتى في سوريا»، بهذه الكلمات افتتح أحمد

صاحب الـ ٢٢ عاما حديثه لمراسلنا عن ذهابه للقتال في أذربيجان. ونقلت تركيا عشرات الآلاف من المرتزقة إلى أذربيجان للقتال بصوف القوات الأذرية ضد القوات الأرمنية التي تكن لها عداة

تاريخيا تمتد لأكثر من قرن.

والتي مر اسلنا بأحد المرتزقة العائنين من معارك قره باغ، والذي عرف عن نفسه بأن اسمه أحمد، وهو من سكان منطقة جبل الزاوية

بريف إدلب.

وافتح حديثه بالقول «الخصائر كبيرة في العتاد والأرواح، أعداد القتلى كثيرة، الأتراك يتسترون على الموضوع، أصبت بكتفي

إصابة بليغة، وذلك نتيجة استهداف السيرة التي كانت نقلنا في

تقرير/ عباس إدلبي

تقرير/ مجد محمد

وهو ما تسبب بحالة استياء وغضب بين المواطنين، من قرارات الحكومة، ومن مبرراتها لاتخاذ هذه القرارات. وأكد الناشطون في دعواتهم التي تناقلتها معظم وسائل التواصل الاجتماعي، على سلمية المظاهرات، وعدم رفع شعارات سياسية أو طائفية أو حزبية، خلافا، وعدم القيام بأي نوع من أعمال الشعب، أو حمل السلاح.

تعميم وارد من فرع حزب البعث، يدعو فيه أعضاء الحزب إلى التواجد أمام مبنى المحافظة قبل تجمع المظاهرين. وكان ناشطون من المحافظة قد أطلقوا عبر مواقع التواصل الاجتماعي، دعوات للتظاهر أمام مبنى المحافظة للتنديد بالواقع المعيشي، والمطالبة بتحسين الظروف المعيشية، في ظل تدهور الأوضاع الاقتصادية، وخاصة بعدما رفعت السلطات السورية أسعار بعض المواد المدعومة، ومنها الخبز والمشتقات من خبز مختلف أنواعه، وأسعارها يرتفع مع اختلاف المواد الغذائية والملايين، وأجور وسائل النقل، وغيرها الكثير من المواد الاستهلاكية الضرورية لحياة الناس،



في منطقة الشهباء وما تبقى من قرى عفرين.

بدوره، أشار الرئيس المشترك لمجلس مقاطعة عفرين، محمد نعسو، إلى أن حكومة دمشق تشدد الحصار على مهجّري عفرين، موضّحا أن ما يمارسه حكومة دمشق بحق هؤلاء المهجّرين، لا يختلف عما يمارسه الاحتلال التركي في عفرين.

وشبّه سياسات حكومة دمشق بسياسات الاحتلال التركي في المناطق المحلّلة وقال في لقاء مع له وكالة عفرين المحلّلة، منذ احتلالها، بل طالت هذه دمشق بحقنا لا يختلف عن سياسات دولة الاحتلال

التحتيات أهالي عفرين المهجرين، والقاطنين

الرئيس المشترك لمجلس الشدادي: تكاتف ووعي أهالي الشدادي أجهض الفتن المدحة



السوري/ الحسكة – اعتبر الرئيس المشترك لمجلس ناحية الشدادي بريف الحسكة أن تكاتف الشعب في شمال شرق البلاد حول الإدارة الذاتية وفوات سوريا الديمقراطية، وتلاحمهم، ساهم في القضاء على الفتن التي توأد من كل مكان، بغية إحداث اضطرابات في المنطقة التي تحررت من الإرهاب.

ويحاول الطامعون بالقضاء على الاستقرار في شمال شرق سوريا بث الفتن عبر خلايا ممولّة تدخل بذريعة تحسين الواقع الخدمي، وكذلك صفحات التواصل الاجتماعي التي يديرها المخربين من خارج سوريا وأبرزها التابعة للاحتلال التركي.

وبهذا الصدد التفت صحيفتًا بالرئيس المشترك لمجلس ناحية الشدادي، علاه العمر، الذي أوضح «أن الضربات التي يتعرض لها ريف التددادي والناحية الجنوبية هو استمرار لل حرب المعارك، والممنهجة عبر وسائل التواصل الاجتماعي، والخلايا النائمة للاحتلال التركي».

واعتبر أن الأمر الذي يضرب مخططات الاحتلال التركي وخلاياه النائمة في المنطقة، هو تكاتف الشعب حول إدارتهم الذاتية وقوتهم العسكرية قوات سوريا الديمقراطية، وكذلك تلاحم أبناء المنطقة

بكافة مكوناتهم ووعيمهم في دحر الفتن، وإجهاضها. وعن أسلوب بعض الفتن، قال «بعض الفتن تعتمد على السخرية من أمر اعتماد المرأة كرتاسة مشتركة وإدارية في المؤسسات، بعد أن كان أغلبين بربات منازل لا أكثر، وعلى هذا الأساس تعتمد الفتن التحريضية على مواقع التواصل

تقرير / مجد محمد



خلال الأحداث الدامية التي حدثت في شهر أيلول الماضي وما قبله، على أراضي بلدة الحسكة التي حدثت بسبب احتلال اللواء الثامن التابع للفيلق الخامس المتمركز في بصرى الشام، لأراضي بلدة القرّيا في بصرى الشام، ومنها الخبز والمشتقات المتواجدة لمدينة بصرى، إضافة إلى متابعة المفاوضات الجارية حول انسحاب اللواء من هذه الأراضي، وإقبال هذا الملف الذي تسبب بحالة من التوتر بين المحافظتين الجارتين، والعمل على تعزيز العلاقات المميزة القائمة بين أهالي المهمل والجبل. وتم تشكيل هذه اللجنة بعد التشاور مع أهالي بلدة القرّيا، وأهالي الشهداء الذين سقطوا

تقرير / لطفي توفيق

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م

ارتفاع ملحوظ لمعدل الإصابات بكورونا في السويداء، وإدلب تدخل مرحلة الخطر

تصاعدت حصيلة الإصابات بفايروس كورونا في مدارس محافظة السويداء، لتسجل ١٦ إصابة تركزت معظمها في المدارس الثانوية ضمن المدينة.

رئيس دائرة الصحة المدرسية في السويداء الدكتور «خير أبو فخر» بين لصحيفة الوطن، «أن مدارس السويداء سجلت ٣ إصابات جديدة بفايروس كورونا لتصبح الحصيلة الكاملة لعدد الإصابات المثبتة ١٦ إصابة».

ووضح أن الإصابات توزعت بين المدرسين والطلبة، حيث أصيب ٥ معلمين، فيما سجل الطلاب ١١ إصابة، شفى منهم حالتين، مشيراً إلى وجود مسحات لطلبة لم تظهر نتيجتها بعد.

من جهة أخرى أكدت مديرية الصحة في السويداء عبر صفحتها الرسمية على موقع فيسبوك، «أن الفريق المعني بتقصي الوباة

قام بزيارة ثانوية «سليمان عبد الدين» الصناعية بعد ظهور إصابة كورونا لطلاب صف عاشر تركزت معظمها في مدرسة أنه لم يتم الإشتباه بأي حالات أو أعراض لدى الطلبة، فيما تم أخذ عينات من ٦ طلاب ومدرس مخالطين للصاب، مع التوجيه بإغلاق الشعبة الصفية خمسة أيام مع التعقيم والتشدد بالإجراءات الاحترازي».

وقد حذرت «السويداء ٢٤ » في تقرير سابق لها من تزايد عدد الإصابات بفايروس كورونا، وأن تشكل المدارس بؤرة انتشار الفايروس، نظراً للتجمعات الكبيرة فيها بالرضا ومقاومتنا مستمرة في مقاطعة الشهباء وسائل الاستقصاء اللازمة كمقياس الحرارة. وذكر الدكتور «نزار مهنا» مدير صحة السويداء، في مذونة له على صفحته الشخصية في «فيسبوك» بأن أعداد مراجعي القسم الويائي في السويداء بدأت بالارتفاع

ووقعت في مدارس والجامعات، ومنعت

تقرير/ رشاح جميل - عباس إدلبي

للتصدي لشغرات “ خطيرة“ .. أبل تطلق تحديثات جديدة



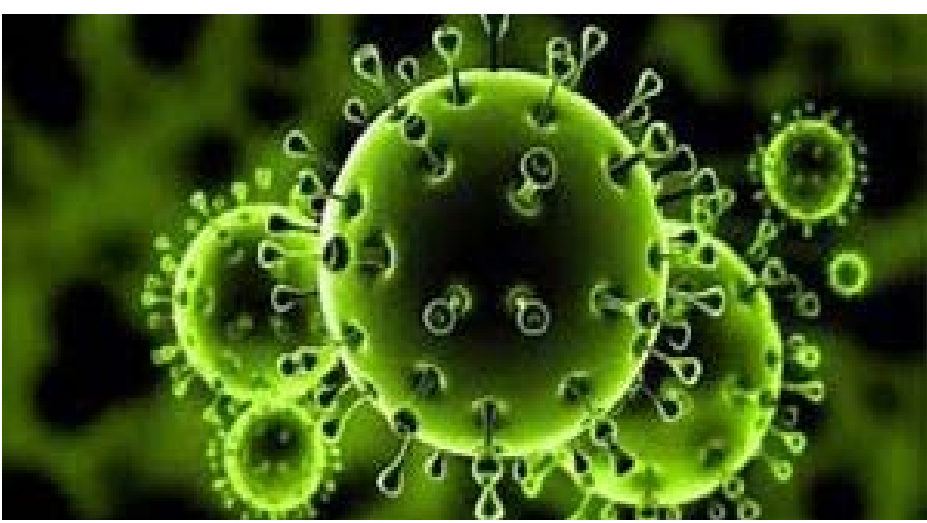
أصدرت شركة أبل تحديثًا جديا لنظام تشغيل الهواتف والأجهزة الذكية، ويشتمل الإصدار الجديد iOS ١٤.٢ على قائمة كبيرة الإصلاحات لعدد من المشكلات، التي وصفت بأنها «خطيرة».

ومن بين أكبر المشكلات الأمنية التي تم إصلاحها في نظام التشغيل iOS ١٤.٢، ثلاث ثغرات أمنية تم استغلالها بالفعل من قبل قراصنة الإنترنت. وتعلق الثغرات بحتاج الأولى بالسماح للمهاجمين بتشغيل التعليمات البرمجية عن بُعد، وقالت شركة أبل إنها كانت «على دراية بالتقارير التي تفيد بوجود استغلال لهذه المشكلة».

والثغرة الثانية ترتبط ببعض التطبيقات والوقوع في فخ التطبيقات الخبيثة أو الضارة. والخبيثة، التي يمكن من خلالها النخول إلى ذاكرة الهاتف الذكي، وذكرت أبل أيضا أنها على دراية بهذا الخلل الفني. أما المشكلة الثالثة فتتعلق بالسماح لبعض التطبيقات الضارة بتنفيذ تعليمات برمجية محددة، وأشارت أبل إلى أنها أصلحت

صحة وعلوم

ارتفاع ملحوظ لمعدل الإصابات بكورونا في السويداء، وإدلب تدخل مرحلة الخطر



مقارنة بالشهر المنصرم.
إدلب المحلّلة تدخل مرحلة الخطر بدورها، دخلت إدلب التي تخضع لسيطرة هيئة تحرير الشام الإرهابية مرحلة الخطر جراء الانتشار السريع للوباء، حيث ارتفع عدد الوفيات في الأونة الأخيرة إلى ثلاثة أضعاف مقارنة مع الشهر الماضي، والإصابات إلى أربعة أضعاف.

وذكر مصدر طبي من محافظة إدلب، رفض الإفصاح عن اسمه، أن الوباء إن استمر على هذه الوتيرة ستكون إدلب ميوية بالكامل.

تقيب أطباء ما تسمى بمديرية صحة إدلب، أشار إلى أن لديهم نية عن عدم استقبال أي مريض بالشامّافي، لأن الإصابات باتت تنتشر في كل مكان، بحسب ما صرح به لمراسلنا.

وكانت، ما تسمى بحكومة الإنقاذ، قد أصدرت قرارا بتعطيل المدارس والجامعات، ومنعت

من قبل هيئة تحرير الشام المدعومة تركيا،

أي فعاليات اجتماعية، وملتقيات، تجنبا لانتشار الفيروس.

والتي تصب كل اهتمامها بحسبه لأحور العسكرية والسياسية على حساب الجانب الصحي.

تقرير/ رشاح جميل - عباس إدلبي

عمره ٨ آلاف عام.. ما هو الاكتشاف الخيف في إندونيسيا؟!



وأضافت «مدافن الأطفال نادرة جدا وهذا الدفن الكامل هو الوحيد من هذه الفترة الزمنية. ومنذ ٣٠٠٠ عام مضت إلى العصر الحديث، بدأنا في رؤية المزيد من مدافن الأطفال».

وتابعت: «مع عدم وجود أي شيء من فترة الهولوسين المبكرة، لا نعرف كيف تعامل الناس في هذا العصر مع أطفالهم القتلى. وهذا الاكتشاف سيغير ذلك».

وأشارت الباحثة إلى أنه «بعد إزالة أطراف الطفل، تم التخلص منها في مكان منفصل. ربما كان جزءا من ممارسة دينية أو ثقافية».

وأوضحت «إزالة العظام الطويلة هي ممارسة تم توثيقها في العديد من المدافن الأخرى من فترة زمنية مماثلة في جاوة

وبورنيو وفلوريس، لكن هذه هي المرة الأولى التي نراها في دفن طفل. ولا نعرف سبب إجراء عملية استئصال العظام الطويلة، ولكن من المحتمل أن يكون ذلك جزءا من نظام معتقدات

بشكل احتفالي.

وقالت: «كان هناك صياغ طبيعي ناتج عن خليط من الطين والحديد بظلال متنوعة من الأحمر إلى الأصفر الفاتح واللبنّي وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

والنبت وضعت على الخدين والجيبهة

رياضة

دوري شمال شرق سوريا الحدث الأبرز. أنشطة رياضية متنوعة تستمر بإشراف الاتحادات الرياضية

تتواصل الأحداث الرياضية في مختلف الانشطة الرياضية في مناطق شمال وشرق سوريا، والتي تقام بإشراف الاتحادات الرياضية التابعة للمجالس المحلية في الأقاليم، والتي تتلقى التوجيهات من هيئة الشباب والرياضة في الإدارة الذاتية لشمال شرق سوريا.

الرقعة تستضيف دوري شمال شرق سوريا يشهد هذا الأسبوع أهم حدث رياضي على مستوى شمال شرق سوريا، وسوف يتحكم عدد من تفراف دوري شمال شرق سوريا لكرة القدم، وذلك بعد أن تم تأجيله لـ ١٠ أيام بسبب جائحة كورونا.

الدوري الذي سيقام بمشاركة ٤ فريقا من كافة أقاليم شمال شرق سوريا، ستقام معظم مبارياته على أرضية ملعب الفرات في الرقة. كافة الفرق أنهت استعداداتها لهذا الحدث المهم، ورفعت الجاهزية للمشاركة الجيدة في البطولة، حتى تظهر جميع الفرق بمتسوى يتناسب مع البطولة وقبمتها.

عبد الرزاق الشالاش، الرئيس المشترك لاتحاد الرياضي في الرقة، تحدث لصحيفتنا عن دور الاتحاد الرياضي في الإشراف على مباريات دوري التي ستقام في الرقة، برعاية هيئة الشباب والرياضة في الإدارة الذاتية.

وقال الشالاش «بعد الإجماع المشترك الذي تم فيه اختيار مدينة الرقة مكانا لإقامة مباريات الدوري لأقاليم مناطق شمال وشرق سورية، عملنا على تجهيز ملعب الفرات، حيث قمنأ بغص الشعب وتسوية أرض الملعب وتحلها حتى تكون مستوية».

وأضاف «جهزنا مقاعد اللاعبين الاحتياطين، وقمنأ بتنظيف الأماكن المجاورة للملعب، وقمنأ بإغلاق المنافذ بالسور الخارجي للملعب

ولمعد دخول الجماهير أثناء المباريات». وأشار إلى أن الاتحاد قام بتجهيز ملعب آخر لتقام عليه بعض المباريات، وهو ملعب الشهيد هفزين خلف في حي المشلب، بالإضافة إلى تجهيز أماكن لإقامة الفرق الضيوف من خارج الرقة، وتأمين الإطعام والشراب والمبيت لهم.

وعن التحكم، أوضح الشالاش «تم التنسيق مع رئيس لجنة الحكام بالرقعة لاختيار طاقم من أكفأ الحكام، وسوف يقوم بتحكم عدد من المباريات التي لا يكون فيها نادي من الرقة طرفا».

وعن استعدادات بعض الأندية، يقول محمد الجاسم، مدرب فريق قوى الأمن الداخلي في الرقة «بشكل عام الفكرة جيدة ومفيدة للكل، لكننا سنبضم أقوى فرق شمال وشرق سوريا، كجزونا للدوري بشكل جيد، ولعبنا عدة مباريات تجريبية لاكتساب الخبرة».

بدوره، حسن المحسن، مدرب نادي الشباب في الرقة، قال «هذه البطولة بادرة جيدة ومفيدة، وذلك لكونها توفر عامل الاحتكاك والتنافس مع فرق من مختلف مناطق شمال وشرق سوريا، وبالتالي يستطيع إيجابيا على كافة الفرق المشاركة».

ويرى المحسن أنه كان بالإمكان أن يتم إقامة ناديين آخرين حتى يصل عدد الفرق لـ ١٦ فريق، حتى تضم كل مجموعة ٤ فرق، على عكس التوزع الحالي، فبعض المجموعات فيها ٣ فرق فقط.

دير الزور تشهد سباقا للخيول الأصيلة
يهدف إعداء الأهتمام برياضة الألباء والأجاد، أقيم سباق للخيول العربية الأصيلة في مصاندر غرانيج بريف دير الزور الشرقي، وذلك بمشاركة واسعة من أقاليم الرقة ودير الزور

والحصكة.

وجرى السباق على مدار ستة أشواط، وتابع جمهور كبير من أهالي المنطقة السباقات، وتم توزيع الفائزين من قبل الاتحاد الرياضي في دير الزور، وعدد من الشخصيات الاعتيادية.

احتدام المنافسة في طائرة إقليم الجزيرة
تستمر منافسات دوري الدرجة الأولى بكرة الطائرة بأقليم الجزيرة لفئة الرجال، حيث سجلت في الجولة الثالثة نتائج قوية، جاءت في بعضها متوقفة وأخرى مفاجئة.
وفاز نادي الجزيرة على نادي فنك بثلاثة أشواط مقابل شوطين، في حين فاز الصناديد على سري كانيه بثلاثة أشواط لقاء شوط واحد، وفاز نادي سردم على نادي جودي بثلاثية بيهاض.
وفي دوري كرة الطائرة لفئة الشباب، فاز نادي الصناديد على نادي سردم بثلاثة أشواط مقابل شوطين.
والأسايش على الجزيرة بثلاثة أشواط مقابل لا شيء.
وفاز نادي جودي على فنك قانونيا بسبب تخلف الأخير عن الحضور.
وبذات السنياريو فاز شبيبة تل كوجر على فنك.
وجودي على شبيبة تل كوجر بثلاثية دون رد.

درجات، على أن يتم ترقيع الحكام من درجة إلى أعلى أو تنزيله إلى الدرجة الأدنى حسب نشاطه وتقييمه من لجنة الحكام التابعة لمكتب الضيوف، وذلك على أساس نتائج مباريات دوري الدرجة الأولى، وفي فنك قانونيا بسبب تخلف الأخير عن الحضور.
وبذات السنياريو فاز شبيبة تل كوجر على فنك.
وجودي على شبيبة تل كوجر بثلاثية دون رد.

تصنيف جديد لحكام كرة القدم في إقليم الجزيرة
وضعت لجنة حكام كرة القدم في إقليم الجزيرة بعض المعايير لإعادة تصنيف الحكام الذين يتشاركون في تحكم مباريات دوري الإقليم في مختلف الدرجات.

وسيعتمد التصنيف الجديد بناء على تقارير مرافقي مباريات الدوري العام وتقييم لجنة الحكام لمدى التزام وتعاون كل حكم بالمهام التي يكلف فيها، وقد تم توزيع التصنيف إلى ٣

افتتاح الموسم في تموز/يوليو في الصما، حيث تستخدم المطارات القريبة من الحلبات وتظل في أماكن معزولة.

وتمت السيطرة بصرامة على مرأب كل فريق ومنع دخول الجماهير أو باعداد محدودة، مع إخضاع الفرق لكشف دوري بالإضافة إلى اختبارات قبل ٢٤ ساعة من

مهاجم من البريمير ليغ: الفاريدمر كرة القدم

قال بترليك بامفورد مهاجم ليدز يونايتد، إن حكم الفيديو المساعد «يهدم كرة القدم» بعد إلغاء هدفه بسبب التسلل بفارق ضئيل جدا أمام كريستال بالاس في الدوري الإنجليزي الممتاز، أمس السبت. واعتقد بامفورد أنه أدرك التعادل ١-١ بعد إنهاء رائع لهجمة لكن حكم الفيديو ألقى الهدف بداعي وجود جزء من ذراعه متسللا فوق الرقبة. ووصف روبي ساندج محلل محطة بي.تي سبورت القرار بأنه «لا يصدق».

وكان بامفورد يتسبر في الواقع إلى المكان الذي أراد فيه الكرة، لكن بسبب تغيير في قاعدة لمسة اليد هذا الموسم، فإن كفته/إبطه اعتبر متسللا.

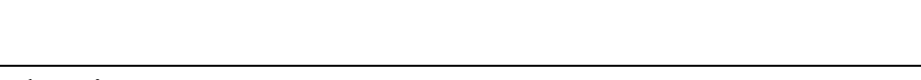
وأبلغ بامفورد هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) بعد هزيمة ليدز (١-٤) في ملعب سلهيرست بارك «لا أفهم القاعدة. لا يمكن التسجيل بذراعك. هذا غير منطقي. هذا حدث معي اليوم لكني شاهدتها في مناسبات عديدة».

وأضاف «هذا يدمر كرة القدم، يريد المرء مشاهدة الأهداف. إلغاء

ونقل مارادونا إلى مستشفى أوليفوس من مستشفى لا بلاتا الذي تواجد فيه لمعالته من فقر في الدم. وكشفت الفحوصات عن وجود ورم دموي في دماغه.

وتخللت حياة النجم الأرجنتيني العديد من المشاكل الصحية، كادت بعضها تؤدي بحياته. وتعرض مارادونا عام ٢٠٠٠ لنوبة قلبية بعد جرعة زائدة من المخدرات في مدينة بونتنا ديل إستي الساحلية. خضع بعدها لعلاج طويل في كوبا.

وفي عام ٢٠٠٤، عندما كان وزنه أكثر من ١٠٠ كيلوغرام، تعرض لنوبة قلبية أخرى في بينين أيرس، لكنه نجا. ثم خضع لعملية جراحية في المعدة سمحت له بإنقاص وزنه ٥٠ كيلوغراما. وفي ٢٠٠٧ أسفر تعاطيه المفرط للكحول إلى نغله إلى المستشفى.



مارادونا في ٢٠٠٧

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م

«أم نادي» و«سيارة تاكسي» تسيرهما مجلة التحدي!



حيث عانت المرأة السورية الأمزين خلال السنوات الماضية وإلى اليوم، بين مجتمع افرض ومحاظف، وظروف حرب قاسية، رفضا محليا أن المجتمع كان ينظر للمرأة ككائن رقيق ذي بنية ضعيفة لا تتناسب معها المهن الصعبة التي يتحملها الرجل، لكن النظرة تغيرت لصالح النساء منذ أعوام بعد إثباتهنّ جدارتهنّ في جميع المهن تقريبا.

ووصلت نسبة النساء العاملات في سوريا خلال سنوات الحرب الماضية إلى ٦٠٪ بزيادة أكثر من ٢٠٪ عمّا قبلها.

التي تبدّل المستحيل للحافظ على عائلتها وتحتضت «أم فادي» عن تعرضها لمضايقات كثيرة من السائقين في بداية عملها وصلت إلى حد التحرش اللفظي بسبب المنافسة على أسبقية تحميل الركاب، مضيفة: «الكل في البداية كان مستغرب من عملي بمهنة خاصة بالرجال واتهموني بمقاسمة رزقهم، ولكن بعد استقرار الحال تقلل الجميع الموضوع وبدأوا بمساعدتي عندما علموا بظروفي الصعبة».

ومن جانبها، أعرب والد «أم فادي»، عن فخره بعمل ابنته، قائلا: «العمل ليس عبء، ولا يوجد لدي فرق بين الولد والبنت في الشغل والعيرة بالكفاة، والمرأة الأصيلة هي

الأسواق الشعبية في دير الزور، مصدر النساء دير الزور، ومصادر رزق معنومة لشعب

أيضا يتوافر جميع المواد التي يحتاجها الفرد، إذ لا تضطر النساء إلى أن تقصد الأسواق والمحال التجارية في مناطق متفرقة لتلبية حاجتها المنزلية.

وتتوافر في الأسواق الشعبية كل ما يحتاجه المواطن من خضار والبسة ومفروشات ومواد غذائية وأدوات منزلية، كما يتوافر فيها الأدوات التي تصنع يدويا.

ومن بين هذه الأسواق؛ سوق الخمسين في قرية الزعير بريف دير الزور الغربي، الذي يعد الأكثر ازدحاما من بين الأسواق الشعبية الأخرى، وذلك نتيجة استراتيجيته موقعه، حيث يقام هذا السوق كل يوم خميس في قرية الزعير التي تتوسط المسافة بين قرى وبلدات ريف ديرالزور الغربي، مما يجعله مقصدا للقرى الغربية والشرقية لقرية الزعير.

كانت محبة للعبة، وأصبحت بطلة فيها.. “دليار“ فتاة سورية تصعد الجوائز الدولية في التايكواندو

تعلمنا الأخلاق والتربية وقوة الشخصية وتنمي الطموحات للوصول إلى الأهداف في الحياة بشكل عام، ورياضة التايكواندو بشكل خاص».
على المستوى الإقليمي والنولي، وذلك لكونها حققت أرقاما قياسية في عدد من المسابقات.

بعد استخدام رياضة التايكواندو ونيلها شهرة واسعة، استطاعت أن تكون ضمن الألعاب الأولمبية العالمية، وبالرغم من أن العدد الكبير لممارسي هذه الرياضة من الرجال، إلا إنه لا يمكن إغفال دور المرأة فيها أيضاً. وهذا ما أكدته الرياضية السورية دليار، من خلال كسر القاعدة التي تتحدث عن اقتصار اللعبة على الرجال.
وفي هذا الصدد كان لمراسلنا في الحصكة لقاء مع البطلة الدولية دليار حسين، العضو في مجلس إدارة مدرسة نمور التايكواندو والحائزة على عدد من الميداليات المحلية والدولية، والتي ذُكرت أنه في بداية ممارستها للتايكواندو لم يكن يتعدى هدفها غير الدفاع عن النفس وتعزيز ثقّتها وبناء قوتها ومواجهة المتزمرين في المدرسة.
وأضافت «بعد ممارستي للتايكواندو اكتشفت أنها ليست رياضة قتالية فقط بل رياضة

والأردن بعام ٢٠١٥ وتلقبت فيها أول ميدالية ذهبية، وكذلك المشاركة في بطولة berot open التي أقيمت في العاصمة اللبنانية بيروت ونلت فيها الميدالية الفضية، وكذلك شاركت ضمن فريق سيدات التايكواندو وحصلنا على الكأس الذهبي في بطولة كأس

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م

أكسر حالة الرهبة في العمل الجديد، في وقت يُعتبر فيه خروجي بمفردتي بالتاكسي لتوصيل الركاب، مخاطرة كبيرة، خاصة في ظل هذه الأوضاع».

وأكدت «أم فادي»، أم لأربعة أبناء أكبرهم لتندري يوماً أنها ستُقل صيرها وغفوانها معها في سيارة «تاكسي» عمومي، في عمل قد يراه البعض غير مأوف في هذا المجتمع، لكن «الظروف المريبة قد تجبرنا أن ننسى أنفسنا بهدف تأمين قوت لثمنمة لأطفالك».

هكذا بدأت أم فادي أول ساقفة للتاكسي في ريف حماة الشرقي قصة كفافها قائلا: «بدأت رحلتي مع التاكسي بعد أن أصبحت المعيل الوحيد لأولادي عقب وفاة زوجي، علمتي والذي القيادة وهو سائق تاكسي عمومي،

وكان له الفضل الأكبر في أن أكون شجاعة لدخول هذا المجال، ليصبح بعد فترة قليلة مصدر الرزق الوحيد لي».

ثم تكمل تلك الأثني التي أهدت من حولها وحاولت بإصرار كسر احتكار الرجال لهذه المهنة الشاقة وتغيير نظرة المجتمع نحو عمل المرأة في جميع المجالات، لتستحق جدارة لقب «ست بـ ١٠٠ رجل»: «بدأت العمل مع

والذي على سيارة تاكسي بمدينة حمّدة، حتى

كما يعرف عن هذا السوق هو ثابت أسعار البضائع فيه، رغم ارتفاع أسعار صرف الدولار إلا أن الأسعار فيه تبقى متقاربة مقارنة بباقي الأسواق، وتأتي أهمية هذا السوق لكونه يلبي حاجات الأهالي من جميع ما يحتاجونه ويعملون فيه.

خديجة البالغة من العمر ٤٧ عاماً تعمل في بيع المكناس المصنوعة يدوياً تقول «أعمل في هذه المهنة منذ سنتين لتأمين لقمة العيش لأطفالي، فالحياة صعبة بدون عمل».

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية وأبرزها النظرة المجتمعية لمشاركة المرأة في هكذا أنشطة، حيث أن البطولة رياضة قتالية، ولكن مشاركتها العالمية وبطولاتها أثبتت لمحيطها والعالم أجمع على مدى قدرة المرأة على تحقيق الإنجازات.

واختتمت دليار بالحديث عن طموحها والمشاركة في بطولات على مستوى العالم بأجمعه، وكذلك تشجيع الفتيات على تحقيق أحلامهن في أي مجال تنمو به أرواحهن دون الالتفات لكلام المحيطين والذين يحذون من قدراتها.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

تأكيواندو قسم اليوميه (اليومسيه: حركات قتالية ضد شخص وهمي)، وشاركت دليار في بطولة مصر لليومسيه وحصدت المركز الثاني، وأيضاً شاركتها ضمن فريق النمر في بطولة تونس الدولية التي أقيمت online عبر الانترنت وحصدوا العديد من الميداليات والجوائز.

وتعد التايكواندو من أهم الفنون القتالية التقليدية التي ابتدعتها دولة كوريا قبل حوالي (٢٠٠٠) عام، فقد وجدت وطورت هذه الرياضة من قبل الكوريين كوسيلة دفاع عن النفس في ظل الحروب والعيش في الصحارى والبراري بين الضاريات.

وقد تعلمن هذه المهنة من النساء الأمريكيات اللواتي قمن إلى الرقة وغيرها من المدن السورية بعد حرب الإبل التي قامت بها تركيا للأرمن، وبعد انتشار ماكينات الخيطة في الأسواق، اقتنت كل ربة بيت ماكينة حتى أصبحت من ضروريات الحياة، وأصبحت ضمن أولويات جهاز العروس فوائدها الجمة في البيت.

وحيث نجد الأم فسهة من الوقت تقوم بتدريب ابنتها على عملية تطريز الورد والفاش بالخيوط الحريرية الملونة بالشال ورسوم مختلفة معتدة على ما تختزنه في ذاكرتها من صور للأشجار والورد والصافير وغيرها وتشتهر النساء الريفيات في المدينة والأرياف بالتطريز بطريقة تعرف باسم (الكوشية) أما عند الأوروبيات تعرف (بالكنة).

هذا وتطور هذا الفن بتطويره على أيّاب الأطفال وعلى قمصان النوم وأدخلته المرأة الريفية على اللباس العربي، فقامت بتطوير مصدر الثوب والكمامة، وينتقى اللون الأسود لتكون عملية التطريز جميلة ومبهجة مع الرسومات والألوان الحيوانية الزاهية.

كنت من بين النساء المحظوظات اللواتي عاصرن جولي الجبل والعلية،فقطعت من والنتي خيرة الجدات وعلوهن باعتبار لومة فية لا تستطيع أي امرأة إتقانها،فتمت بتطويرها باستخدام خيوط الصوف ويدات أصنع منها أشكال مختلفة

إقليمي ودولي

مفاوضات ترسيم الحدود البحرية.. موقف لبناني قوي، ورهان إسرائيلي خاسر

بدأت الجولة الرابعة لمفاوضات ترسيم

الحدود البحرية بين لبنان وإسرائيل برعاية الأمم المتحدة، ووساطة أمريكية.

عقدت الجولة الأولى من المفاوضات في مقر قوة الأمم المتحدة جنوب لبنان في ١٤ تشرين الأول الماضي، وتمحورت كلمة رئيس الوفد اللبناني خلالها على ما ورد في بيان القصر الجمهوري حول ترسيم الحدود البحرية، والدراسة التي وضعتها قيادة الجيش اللبناني.

ونقلت وسائل الإعلام اللبنانية كلمة رئيس الوفد اللبناني، وجاء فيها «تطلع لقيام الأزمات الأخرى بما يتوجب علينا من التزامات مبنية على تحقيق متطلبات القانون الدولي»، وأكد على أن «تثبيت محاضر ومناقشات اجتماعات التفاوض التقني غير المباشرة، كذلك الصيغة النهائية للترسيم تتم بعد تصديق السلطات السياسية اللبنانية المختصة عليها».

بينما وصفت إسرائيل المفاوضات بالمباشرة، وهو ما يصير لبنان على نفيه.

وكان رئيس الوفد اللبناني المفاوض قد زار رئيس الجمهورية العماد ميشال عون في قصر بعبدا، «وأطلعه على وقائع الجلسة الأولى من المفاوضات بائق التفاصيل الوافية، وما شهدها مما يمكن تسميته بدء مرحلة المفاوضات الجدية والعملية»، حسب

وسائل إعلام لبنانية.

اتفاق بين الشكل.. وتتفاوض في المضمون

أشارت المصادر إلى أن الوفد اللبناني قدم

خلال الجولة الثانية عرضاً متماسكاً يتضمن خطه الجنب الذي يضمن كامل حقوقه، ويبعد إليه ٢٢٩٠ كيلومتراً بحرياً بالإضافة إلى ٨٦٠ كيلومتراً مربعاً، حددها الوفد الأميركي عام ٢٠١٢، واقترح اقتسامها من خلال إعطاء لبنان ٥٠٠ كيلومتر منها، وترك

الباقي لإسرائيل. وفي الجولة الثالثة استكمل الطرفان اللبناني والإسرائيلي التفاوض التقني حول الترسيم، دون التوصل إلى اتفاق حول النقطة اللبنانية للترسيم، حيث يصير لبنان على أن نقطة رأس الناقورة المثبتة في خرائط ١٩٢٣، و‏اتفاقية المباشرة، الجلسة الرابعة بعد أسبوعين لإعطاء الوسيط الجانبين، وأرقف رئيس الوفد اللبناني الخرائط والوثائق الداعمة التي تظهر نقاط الخلاف، ونقاط تعدي الجانب الإسرائيلي على الحق اللبناني بضم أجزاء منها، وأكد على التصدير القانوني الذي يوفره القانون الدولي للبحار بكامل مقتضياته شكلاً ومضموناً.

بينما أعلن مصدر في وزارة الطاقة الإسرائيلية أن رفض حوكمته البحث في الطلب اللبناني، واعتبر أن وهو ما ترفضه الأعراف والقوانين المفاوض أقوى مما توقعت.

وأوضح وزير الدولة الفرنسي للشؤون الأوروبية كيلومنت بون أنه على القارة العجوز عدم توقع «بشكل الوضع مثملاً كان قبل انتخاب الرئيس ترمب».

وأضاف أمام صحافيين في واشنطن: «أظن أن بعض توجهات رئاسته ترمب الضغوط على الاتحاد الأوروبي في موضوع جهود الدفاع والموقف الصارم حول الأزمات والمواجهة مع الصين مستواصل بطريقة أو بآخر».

بعيدا عن الأسلوبين المتضادين والتكتيكتين المختلف، لا وجود لفرقات بين دونالد ترمب وجو بايدن حول مواضيع مهمة.
أراد الأول، الوافد الجديد على عالم السياسة المختلفة، للحد من الحروب بل نهائية»، وبدأ في محسب «فوزين أفيزر» أن «مصداقية الولايات المتحدة وتأييدها في العالم ترجعا منذ عادت أنا والرئيس باراك أوباما للسطوة، ووجد بالحرص على أن «تقود أمريكا العالم من جديد»، وسكون القطيعة مع دونالد ترمب في حجة دونالد ترمب ولا يمكنه بسماطة العودة إلى الوراء، بحسب وكالة الصحافة الفرنسية.

وكتب نائب الرئيس السابق بداية العام في مجلة «فورين أفيزر» أن «مصداقية الولايات المتحدة وتأييدها في العالم ترجعا منذ عادت أنا والرئيس باراك أوباما للسطوة، ووجد بالحرص على أن «تقود أمريكا العالم من جديد»، وسكون القطيعة مع دونالد ترمب في حجة دونالد ترمب ولا يمكنه بسماطة العودة إلى الوراء، بحسب وكالة الصحافة الفرنسية.

ويروغ جو بايدن في أن يقوم منذ أول أيام ولايته في يناير (كانون الثاني) ٢٠٢١ بالانضمام مجدداً إلى اتفاق باريس حول المناخ الذي انسحب منه الرئيس الجمهوري، ويعد العلاقات مع منظمة الصحة العالمية التي جرى التخلي عنها في خضم جائحة كوفيد -١٩.

واقترح أن ينظم خلال أول عام له في البيت

اللجنة الدستورية السورية..

جولة جديدة، أم إعلان وفاة!

يتعرض المبعوث الخاص للأمم العام لأهم المسحة إلى سوريا غير بيدرسون، لضغوط متزايدة لإعلان فشل اللجنة الدستورية السورية، والبحث عن مسارات جديدة للعملية السياسية وتنفيذ القرار الدولي ٢٢٥٢، وذلك بسبب فشل الجولات الماضية من اجتماعات اللجنة، واستمرار التباين بين موقف وفد المعارضة، وفد الحكومة.

حيث يرى وفد المعارضة أن اللجنة الدستورية ليست فقط بإنتاج دستور جديد يمثل عقداً اجتماعياً جديداً بين السوريين، فيما القضاة الخلافية الأخرى يعود لالتقاء فيها إلى هيئة التفاوض.

بينما يسعى وفد الحكومة إلى التركيز على مواضيع إشكالية أخرى تضمنتها الورقة التي سلمت إلى ميوتح الأمم المتحدة في سوريا غير بيدرسن بعنوان «ركافز وطنية تهيم الشعب السوري».

و هي تقرّر التي يمكن أن تخرج بها وكيفية سير العملية، بحيث تتم هذه العملية في كل مراحلها بإعادة والاتفاق على جدول أعمال الجولة المقبلة، فإم بيدرسون زيارته الأخيرة لدمشق، وأجرى

مفاوضات ترسيم الحدود البحرية.. موقف لبناني قوي، ورهان إسرائيلي خاسر



التوسط وحاول الجانب الإسرائيلي دفع نقطة الترسيم شمالاً داخل الأراضي اللبنانية بعمق ٣٠٠ مترًا، وهو الأمر الذي رفضه لبنان. وفي اختتام الجلسة، تم الاتفاق على أن تعقد الجلسة الرابعة بعد أسبوعين لإعطاء الوسيط الأميركي الوقت الكافي لإجراء اتصالاته ومشاروته مع الجانبين بهدف تحريك الأمور، ورفض التفاوض على ملكية هذه الحقول قبل أن يتم ترسيم الحدود.

ويراهن لبنان في صلاحية موقفه على استبعاد فرضية تعطيل إسرائيل لمفاوضات الترسيم بقرار أحادي، لأن ذلك سيمنعها من التفتيح في المسألة التي يعتبرها لبنان حقاً له، حيث يعتبر هذا التفتيح انتهاكاً غير مقبول لسيادة لبنان، وهو ما ترفضه الأعراف والقوانين المفاوض أقوى مما توقعت.

إلى الديمقراطية بفضل افتتاحها الاقتصادي، قام ببراجمات أيضاً حول هذا الموضوع المهم في وقت تبدو واشنطن ويكبن على شفير حرب باردة جديدة.

وصار الديمقراطي يكرّر أن «على الولايات المتحدة أن تكون صارمة مع الصين»، لكن قد يكون ذلك نابعاً من رغبة في درء نقد دونالد ترمب الذي اتهمه بأنه «ضعيف» ويمكن التلاعب به بسهولة.

ويتقدّر بيل برونس الذي يرأس «مؤسسة كارنيغي للسلام الدولي»، أن إدارة هذا التفاهل الاستراتيجي ستحدّد «نجاح أو فشل السياسة الخارجية الأميركية»، واعتبر أن إدارة بايدن ستزك أكثر على إنشاء شبكة تحالفات في آسيا.

ويبقى الأمر معلقاً لمعرفة إن كان جو بايدن سيعتمد على هوشام المنصورة التي شكلها الرئيس السابق في ملفات الصين والتجارة والنووي الإيراني وكوريا الشمالية.

يمنت بصلحة للمنطق والقيم والأخلاق. أما بالنسبة لثقافة الصين والشرق الأوسط التي كانت تعامل على الدوام على أنها من الدرجة الثانية دون اعتبار لحقوقها ومقدراتها، والسؤال الذي ينبغي أن نقف عنده ملياً هو ماهي دوافع هذه الحملة؟ وهذا الاستهداف المتعمد لمقتصدات وموزمزا، بلا أدنى شك هناك من يعمل على إثارة التوتر والخلافات بيننا وبين العالم الآخر، الذي قطعنا وإياه أشواط مهمة على طريق تطبيع العلاقات على قاعدة الاحترام المتبادل والاعتراف

حول جدول الأعمال. وأعلن بيدرسون فشل هذه الجولة التي استمرت لمدة أسبوع دون أي اجتماع. وكشف عن نيته زيارة دمشق فضلاً عن لقاء الروس والإيرانيين والترك ان من أجل التوافق على جدول أعمال للجولات القادمة.

كما انتهت الجولة الثالثة التي عقدت في الرابع والعشرين من الشهر الثامن هذا العام، بلا تقدم يذكر، مع أن بيدرسون أشار إلى وجود نقاط مشتركة بين المشاركين فيها، وإلى رغبتهم باستمرارها.

واعتبر مصدر من وفد المعارضة أن اجراءات الجلسة كانت إيجابية بشكل عام، وأكد أن أعضاء النقاط التي تم بحثها تمركزت حول النقاط المتفق عليها في جدول الأعمال، وتناول البحث بعض المبادئ والأسس الوطنية التي يجب أن يتضمنها الدستور الجديد.

أفعلنأ، في حين أننا نتعامل معهم كعلاعي طارئة الزهر التي لا يمكن لأهم اللابعين الاجتماعات ناقشت المبادئ والأسس الوطنية وفق ولاية اللجنة الدستورية، وأسست للدخول بالعالية

وصف عضو من وفد المجتمع المدني في اللجنة، الجلسات بأنها كانت جيدة، وأشار إلى أن الاجتماعات ناقشت المبادئ والأسس الوطنية وفق ولاية اللجنة الدستورية، وأسست للدخول بالعالية وصف عضو من وفد المجتمع المدني في اللجنة، الجلسات بأنها كانت جيدة، وأشار إلى أن الاجتماعات ناقشت المبادئ والأسس الوطنية وفق ولاية اللجنة الدستورية، وأسست للدخول بالعالية

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م



مَنى نخبه الفؤاء؟

لا شك أننا اليوم نعيش واقعا استثنائيا، فالمعتوات من حولنا كثيرة والأحداث متسارعة تتطلب منا حسن التصرف والحكمة في التعامل مع الواقع واتخاذ أفضل القرارات وصولا إلى أفضل النتائج التي تصب في خدمة مصالحنا، ومن تلك المفترقات الهامة ما جرى قبل أيام في باريس العاصمة الفرنسية ورده إلى الرئيس الفرنسي مانويل ماكرون الذي كان تصرفه في شيء من التسرع ويدخل في إطار برامجه الانتخابية.

فما جرى من إقدام أحد الرعايا التونسيين من المتشددين على قتل ثلاثة مواطنين فرنسيين أمام كنيسة نوتردام كرده فعل انتقامية على إعادة صحيفة ألبندو الفرنسية على نشر صور مسيئة للنبى محمد صلى الله عليه وسلم قام برسها أحد رسامي الكاريكاتير الفرنسيين، هذا العمل الذي كان سببا في ردود فعل شعبية ورسمية إسلامية.

فإقدام الجريدة على ذلك النشر المتعمد لتلك الصور إنما يدل على استهداف متعمد للإسلام والمسلمين بعيدا عن كل ما يشاع ويروغ له بأنه شكّل من أشكال حرية التعبير التي يدافع عنها العالم المتحضر، هذا العمل الذي يقسم الدنيا ولا يعدها حين يطمع أحدهم ولو بالخطأ على استهداف رومن وبنية غربية.

أما وأنهم يتعرضون لسوء العالم المتحضر، ديني يقسمه ملياري مسلم منتشرين في كل أنحاء العالم فهذا يدخل في إطار حرية الرأي والتعبير، وهذا بالمختصر هو التجسيد الواقعي لاندواجية المعايير وانزياح القيم في المجتمعات الغربية فما هو حلال لهم حرام على غيرهم، وهذا لا يمت بصلة للمنطق والقيم والأخلاق.
يمنت بصلحة للمنطق والقيم والأخلاق. أما بالنسبة لثقافة الصين والشرق الأوسط التي كانت تعامل على الدوام على أنها من الدرجة الثانية دون اعتبار لحقوقها ومقدراتها، والسؤال الذي ينبغي أن نقف عنده ملياً هو ماهي دوافع هذه الحملة؟ وهذا الاستهداف المتعمد لمقتصدات وموزمزا، بلا أدنى شك هناك من يعمل على إثارة التوتر والخلافات بيننا وبين العالم الآخر، الذي قطعنا وإياه أشواط مهمة على طريق تطبيع العلاقات على قاعدة الاحترام المتبادل والاعتراف

حول جدول الأعمال. وأعلن بيدرسون فشل هذه الجولة التي استمرت لمدة أسبوع دون أي اجتماع. وكشف عن نيته زيارة دمشق فضلاً عن لقاء الروس والإيرانيين والترك ان من أجل التوافق على جدول أعمال للجولات القادمة.

كما انتهت الجولة الثالثة التي عقدت في الرابع والعشرين من الشهر الثامن هذا العام، بلا تقدم يذكر، مع أن بيدرسون أشار إلى وجود نقاط مشتركة بين المشاركين فيها، وإلى رغبتهم باستمرارها.

واعتبر مصدر من وفد المعارضة أن اجراءات الجلسة كانت إيجابية بشكل عام، وأكد أن أعضاء النقاط التي تم بحثها تمركزت حول النقاط المتفق عليها في جدول الأعمال، وتناول البحث بعض المبادئ والأسس الوطنية التي يجب أن يتضمنها الدستور الجديد.

أفعلنأ، في حين أننا نتعامل معهم كعلاعي طارئة الزهر التي لا يمكن لأهم اللابعين الاجتماعات ناقشت المبادئ والأسس الوطنية وفق ولاية اللجنة الدستورية، وأسست للدخول بالعالية وصف عضو من وفد المجتمع المدني في اللجنة، الجلسات بأنها كانت جيدة، وأشار إلى أن الاجتماعات ناقشت المبادئ والأسس الوطنية وفق ولاية اللجنة الدستورية، وأسست للدخول بالعالية

وصف عضو من وفد المجتمع المدني في اللجنة، الجلسات بأنها كانت جيدة، وأشار إلى أن الاجتماعات ناقشت المبادئ والأسس الوطنية وفق ولاية اللجنة الدستورية، وأسست للدخول بالعالية

السياسة تقطف الأديان

١٩٢٢ انشئت عصبة الأمم بهدف إحلال الأمن والسلام في العالم، الخطأ الرئيس الذي وقعت فيه الدول التي كانت تُعدُّ لتشريعات ومقررات عصبة الأمم بأن ضمنت وعد بلفور لتلك التشريعات في ١٩٢٢/٩/١١.

وفقا للقانون الدولي لا يحق لبريطانيا ك دولة مختلة وزير خارجيه بريطاني آرثر بلفور بتاريخ ٢ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩١٧ بإقامة وطن قومي لليهود في فلسطين.

بعد ١٠٢ سنوات، لا يزال هذا الخطأ مستمرا مع تداعياته الخطيرة الأخذة بالتفاف، على لم تتدارك الأمم المتحدة وتُقر بهذا الخطأ الاستراتيجي الذي ارتكبته باعتبارها بالوعد، تمهيدا لإلغائه بالكامل

وأزيمن الكيمباني الذي قدم خدمات كبيرة للجيش تصحيحية لمسار عقود من الهيمنة والتسلط على المنظومة الدولية، مُهدد لعيش الكل الإنساني بأمن وأمان وسلام واستقرار؛ فالخطوة ستلهايا خطوات أخرى لتفتية المؤسسة الدولية من الشواب بعيدا عن الاستغلال السياسي للقانون ودوره المقيت في تنويع صورة الحقائق وتزويرها.

بتوقيع اتفاقية ميلكس بيكو في أيار/مايو عام ١٩١٦ تم تقسيم المنطة العربية جغرافياً وإحتلالها من قبل الدول العظمى، فكان الإحتلال البريطاني لفلسطين عام ١٩١٧. جاء وعد بلفور في العام ١٩١٧، ولا تزال بريطانيا تحمل صمة "دولة محتلة" لفلسطين. انعقد مؤتمر سان ريمو في إيطاليا في نيسان من العام ١٩٢٠ ليُعدّ الانتداب البريطاني على فلسطين بشكله الرسمي متضمناً وعد بلفور، فقد أشار البند الثالث من نتائج المؤتمر إلى "وضع فلسطين وشرقي الأردن تحت الانتداب البريطاني مع الالتزام بتنفيذ وعد بلفور". في سنة

اليوم العالى لناهضة العنف ضد المرأة “١٠“

يعتبر يوم ٢٥ تشرين الثاني، من كل عّام، وعند عام ١٩٨١، يوما عالميا لناهضة كل أشكال العنف ضد المرأة، وقد أسسهُ ذلك التاريخ من الاعتقال الوحشي في سنة ١٩٦١ لآخوات الثلاث ميراليان اللواتي كن من السياسيات النضليات في الجمهورية الدومينيكيان، وذلك بناء على أوامر الحاكم الدومينيكي روفائيل ترخوليو.

وقد أعلنت الجمعية العامة يوم ٢٥ تشرين الثاني، اليوم الدولي للقضاء على العنف ضد المرأة، ودعت الحكومات والمنظمات الدولية والهيئات غير الحكومية إلى تنظيم أنشطة في ذلك اليوم تهدف إلى زيادة الوعي العام لتلك المشكلة، وقد صدر بذلك القرار ١٣٤/٥٤ المؤرخ ١٧ كانون الأول/ديسمبر ١٩٩٩. وكانت الجمعية العامة للأمم المتحدة قد اعتمدت في ١٨ كانون الأول (١٩٧٩)، اتفاقية القضاء على جميع أشكال التمييز ضد المرأة «سيداو»(CEDAW)، ودخلت الاتفاقية حيز التنفيذ في (٣١ أيلول ١٩٨١) كاتفاقية دولية بعد ثلاثين عاماً من الجهود

الابأ أو الأخ أو الابن أحيانا العنف المتصل بالهمز ومنع المرأة

القاعدة على طريق تطبيع العلاقات على

حقوقها في الحياة والمستقبل والأمان والاستقرار، إذا راحت بعض الليريات التي يعمل على تغذيتها وتنشيطها الميين والكذآع روح الخلاف والتوتر والأزمات مع تلك الدول خدمة لأغراضه وأهدافه البيئية العنصرية، إن هذا الأمر ينبغي أن نعيه جيدا ونعمل بمقتضاه الواقع الذي يجب أن نحرص على تطويره وفيهه بالشكل الصحيح.

وأن نكون حريصين على إدراك ذلك جيدا وأن نحسن القراءة والآن نكتفي بالقراءة السطحية للواقع والأحداث وإنما علينا أن نبحث ونقرأ ونفهم ما بين السطور والغاية الفاتحة، فالأخرون يتعاملون معنا لاعبي الشطرنج الذين يحسبون خطواتهم ويعدّو نقلات مستقبلية مع التصبب الدقيق لردود ملكاب الدنيا في كل العصور. السياسيون كثيراً ما يستخدمون الدين حليماً لوجهتهم الانتخابية، وفي مضمار سباقاتهم مع خصومهم التي يستخدمون فيها الدين والناس والاقتصاد سخولاً من أجل أن يكون لهم قصب السبق. لا يفرقون بين منطحات الجبال والسهول، ولا يفرقون بين الذين ارتقت البشر في مقارعة المنتجات الفرنسية لغيت صدق وساعا في بعض البلدان، وأطلقت وسائل التواصل الاجتماعي في مضمار سباقاتهم مع خصومهم التي يستخدمون فيها الدين والناس والاقتصاد سخولاً من أجل أن يكون لهم قصب السبق. لا يفرقون بين منطحات الجبال والسهول، ولا يفرقون بين الذين ارتقت البشر في مقارعة المنتجات الفرنسية بأصوات جمعيتها نورة الإداة الغاضبة.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

التقبل.

الرئيس التركي رجب طيب إردوغان، اندفع في وهو يؤين الأستاذ مكارون، عندما قال، قد زرع

به جسدياً، وكان له عبارات منزوعة الفشرة السياسية والدبلوماسية، وكاملة دسم الغضب

١٩٢٢ انشئت عصبة الأمم بهدف إحلال الأمن والسلام في العالم، الخطأ الرئيس الذي وقعت فيه الدول التي كانت تُعدُّ لتشريعات ومقررات عصبة الأمم بأن ضمنت وعد بلفور لتلك التشريعات في ١٩٢٢/٩/١١.

وفقا للقانون الدولي لا يحق لبريطانيا ك دولة مختلة وزير خارجيه بريطاني آرثر بلفور بتاريخ ٢ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩١٧ بإقامة وطن قومي لليهود في فلسطين.

بعد ١٠٢ سنوات، لا يزال هذا الخطأ مستمرا مع تداعياته الخطيرة الأخذة بالتفاف، على لم تتدارك الأمم المتحدة وتُقر بهذا الخطأ الاستراتيجي الذي ارتكبته باعتبارها بالوعد، تمهيدا لإلغائه بالكامل

وأزيمن الكيمباني الذي قدم خدمات كبيرة للجيش تصحيحية لمسار عقود من الهيمنة والتسلط على المنظومة الدولية، مُهدد لعيش الكل الإنساني بأمن وأمان وسلام واستقرار؛ فالخطوة ستلهايا خطوات أخرى لتفتية المؤسسة الدولية من الشواب بعيدا عن الاستغلال السياسي

“ملكة” مدينة السياحة الساحلية والجبلية، والحرائق التهمت بعضا من طبيعتها



مع الخدمات الغنية بطرطوس صيانة عامة ترتبع على عرش السياحة الجبلية في طرطوس، فهي فاتحة خلابة لياقي الذُور السياحية الداخلية في المحافظة، تشرف على زرقة البحر ومدينة طرطوس الساحرة التي تصفى جمالاً آخر على تفاصيلها بالإضافة إلى غابات السنديان الكثيفة حولها.

ومن البعيد قليلاً باتجاه الجنوب ترسم جبال القطر اللبناني وقرى مدينة طرابلس ما يعطي الناظر جولة أخرى من جمال المنظر العام لمملكة، ومن خلال موقعها على أوتوستراد طرطوس – دريكيش.

تنتبم المناطق السياحية وتنجلي شيئاً شيئاً فمنها تبدأ الرواية السياحية بكل أشكالها واليها تعود، كما أن أطرافها تشرف على عدة منحدرات تنتهي بمجرى نهر قيس بالإضافة إلى عدة مناطق بذات النكهة والجمال، كما يشكل موقعها حلقة وصل للعديد من التجمعات من قرى ومزارع حيث تضم ثمانية قرى ومزرعتين وهم: بملكة المركز ويتبع لها مزرعة العلاقية بالإضافة إلى بيلة والبكرية ومرسعين ومزرعتها (بيت فاعور) وساعين الغربية وسجنو (الفرج) وقرية العوينية. ومن الناحية الخدمية، قابلية نفذت بالتعاون

إحسان.. ٧٠ فراشة تتهادى على خشبة مسرح دار الثقافة في حمص

بدأ الحفل بعرض فيلم قصير بطريقة الموثقات، تم عرضه في البند العام الماضي، تحت عنوان «قصّة ياسمين» من إخراج رواد إيراهيم، وهو يروي بالصور قصة عودة أب وابنته إلى بيتهما الذي طالته يد التعريب والتدمير جراء الحرب حيث يخرج آلة الكمان الموسيقية من بين الانقاض وخرج الابنة لعينها من بين الركام، و يبدأ الال بالعزف و الغناء بالرقص فرحا لينتهي المشهد بمجموعة الفتيات اللواتي من أعمار مختلفة يرقصن على أنغام آلة الكمان ضمن البيوت المدمرة عبر لقطه بانورامية كبيرة تنسحب من مشهد الاب وابنة لتوسع اللقطة بمشهد جميل يودن بعودة الحياة الإنسانية التي تصنعها الأحاسيس التي تحول الحراب إلى حياة نابضة. وتوهت مدينة الفرقة ومخرجة العرض سوسن الفالح أن فيلم قصة الياسين يؤكد للعالم بأنه رغم كل الدمار والوجع والألم وتكاثف الدول علينا لتمحورنا وضعفنا، كما يستطيعوا الإغناء، ولن يكسرونا، لقد أوصلنا

فرقة رقص من طرطوس في حفل افتتاح مهرجان طرطوس الدولي للثقافة والفنون

فرقة رقص من طرطوس في حفل افتتاح مهرجان طرطوس الدولي للثقافة والفنون

فرقة رقص من طرطوس في حفل افتتاح مهرجان طرطوس الدولي للثقافة والفنون

فرقة رقص من طرطوس في حفل افتتاح مهرجان طرطوس الدولي للثقافة والفنون

فرقة رقص من طرطوس في حفل افتتاح مهرجان طرطوس الدولي للثقافة والفنون

فرقة رقص من طرطوس في حفل افتتاح مهرجان طرطوس الدولي للثقافة والفنون

السوري/ حمص - بلوحات تعبيرية جميلة أطلقت ٧٠ راقصة باليه العنان كفراشات راقصة لتنتشر ألوان الفرح على خشبة وبين جمهور مسرح دار الثقافة بحمص على مدى ساعة ونصف لفرقة باليه إحسان. العرض الذي تضمن ١٣ لوحة جاء تحت عنوان «مرايا»، حيث أن كل مرأة أي

ثقافة وأدب

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م



كيف نخاب العنف الممارس ضد المرأة؟

المرأة هذا الكائن الجميل، الذي بدونه تتوقف الحياة، اليوم هذا الكائن يتعرض لعنف بشع يمارس ضده، الذي هو المرأة، وقد يكون شريكها أول من يمارس عليها هذا العنف.

تاريخياً عانت المرأة كثيراً من الظلم ومورس عليها أشنع أنواع العنف في كل العصور، وفي العصر الحالي، وعلى الرغم من أنها حصلت على

حديقة شملت جميع قراها وحواريبها صاحبها نفضة عصرية من الطراز الريع أضاف نكهة أخرى على تفاصيل أبنيتها المترامية بشكل هندسي، حيث أن جميع هذه الأبنية الفخمة لها استقلاليتها من حيث الأصفة والمساحات العامة ومواقف السيارات وأغلب الأمور الخدمية الأخرى.

وكل ذلك بسبب الأعداد الكبيرة من أهلها المعتززين الذين قاموا بتطوير مناطقهم ومنازلهم وتقديم ما يلزم من أمور خدمية وعلى تفكيرهم الخاصة.

تقرير/ ١ - ن

رسالة توضح أن سورية بلد المحبة والسلام والثقافة، وأنها بلد الحضارة التي انتصرت للحياة، وسنقى مستمرين رغم كل الظروف. وأضافت «فاحلي»: إن الفرقة تضم ٧٠ راقصة تتراوح أعمارهن بين ٤ سنوات وحتى سن الجامعة، قمن ١٣ لوحة من تاريخ سورية الحضاري والإنساني بعضها حمل الألبم..نعم، ولكن السلام والمحبة هما العنوان الكلي والمعيق.

وعن اللوحات أوضحت «فاحلي» أن الباليه السوري الحضاري والإنساني بعضها حمل الألبم..نعم، ولكن السلام والمحبة هما العنوان الكلي والمعيق.

تقرير/ حكمت أسود

أصلها إلى الحضارة السومرية؛ حيث إنه تم العثور على لوح سومري يتجاوز عمره الـ ٦ آلاف عام يحمل نقشها بوضوح. ولإزال هذا اللوح موجد بمتحف برلين الألماني حتى اليوم. بداية عرفت كقرص شمسي، ومن ثم لتتحول إلى رمز عبادة أسامي عند السومريين، ومن ثم استعملها البابليون من بعدهم، ولم تتخلى عنها أي حضارة من التي تلتها فيما بعد، وفيما يعتقد مؤرخون أن هذه النجمة كانت الرمز الرئيسي لعلماء الشرقية بما تحمله مناطق الشرق الأوسط من ثقافات عريقة لا يمكن إنكارها. وفي حال أن هذه الدول هي أكثر الدول التي لاقت حروب واحتلالات منذ قديم الزمان، لم يكن أي احتلال يخلف عن سابقه في إقصاء الثقافة الموجودة من خلال فرض «لغته» ودينه، وقوانينه». استخدمتها الآلهة عشتار في اتخذها رمزاً في الأوثة والعلاقة الودية بين الرجل والمرأة، لتلتق أوروبا بعد مع الأوغاريتيين الذين اكنوا أن المثلثات ترمز للأوثة وتولد الحياة، ومن ثم ليسر مع الكنعانيين على أنها إلهة إلى القمر «كوكب الزهرة». وهي إحدى أوجه الإله عشتار.

أما في يومنا هذا أصبحت جزء من العلم الإسرائيلي ورمزا لليهود عامة، بعد تخليهم عام ١٩٩٧ عن الشمتا السباعي الذي كان يرمز لشجرة النور التي تسمى في وقتنا الحالي شجرة الميلاد، حيث أن الكنعانيين والبابليين اتخذوها من قبل. فيما يزعم مؤرخون وعلماء يهود أن نبييهم سليمان داوود اتخذ منها كختم لكل منهم.

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م

شكلت الضربة الروسية الأخيرة لـ «فيلق الشام»، انعطافة واضحة في مسار التفاهات بين روسيا والنظام التركي في الشمال السوري، فقد استهدفت هذه الضربة أهم وكلائه في شمال غرب البلاد، وجاءت في ظل حالة الهدوء التي عمل الطرفان على تثبيتها في المنطقة.

وقد تساهم هذه الضربة، والرد العنيف من قبل الفصائل المسلحة التابعة لتركيا، في تصاعد الصراع بين البلدين ليصل إلى حالة غير مسبوقة في علاقات موسكو وأنقرة التي تتراوح بين التنسيق غالباً، والتنافس أحياناً، وهو ما ينذر بوصول الصراع إلى حدود المواجهة بينهما على الساحة السورية، أو إعادة النظر في قواعد اللعبة بين الطرفين، وهو ما تسعى كل من روسيا وتركيا إلى تحقيقه، في ظل مناخ حافل بالتوتر وتसरع الأحداث.

وفي حال نجاح هذه المساعي ربما يعيد الطرفان صياغة قواعد الاشتباك بينهما، وفي حال فشلها ستبقى الأمور مرشحة لكل أنواع التصعيد، ويبقى الباب مفتوحاً على كافة الاحتمالات، وتبقى الأرض السورية مسرحاً لهذا التصعيد، وتلك الاحتمالات، ويبقى السوريون ضحيتها الأولى.

محاولات للتهدئة

تؤكد مختلف المصادر على أن الاتصالات بين الجانبين حول التطورات الأخيرة في إدلب مستمرة على الصعيد السياسي والعسكري، بهدف تثبيت وقف إطلاق النار، والتهدئة في مناطق خفض التصعيد، والعمل على تضيق الخناق على المجموعات المتشددة.

ويتمشى هذا النتوج مع رغبة الجانبين بالتحقق على علاقاتهما، فما زالت حاجة الجميع للاتحاد لإنهاء العنف ضد المرأة، وللعمل لإدائها العنف ضد المرأة هناك مبادرات تعن إلى كافة الأذواق، وقدمننا في العرض لوحات الأوسط وأفريقيا والهند.

وللعنف الممارس على أنواع وأسباب، أما أنواعه يتمثل في عدة أنواع هي:

- العنف الأسري، نتيجة بعض العادات والتقاليد البالية، التي تتدخل في زيادة العنف على المرأة، وتفاعل جمهور الحضور مع العرض وهو ما كان الدافع لإخراج أجمل ما في داخل الراقصات من.. إحسان.

تصعيد أم تسقيق

يرجع بعض المراقبين سبب التصعيد الروسي، من خلال قصف فصيل مدعوم من تركيا، ومهم بالنسبة لها، إلى انزعاج روسيا من دعم تركيا لأذربيجان وإرسالها لمؤرزة سوريين إلى هناك، بحيث بات هؤلاء المقاتلين على مقربة من الحدود الروسية.

بينما يعتبر آخرون أن الانسحاب التركي من نقطة المراقبة في بلدة مورك، والقصف الروسي الأخير لفيلق الشام، أحد عوامل التسكين في الشمال الغربي من سوريا، تمهيداً لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه خلال

اجتماعات الوفود التفاوضية بين الروس والأتراك في أنقرة التي للرئيس الأذري حيث رشحت عنها تسريبات تفيد بوجود اتفاق لتخصيص عدد نقاط المراقبة التركية، مقابل وضع مذبذتي لن رفعت مؤسسات الدولة. توعية الرجل بكيفية التعامل مع المرأة وإعطاءها حقوقها كاملة، وإيصال فكرة إن المرأة هي نصف المجتمع، وأنها مساعد رئيس للرجل. تطبيق كافة قوانين الجمعية العامة الخاصة بحقوق المرأة.

إن نشر الوعي في حدود العليا بين النسيج الاجتماعي، حول ما يخص العنف والإيذاء والآثار المترتبة عليه، ومعالجة الظواهر السلوكية، وتطبيق قانون الحماية الذي ينص على عقوبة الحبس، للوصول إلى حالة جيدة في رفع

إجراءات عسكرية جديدة في سوريا، إذا لم

تقارير وتحقيقات

الصراع بين موسكو وأنقرة

يتصاعد على الساحة السورية..

والمواطن السوري ضحيته الأولى

التي لم تؤثر بشكل حقيقي على الموقف الروسي. واكتفت بريطانيا وفرنسا وألمانيا، بالتعاطف اللفظي مع تركيا. ولكن أوروبا رفضت تحميلها مسؤولية الحرب، من خلال رفضها للضغوط التركية عليها بقضية اللاجئين.

كما كشفت ارتباك الموقف الأمريكي الذي بدأ يتعاطف لفظي مع تركيا، وانتهى بتصريحات الجعوت الأمريكي الخاص إلى سوريا مبعوث جيفري، بأن بلاده على استعداد لتزويد تركيا بالخذيرة اللازمة لدعم موقعها العسكري في إدلب، مشيراً إلى أن تركيا حليف للناو، رغم من تصريح سابق لوزير الدفاع الأمريكي أن بلاده لن تقدم دعماً جويًا لتركيا في إدلب.

وأشارت التصريحات الأمريكية إلى وجود خلاف برؤية النبتاعون والخارجية لمعارك إدلب، حيث رفض المسؤولون العسكريون الأمريكيون التطور في مغامرة قد تكون لها تداعيات عالمية.

في حين تنظر وزارة الخارجية للصراع في ادلب على أنه يمثل أهدافها في إضعاف الموقف الروسي ويدفع تركيا إلى الابتعاد عن روسيا.

صندوق بريد
<div><div><div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div><div><div><div></div></div></div></div></div></div>
تستخدم روسيا الساحة السورية لتصدير رسائلها إلى تركيا، من خلال قدرتها على ضرب أهداف حيوية لها، وخاصة وكلاء تركيا في شمال سوريا، وامتلاكها ذراع قانونية تمكّنها من فعل ذلك متى شابت.

وقد عيّز رئيس النظام التركي عن استيائه من هذا السلوك، واتهم روسيا بعدم الرغبة في إحلال السلام في سوريا.



وبدورها تستخدم تركيا الساحة السورية للرد على الرسائل الروسية، من خلال رد الفصائل المسلحة التابعة لها على الضربات الروسية باستهداف مواقع في أرياف إدلب وحلب وحماة واللاذقية، وتعزيز قواتها المراقبون رسالة لروسيا بضرورة تهدئة اندفاعها في إدلب.

وحققت السياسة الروسية إنجازات مهمة في مواجهة تركيا، من خلال السيطرة على الطريق M ٥، وإبعاد الفصائل المسلحة التابعة لتركيا من مساحات واسعة كانت تحت سيطرة تركيا التي عجزت عن استردادها، رغم الهجمة المعاكسة التي قامت بها واستعانت من خلالها السيطرة على مواقع محدودة.

الموقف الغربي

كشفت جولة الصراع الأخيرة في إدلب ضعف الدور الأوروبي في الضغط على روسيا، وعدم جدوى العقوبات الاقتصادية

تقرير/ لطفي توفيق

تسير لصالح تركيا وحليفها أذربيجان، ومن المستبعد أن تقلل بخسارتها في هذا الملف، ومن المرجح أن تحاول تعويضها في سوريا، عبر سيطرتها على مناطق في شمال البلاد.

وفي الملف الليبي

اثارت التطورات الأخيرة في ليبيا، ومحاولات التسوية وتهذنة الصراع فيها، غضب موسكو وأنقرة، وخاصة بعد

النزول الأمريكي على خط التسوية. فنذ البداية يصرح في ليبيا على الطرفين إجراء ترتيبات تهدئة في سوريا، نظراً للتطورات المتسارعة في الجبهة الليبية، وأهمية الملف الليبي في مشاريعهما الجيوسياسية في المنطقة.

ومن المستبعد أن تنسى روسيا العقبات التي شكلها النظام التركي في مواجهتها وساهم



السوري/ الطيبة - بعد السنوات الأولى من عهده التي لم تتجاوز السابعة نشبت الحرب في قريته الصغيرة ليضرب الإرهاب براءة الأطفال، ويصيب الطفل فارس الحسين، ويهجره من قريته، فيقتله ساقه ويزيده من عناء الأسرة إعاقة الأب والولد معاً.

نزح مع عائلته من عقربيات بريف حماة

طرطوس، منظر منالبحر المتوسط

تركيا، ومرتزقتها في شمال غرب البلاد. حادثان أصابتا العائلة وأمرها فقدان ساق فارس صحيفتنا كان لها لقاء مع والد الطفل، والذي روى لمراسلنا تفاصيل بتر ساق ابنه، فقال «بعد خروجنا من قريتنا؛ اعتمدنا الذهاب إلى مناطق قوات سوريا الديمقراطية، وقيل الوصول عبر الطرق الترابية، انفجر لعم بسيارتنا، كان قد زرعه تنظيم داعش حيث أن المنطقة التي تقع فيها قريتنا كانت خاضعة لسيطرته».

ويضيف «كنا ١١ شخصا في السيارة، أن وولدي من بين المصابين، ويوجد وفيات أيضا، وأنا في هذه اللحظة لم أعد أحس بقدمي، ولكن طفلي فاقد لى عيه، وعندما تقفدت جسده وإذ بي أرى قدمه متأثرة، وما إن وصلنا للمشفى وإذ بهم يقررون قطع قدمه، يا إلهي يا لفاعلمة؟!».

وشهدت مناطق شمال شرق سوريا وفردا بعشرات الألوف صوبها، وأغلبهم من المناطق التي تقع تحت سيطرة الحكومة السورية، وأعداد أخرى من المناطق المحتلة من قبل

الانتمى إلى المشاركة على أيدى السوريين.. مرطون ومرحان طرطوس لم يفكسا العجز

السوري/ طرطوس - شهد السنوات الأولى للثسوق في طرطوس، والذي انتهى قبل يومين قلة في عدد المواطنين المتسوقين والمتبصعين فيه، وذلك يعود بحسب مواطنين للحالة الاقتصادية التي تعيشها مناطق الحكومة السورية، والتي أفتت بظلالها على الأهالي.



وكان المهرجان قد افتتح في الثاني من الشهر الحالي، وبمشاركة العديد من الفعاليات الاقتصادية المتنوعة، ومع أن الهدف منه كان كسر احتكار التجار لعديد السلع إلا أنه لم يشهد مشاركة واسعة، حيث أن الأسعار فيه لم تكن منافسة لتطبيقاتها عند التجار.

سامر خ، من أهالي طرطوس، قال «الفكرة كانت جيدة، لكن الفائدة لم تكن تخدمنا نحن كمواطنين بالدرجة الأولى، كنا نأمل أن يكون

وسط وعود واهية.. هل يتكرر مسلسل «مازوت التذنية» في حماة هذا العام؟

السوري/ حماة - حالها حال الكثير من الأزمات التي تتناوب على السوري في كل وقت، هي أزمة وقود التذنية، ومع قدوم الشتاء لا مازوت في بيوت سكان محافظة حماة وريفها منذ الشتاء الفائت، فمعظم المواطنين لم يحصلوا العام الماضي إلا على ١٠٠ لتر من مازوت التذنية، وهم اليوم بانتظار الـ ١٠٠ التذنية، لكن دون جدوى! حيث تأمل كثيرون منهم خريف بأنهم يحصلون على العام على حصة الكمية وستوزع على دفعتين ٢٠٠ لتر لكل عائلة، وإلى الآن لم توزع كمية العام الماضي.

فيضانات وسيول جارفة تغرق أحياء في العاصمة، وناشطون يشبهونها بـ «البندقية الإيطالية»

السوري/ دمشق.. شهدت معظم أحياء العاصمة دمشق وحياتها فيضانات مائية وسيولا ناجمة عن الأمطار وادت لأزمة خائفة في معظم الأحياء.

ونشرت صفحات على «فيس بوك» تسجيلات وصورا تظهر فيضانات الأمطار التي عمت شوارع وأحياء دمشق، وأدت لقطع بعض الطرق الرئيسية وخلفت أزمة سير بسبب تشكل البرك المائية والسيول الجارفة فيها.

وركزت معظم الصور على منطقة نهر عيشة، والتي امتلأت شوارعها بالامياه المطرية وخلفت ازدحاما غير مسبوق، بإضافة لأحياء المزة والمهجرين وتوسعت دمشق درعا والفيضانات التي تشكلت فيها، كما نشرت فيديوات تظهر فيضانا جارفا في حي الشيخ سعد بمنطقة المزة، ومناطق أخرى.

وصف المعلقون على «فيس بوك» مدينة دمشق بـ «مدينة البندقية» الإيطالية في إطار السخرية

محليات

بثرت بألغام داعش.. طائل من ريف حماة يتحدث من مرارة فقدان سائه

مرارة الزوج، والجوع والخوف والتعب، وانتهى بنا المطاف ببتز قدم ابني».
صحيحتنا كان لها لقاء مع والد الطفل، والذي روى لمراسلنا تفاصيل بتر ساق ابنه، فقال «بعد خروجنا من قريتنا؛ اعتمدنا الذهاب إلى مناطق قوات سوريا الديمقراطية، وقيل الوصول عبر الطرق الترابية، انفجر لعم بسيارتنا، كان قد زرعه تنظيم داعش حيث أن المنطقة التي تقع فيها قريتنا كانت خاضعة لسيطرته».

ويضيف «كنا ١١ شخصا في السيارة، أن وولدي من بين المصابين، ويوجد وفيات أيضا، وأنا في هذه اللحظة لم أعد أحس بقدمي، ولكن طفلي فاقد لى عيه، وعندما تقفدت جسده وإذ بي أرى قدمه متأثرة، وما إن وصلنا للمشفى وإذ بهم يقررون قطع قدمه، يا إلهي يا لفاعلمة؟!».

وشهدت مناطق شمال شرق سوريا وفردا بعشرات الألوف صوبها، وأغلبهم من المناطق التي تقع تحت سيطرة الحكومة السورية، وأعداد أخرى من المناطق المحتلة من قبل

تقرير/ ماهر زكريا

كبيرة في السوق، وقالت ساعرة «لم أشاهد سوى الأحذية الجلدية كانت أسعارها مناسبة، وأقل من سعر التكلفة فقط أيام المهرجان».

اقتصرت على أبناء الوزراء وأصحاب الأموال، والتجار، والمفزيون من الدولة».
وأشارت فاطمة، وهي شابة في العشرين من عمرها إلى أن ضعف القدرة الشرائية هي من أثرت على البيعات، وعدم وجود حركة بيع

المهرجان منافسا للتجار في السوق، لكن للأسف لم نشاهد الفرق الذي يرغبنا، كما أننا بكل الأحوال لا نملك المال لنشتري منه».
وأضاف «نحن كمواطنين من الدرجات الخلفية لم نستفد من المهرجان، للأسف المشاركة منخفضة دولية معنية بإحصاء الفقر في البلدان التي تشهد حروباً ونزاعات.
وكانت الولايات المتحدة الأمريكية قد فرضت عقوبات اقتصادية أدت إلى هبوط كبير لليرة السورية أمام العملات الأجنبية، وأكبر هذه العقوبات هو قانون قيصر الذي ألقى بظلاله على المواطنين بالدرجة الأولى.

تقرير/ ١- ن

الحالي ١ مليون و١٠٠ ألف لتر، وتم توزيع ٧١٩٧٠٠ لتر».
وأضاف: «يتم إعلام لجان الأحياء قبل ٢٤ ساعة بالكمية الواردة للتوزيع واسم المحطة، وتكون الأولوية بالتوزيع للأسر التي لم تستفد من الـ ١٠٠ الثانية للموسم الماضي بمقدار ٢٠٠ لتر بموجب البطاقة الذكية».
فيما أوضح رئيس لجان الأحياء بمجلس المدينة «يسارع سيع العرب، أن الكميات قليلة، وإذا ظلت بهذا النحو، فلن نستطيع اللجان بحماة المهندس «براء علوش» لصحيفة «الوطن» التي تتابع في حماة التوزيع ورزغ على أحياء حماة حسب عدد البطاقات الذكية للعائلات بكل حي، ويبلغ عليها ١٤٤ ألف و٦٠٠ بطاقة ومخصصات المدينة لشهر تشرين الأول

التحيتة، قبل موسم الأمطار، وحملوا المسؤولين ما ألت إليه حال الطرقات بعد أول هطول مطري. ناشط على «فيسبوك»، قال «الأمر يتكرر كل عام ولا بد من تحرك المسؤولين لمنع الفيضانات والسيول»، مصيفا «من أول مطر غرقنا، شو بدو يصير بعدين؟». فيما قال آخر «إنهم يعاونون أحد من المسؤولين». آخرين وصفوا مفرق نهر عيشة بأنه أصبح «محيطا وليس نهر»، بسبب تجمع مياه الأمطار، «وفي حال استمرت الأمطار لكادت العالم سبحت»، مصيفا أحدهم بتهكم «صيحتي للجميع اشتروا زوارق للمرة الجاي». عضو المكتب التنفيذي لقطاع الخدمات والمرافق



العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م



العائق الأول في وجه التنامي الخدمي

بعد توقف رحى الحرب في الشمال الشرق السوري بشكل شبه مؤقت، وبعد هذا الكم من الدمار الذي خلفته من بعدها الحرب، كان لابد من التوجه إلى الإصلاح وإعادة الحياة للمدن المنكوبة من جديد، ومساندة الأهالي، لمنحهم ذلك الجزء من الرغبة بالاستمرارية والتأقوال بعد أفضل مشرق يشعل طريق المستقبل بعينير الزهور، ولكن بعد تقديم كم من الأصائل التي كانت تعتبر اسعافية

لهذه المدن أصبح الأهالي والذين يعتبرون الشرك الأول في إعادة البناء ينتظرون من الإدارات التي تعمل في المجال الخدمي أن تبدأ بالتطوير ورسم وجه جديد لهذه المدن.

ولكن من الملاحظ بأن هذه الإدارات تلحظ تعيشها مناطق الحكومة السورية، وفي كافة المحافظات.
وتعيش مناطق واسعة تتبع تحت سيطرة حكومة دمشق تحت خط فقر مدقع، بحسب إحصائية لمنظمة دولية معنية بإحصاء الفقر في البلدان التي تشهد حروباً ونزاعات.
وكانت الولايات المتحدة الأمريكية قد فرضت عقوبات اقتصادية أدت إلى هبوط كبير لليرة السورية أمام العملات الأجنبية، وأكبر هذه العقوبات هو قانون قيصر الذي ألقى بظلاله على المواطنين بالدرجة الأولى.

تقرير/ ١- ن

العدد ٦٠ - الثلاثاء ١٠ تشرين الثاني ٢٠٢٠م

فانك الـ ٣ أضفك ولم يخلي من الغش.. الرسوم الجمركية ترفع أسعار الخليب ومشتقاته في ريف دمشق

التجاري والترخيص الإداري والتي تكلف ما يقارب ٣٥٠ ألف ليرة، بالإضافة إلى غلاء أسعار المشتقات النفطية، وكل هذه الإجراءات سيغلفها المستهلكون كاملة وهي تشكل ما نسبته بين ١٠ - ١٥٪ من التكلفة.

وما يزيد الطين بله فهو ليس ارتفاع الأسعار وإنما الغش من خلال إضافة المياه أو وجود كميات كبيرة من حليب البودرة التي تباع على أنها حليب طبيعي دون رقيب أو حسيب، وبدر صاحب ورشة صغيرة لتصنيع الألبان لـ «صحيفة الوطن»، «إن ارتفاع الأسعار يعود إلى العامل الأساسي وهو ارتفاع أسعار الأعلاف الكبير، بنسبة ٧٥٪، وعدم وجود أي رقابية على التسعيرة، مشيراً إلى أن كمية العلف المدعوم والتي يوزع من من مؤسسة الأعلاف وعلى قول المرعي (لا تسمن ولا تغني من جوع) ولا تعطي كمية حليب مناسبة، بالإضافة لارتفاع أسعار الأدوية البيطرية

أي لا توجد بطاقة مواصفات للمادة يكتب فيها تاريخ التصنيع والمادة المصنعة منها «حليب طبيعي أو بودرة»، وإنما يكتفي أصحاب المنشآت ومن خلفهم أصحاب المحال بوضع الأسعار دون بطاقة المواصفات.

إلى القوانين والإجراءات المتخذة من قبل الحكومة والمديريات المعنية بالأمر ورفع الضرائب والرسوم على الإنتاج والعمل، مبيئين أن الضرائب تم رفعها من سبعة آلاف ليرة إلى ٧٥ - ١٠٠ ألف ليرة وذلك على محل صغير في قرية نائية، عدا عن رسوم السجل

لوجندا الكثير من الأسباب، ويختلف السبب وطبيعته من منطقة إلى أخرى، وإذ ما ناقشنا حول مدينة دير الزور بداية لوجندا عدم الاستقرار الأمني فيها وهاجس الاعتيال يجعلهم وتفكير العاملين متجه نحو الحماية الذاتية دون الاكتراث بالتطوير الإداري، والذي سوف يحدث فرقا في تطوير نوعية المشاريع. وهذا الجو السائد في المدينة يخفق التفكير ويقتل الإبداع.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.
ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.
ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وصول سعر الصفيحة لـ ١٢٥ ألف.. تعرف من شراء زيت الزيتون في السويداء

السوري/ السويداء - تشهد محافظة السويداء في الأونة الأخيرة ارتفاعا كبيرا بأسعار معظم المواد الغذائية، حيث ارتفعت أسعار زيت الزيتون بشكل كبير، ليجز الكثير من المواطنين عن شرائها، في حين أرجع المزارعين وأصحاب المعاصر السبب لارتفاع تكاليف الإنتاج.

وقد تراوحت أسعار المنتج بين ٨٠ ألف إلى ١٢٥ ألف كعسر لصفيحة الزيت الواحدة.
أحد المزارع عن قال لصحيفتنا «سبب ارتفاع سعر الزيت يعود لارتفاع تكاليف إنتاجه، حيث يضطر المزارع لدفع أجور عمال

اقتصاد وبيئة

فانك الـ ٣ أضفك ولم يخلي من الغش.. الرسوم الجمركية ترفع أسعار الخليب ومشتقاته في ريف العاصمة



يتجاوز ١٠٠٠ أو ٢٠٠ ليرة في ثمن كيلو الجبن أو اللبنة أو الكشك، أما اليوم فالفرق بات كبيراً يصل إلى ١٥٠٠ ليرة.
وفي نظرة سريعة على الأسعار من منتجات الألبان بلغ سعر كيلو اللبن ٩٠٠ ليرة والجبن البلدي ٥٢٠٠ واللبنة الطرية (سندويش) ٣٥٠٠ واللبنة الناشفة (دعابيل للمونة) ٥٦٠٠ والقرميشة ٢٥٠٠ والشكليش أكرتسرا ٨٥٠٠ والشكليش سوركا ٤٠٠٠ والكشك ٧٠٠٠ والسمن العربي بقر (مثنأ لن) ١٣ ألفا والسمن العربي بقر (مثنأ فرازة) ١١ ألفا وجبنة مسفرة (مغلية مقطعة) ٧ الاف ولبنة مسحوبة النسم ٢٨٠٠ ليرة، وطبعاً جميع الأسعار على اعتبار أن الخليب طازج وخالٍ من أي إضافات أو مواد صناعية.

مدير حماية المستهلك في وزارة التجارة الداخلية وحماية المستهلك «علي الحطيب»، بين «أن سبب ارتفاع أسعار الخليب يعود إلى غلاء المادة العلفية المستوردة، والارتفاع الذي تم تسجيله مؤخرًا على مؤشر سعر الصرف والعقوبات الأحادية الجانب المفروضة على سورية التي تستهدف المواطن السوري ولقمة عيشه بشكل مباشر، وعدم نضوج المراعي حالياً».

مع رفع السعر وتخفيض الوزن.. أزمة الرهيف تهدك المنطقة الوسطى!

المواطنين بالحصول على ربطة الخبز جراء هذا الازدحام، سيما بعد ارتفاع أسعار الخبز السياحي ويسعر الف ليرة سورية، ومطالب بضرورة التشديد على عمل المعتمدين والتدقيق على الكميات المسلمة لهم وتحسين جودة رغيف الخبز المنتج في مختلف مراكز حماة العامة والخاصة والتوزيع حول آلية التوزيع عبر البطاقة الذكية لتخفيف معاناة المواطنين من الانتظار لساعات طويلة أمام المخازن فضلا عن ضرورة فتح منافذ بيع جديدة في المناطق البعيدة عن الأفران وتسيير سيارات بيع للمادة أسوة بما قامت به بعض المحافظات.

الواقع من منظور المسؤولين!

في المقابل، أكد مدير فرع المؤسسة السورية للمخازن بحماة «إبراهيم السيد» لصحيفة محلية، أن كميات التقيق التمتويني المخصصة للمخازن عادت كما كانت في السابق مبيئاً أن عدد المخازن الآلية التابعة للفرع يبلغ ١٣ مبزبل الي تضم ٢١خط إنتاج وبطاقة إنتاجية تبلغ ٢٠٢ أطنان يومياً وحاليا بطاقة ٢١٠ أطنان يوميا بعد إضافة ٥ مخازن أخرى.

ويبد أن نوعية الخبز المنتج جيدة وكل مواد صنع الرغيف ومغيب والمواد الأولية متوافرة بكميات كافية لافتاً إلى أنه يتع بيع الخبز عن

صوبو تموينية ومحافظات

وفي السياق نفسه، أمتعت العديد من الأسر عن شراء طبق البيض بعد أن تجاوز سعره ٥ آلاف ليرة، حيث بلغ سعر طبق البيض وزن ١٨٠٠ غرام ٥٣٠٠ ليرة، بل ارتفاع قدره ٧٠٠ ليرة، فالطبق الذي يحمل ٣٠ بيضة، يشكل عبئا على ذوي الدخل المحدود، فإذا كان سعر



القطف، والتي تبلغ ١٠٠ ليرة سورية لكل كيلوغرام من الزيتون، إضافة لأجور النقل التي تتزايد في كل موسم حيث بلغت مؤخرأ ٣٥ ليرة سورية لكل كيلوغرام».

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي القامشلي ومنبج والحسكة من أهم معانيتهم في عدم التقدم والتطور في آلية المؤسسات الخدمية في تلك المناطق، وطالما اللجان تلتقيها رجيعة في أفكارها لابد أن تكون نوعية المشاريع أيضا بفكر رجمي.

ومن هذا كله لابد من حلول تجعل المدن تتقدم، ولابد من خطة طويلة للتمكين بالمثل عبر وفود تذهب بزيارات لل دول المتطورة

من الناحية العلمية والخدمية، وفيها أساليب الإدارة المتطورة، وهذا من شأنه تحسين الواقع، وكذلك لابد من دورات علمية لتطوير الإدارات وتمكينهم من استخدام البرامج الحديثة التي تعطي طابع عمل إيجابي، وتقلص من الجهد المبذول.

ولكن الأهم من هذا هو نقاش الثقافة العامة والفترة العلمية للمجتمع، فلو كانت المؤسسات في قمة الدراية والمقدرة العلمية ستكون تقديم أفضل الخدمات لابد أن يكون للمجتمع القدرة بالحفاظ وحماية هذه المكتسبات القديمة، بحيث هذا الحفاظ يعطي دافع للعاملين بالاستمرار بعملهم وتقدمهم لجهود إضافية.

وإذا ما توجهنا نحو مدينة الرقة التي تنتمي فيها المقدره الإدارية، ولكن لا نلاحظ ذلك التنامي الخدمي كون العاملين لم يحنثوا وليس لديهم تجارب في مشاريع ذات طابع يواكب العصر، وإن صح التعبير في الوصف بالجهل الحضاري الذي يواكب العصر كون سنوات الحرب اقتربت من تصدير البنية العلمية المتطورة، حيث نجد العاملين يتوجهون بمعلمهم بفكر متأخر بسنوات عديدة عن الفكر الحالي في العالم.

ولعل مدينتي الق